

MACHO & CHLAPOVIČ

AUCTION #34

CELTS | MIDDLE AGES | HOUSE OF HABSBURG |
CZECHOSLOVAKIA | WORLD COINS | PAPER MONEY



PRAGUE | 25. 10. 2024

AUKCE #34 | 25. 10. 2024
AUCTION #34 | October 25, 2024

Položky 1 - 503
Lots 1 - 503

DRAŽBA V SÁLE + INTERNET
Live in the room + Internet live bidding

13:00 - 19:00
01.00 pm - 07.00 pm (CET)

AUKCE #34 eLIVE | 28. 10. - 30. 10. 2024
AUCTION #34 eLive | Oct. 28 - Oct. 30, 2024

INTERNET
Internet live bidding

28. 10. 2024 (pondělí)
October 28, 2024 (Monday)

18:00
06.00 pm (CET)

29. 10. 2024 (úterý)
October 29, 2024 (Tuesday)

18:00
06.00 pm (CET)

30. 10. 2024 (středa)
October 30, 2024 (Wednesday)

18:00
06.00 pm (CET)

PROHLÍDKY MATERIÁLU

Lots Viewing

PRAHA
Slunná 560/11
Prague, Czech republic

21. - 23. 10. 2024
October 21 - 23, 2024

Všechny položky je možné si prohlédnout také v aukčním sále
v den konání aukce od 12:00 hodiny.

It is also possible to view all the items in the auction room on the day of the auction starting at 12:00 am.

MÍSTO KONÁNÍ SÁLOVÉ AUKCE

Floor Auction Venue

HOTEL MANDARIN ORIENTAL PRAGUE
Nebovidská 459/1, Malá Strana, Praha
Česká republika



JAK DRAŽIT?



ÚČAST PŘÍMO V SÁLE

registrace přímo na místě
autentická atmosféra přímé dražby
všechny položky jsou k dispozici po dobu celé aukce

Přímou účastí získáváte výhody:

Obhlídky materiálu jsou v sále k dispozici hodinu před začátkem aukce a také po dobu celého trvání aukce.

V případě stejného příhozu více dražitelů má dražitel v sále přednost před dražitelem přes internet. Během aukce nebo po jejím skončení si můžete vyzvednout fakturu či provést platbu v hotovosti do výše 10 000 eur.

Při vydražení položek v celkové hodnotě vyšší než 10 000 EUR, včetně aukční příirážky, se klient musí podrobit procesu kontroly klienta ve smyslu zákonných postupů KYC (Know Your Customer). Při osobní účasti na aukci můžete ušetřit Váš čas, protože tento proces absolvujete přímo na ní.



DRAŽENÍ PŘES TELEFON

registrace e-mailem minimálně 3 dny předem
v sále za Vás draží telefonista

Dražení přes telefon přináší následující výhody:

Nemusíte sledovat celou aukci a riskovat, že přijdete o dražení položky, o kterou jste měli zájem. Nemusíte cestovat a ani neriskujete problémy s připojením na internet.

V případě technických problémů po dobu hovoru může licitátor chvíli počkat nebo položku přeskočit a znovu se k ní vrátit později.



ZADÁVÁNÍ LIMITŮ

Registrovaní účastníci mohou prostřednictvím naší on-line aukční platformy dražit v aukci v reálném čase nebo podat svoje limitní nabídky před začátkem aukce.

Svoje limitní ceny můžete zadat před zahájením aukce prostřednictvím naší on-line aukční platformy **machochlapovic.auex.de**. Dovolujeme si Vás upozornit na skutečnost, že Váš kreditní limit bude společný pro dražení přes on-line aukční platformu i pro zadávání limitů.



DRAŽENÍ PŘES ON-LINE AUKČNÍ PLATFORMU

1. registrace online min. 24 hodin předem
2. výše kreditního limitu 10 000 eur
3. možnost požádat o navýšení kreditního limitu min. 3 dni před aukcí
4. možnost dražit / přihazovat v reálném čase nebo podáváním limitů před zahájením aukce

Zúčastněte se aukce přímo z domu... nikdy to nebylo jednodušší!

Stačí se zaregistrovat alespoň 24 hodin před začátkem aukce a v den konání aukce se jen přihlásit. Na Vaší obrazovce vidíte aktuální draženou položku s její vyvolávací cenou a slyšíte také zvuk, který se přenáší živě ze sálu.

Když se chcete zapojit do dražby, stačí kliknout a je to...



Všechno, co potřebujete, je jen současná verze internetového prohlížeče, např. Mozilla Firefox, Google Chrome nebo Microsoft Explorer. Do aukce se můžete zapojit prostřednictvím Vašeho smartphonu, tabletu, notebooku nebo počítače. Není potřebné instalovat žádné další doplňky jako Java, Flash apod.

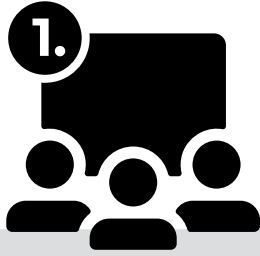
Tři kroky k úspěšnému dražení:

1. Zaregistrujte se na **machochlapovic.auex.de** (nejpozději 24 hodin před začátkem aukce).
2. Emailem Vám bude doručen odkaz. Kliknutím na něj dokončíte svou registraci.
3. V den konání aukce se přihlásíte pomocí svých přihlašovacích údajů na stránce **machochlapovic.auex.de**

Více informací najdete na **www.machochlapovic.com**

Powered by **AUEX**
YOUR AUCTION EXPERTS

HOW TO BID?



DIRECT (IN-PERSON) PARTICIPATION IN THE AUCTION ROOM

1. on-site registration
2. authentic live auction atmosphere
3. all items are available throughout the auction

Participating directly in the auction room brings the following benefits:

- The items are available for viewing in the auction room one hour before the start of the auction and also during the auction.
- When multiple bidders bid the same amount, a bidder in the auction room takes precedence over online bidders.
- During or after the auction, you can collect your invoice or make a cash payment of up to €5,000.
- When buying items with a cumulative value of more than €10,000 including the buyer's premium, each client must undergo the Know Your Customer (KYC) process in accordance with the statutory KYC obligations. When you attend the auction in person, you can save time by completing this process directly at the auction.



PHONE BIDDING

1. registration by e-mail at least 3 days in advance
2. a phone bidder is bidding on your behalf on the floor

Phone bidding has the following advantages:

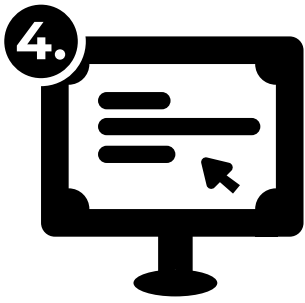
- You don't have to watch the entire auction and risk missing out on bidding on an item you were interested in.
- You don't have to travel or risk experiencing problems with your internet connection.
- In case of technical problems during the call, the auctioneer can wait a while or skip the lot and come back to it later.



PREBIDS

Registered participants can bid on the auction items in real time via our online auction platform or enter their prebids prior to the auction.

You can submit your prebids before the auction via the online auction platform **machochlapovic.auex.de**. Please note that your credit limit is a common limit for bidding via the online auction platform as well as for your prebids.



BIDDING VIA OUR ONLINE AUCTION PLATFORM

1. online registration at least 24 hours in advance
2. credit limit of €10,000
3. option to request an increase of the credit limit at least 3 days prior to the auction
4. option to bid in real time or by placing prebids before the auction starts

Bid live from wherever you are...it has never been easier!

Just register at least 24 hours before the start of the auction and log in on the day of the auction. All important information will be visible on your screen and you will also hear the live sound transmitted from the room.

When you are ready to bid, one click is all it takes...



All you need is a current web browser, e.g. Mozilla Firefox®, Google Chrome® or Microsoft Internet Explorer®. You can place your bid via smartphone, tablet, laptop or personal computer at any time.

Three steps to your successful hammer price:

1. Register on **machochlapovic.auex.de** (at least 24 hours before the auction starts).
2. Activate the registration by clicking the link in your confirmation email.
3. On the day of the auction only a quick login on **machochlapovic.auex.de** is necessary for being "live" any time during our auction.

Find more details at **www.machochlapovic.com**

Powered by **AUEx**
YOUR AUCTION EXPERTS

PODMÍNKY AUKČNÍHO PRODEJE V SÁLOVÉ AUKCI

1. Aukce: Aukční prodej (aukci) předmětů uvedených v tomto katalogu organizujeme a provádíme dobrovolně a veřejně vlastním jménem na účet dodavatelů předmětů aukčního prodeje, jejichž údaje z důvodu ochrany oprávněných zájmů neposkytujeme. Jsme oprávněni vykonávat vlastním jménem veškerá práva dodavatele vůči kupujícím, vyplývající ze smluvního vztahu (kupní smlouvy) nebo mimosmluvní právní odpovědnosti (včetně odpovědnosti ze vzniklé újmy, z bezdůvodného obohacení nebo z jiných zákonných důvodů).

Podáním nabídky v sále, na dálku písemně, telefonicky nebo elektronicky, vyjadřuje účastník bezvýhradný souhlas s obsahem těchto Podmínek aukčního prodeje ("Podmínky").

2. Účast: Účast na aukci je možná osobně v sále nebo i na dálku, jedním ze způsobu uvedených v katalogu. Zúčastnit se aukce a nabýt koupí zboží je možné pouze svým jménem a na svůj účet; zastoupení je vyloučeno.

Účastník podléhá povinnosti identifikace a registrace do aukce. Další podrobnosti ohledně procesů identifikace a registrace, včetně zvláštních podmínek a povinností vztahujících na účast na dálku, nalezete na našem webu - www.machochlapovic.com.

Právnícké osoby jsou povinny registrovat se do aukce nejpozději 10 pracovních dnů před konáním aukce. Pokud není individuálně dohodnuto jinak, právnícké osoby mimo země EHP, SUI, Spojené království, USA, CAN, AUS a Nový Zéland neakceptujeme. Nám neznámé zahraniční právnícké osoby (kromě těch ze Slovenské republiky nebo České republiky) musí při registraci na aukci mimo jiné také předložit oficiální úřední dokument (ekvivalent výpisu z obchodního rejstříku) prokazující alespoň název, právní formu, sídlo a osoby oprávněné jednat za právníckou osobu, ne starší než 3 měsíce, a dále platný doklad totožnosti osoby, která jedná jménem dané právnícké osoby. Dokumenty musí být buď v anglickém nebo německém jazyce, nebo musí být úředně přeloženy do jednoho z těchto jazyků.

Účastník bere na vědomí, že pokud v době konání aukce budou jeho registrační údaje obsahovat i údaje o právnícké osobě, bude na tyto údaje brán zřetel pouze v případě, že účastník v souladu s povinnostmi stanovenými v této části těchto Podmínek řádně a včas předmětnou právníckou osobu k účasti v aukci zaregistroval. V opačném případě se má za to, že se účastník aukce účastní jako fyzická osoba - dle svých aktuálních osobních údajů, které nám poskytl při registraci.

Pokud skutečnosti objektivní povahy uspořádání sálové aukce nedovolí nebo podstatným způsobem omezí (úřední omezení pořádání hromadných akcí z důvodu ochrany veřejného zdraví apod.), vyhrazuje si právo, dle vlastního uvážení, změnit termín aukce, změnit místo konání nebo uspořádat aukci pouze s účastí na dálku - takovou změnu budeme vhodnou formou komunikovat již registrovaným účastníkům a také formou oznámení na našem webu.

Vyhrazuje si právo, dle vlastního uvážení, požadovat od nám neznámých účastníků, aby před aukcí složili přiměřenou peněžní jistotu, která slouží k zajištění úplného vyrovnání všech finančních závazků účastníka vyplývajících z jeho účasti na aukci dle těchto Podmínek, včetně těch, které vzniknou případným porušením povinností účastníka vyplývajících těchto Podmínek. Jsme oprávněni si z jistiny uspokojit své pohledávky, které jsou zajištěny jistinou, a to tím, že účastníkovi doručíme písemné oznámení o jednostranném započtení.

Vyhrazuje si právo, dle vlastního uvážení, odmítnout registraci zájemce na aukci nebo vyloučit z účasti na probíhající aukci účastníka, o němž máme podezření z nekalého jednání. Vyhrazuje si právo, dle vlastního uvážení, neakceptovat nabídku účastníka a také právo odmítnout udělení příklepu.

3. Popis a prohlídka aukčního materiálu: Popis položek v katalogu a jejich třídění podle zachovalosti byly provedeny s mimořádnou pečlivostí. Všechny položky v katalogu je možné si osobně prohlédnout v určeném čase a na určeném místě (informace je dostupná v katalogu i na našem webu).

4. Průběh aukce: Řádně registrovaní účastníci mohou v aukci v souladu s těmito Podmínkami podávat nabídky.

Účastník v sále po celou dobu aukce používá k podávání nabídek nezaměnitelné účastnické číslo, které obdrží při své registraci a nese odpovědnost, aby ho nepoužívala jiná osoba.

Písemná limitní podání účastníků a telefonické podání účastníků (možné pouze po předchozí domluvě) provádíme pečlivě a s ohledem oprávněné zájmy dodavatelů předmětů aukčního prodeje, avšak ve vztahu k účastníkovi bez odpovědnosti za dosažený aukční výsledek dané položky. Také negarantujeme úspěšné telefonické spojení.

Účastníci podávající limitní nebo „live“ (v reálním čase) nabídky prostřednictvím on-line platformy AUEx, která je dostupná na webu <https://machochlapovic.aux.de>, se řídí také pravidly této platformy. Společně s poskytovatelem a provozovatelem on-line platformy se budeme snažit zabezpečit její dostupnost a bezporuchový provoz. Je však na odpovědnosti účastníka, aby předem získal informace o technických předpokladech a požadavcích on-line platformy a vykonal na svých zařízeních všechny potřebné instalace a úpravy. Za ztráty nebo jakékoliv jiné nároky vyplývající z přerušení nebo zpoždění spojení v důsledku technických závad nebo problémů neneseme jakoukoli právní odpovědnost.

Ceny uvedené v katalogu u jednotlivých položek jsou ceny minimální v měně euro (vyvolávací ceny), nižší podání nelze akceptovat. Aukce v sále probíhá podle pokynů licitátora. Vyhrazuje si právo odlišně od katalogu kombinovat nebo rozdělit položky, měnit jejich pořadí, nebo neprodané položky opakovaně zařadit do aukce. Aukce položky začíná vyvoláním pořadového čísla a vyvolávací ceny. Nejbližší možné podání (příhoz) se určuje v závislosti od posledního podání následovně:

do 20 € o 1 €	200 € - 500 € o 20 €	5 000 € - 10 000 € o 500 €	100 000 € - 200 000 € o 10 000 €
20 € - 50 € o 2 €	500 € - 1 000 € o 50 €	10 000 € - 20 000 € o 1 000 €	200 000 € - 500 000 € o 20 000 €
50 € - 100 € o 5 €	1 000 € - 2 000 € o 100 €	20 000 € - 50 000 € o 2 000 €	500 000 € - 1 000 000 € o 50 000 €
100 € - 200 € o 10 €	2 000 € - 5 000 € o 200 €	50 000 € - 100 000 € o 5 000 €	nad 1 000 000 € o 100 000 €

Limitní podání, pokud nejsou násobkem uvedených příhozů, se zaokrouhluje na nejbližší možný příhoz směrem dolů. Při shodném podání, má přednost limitní podání před podáním v sále a podání v sále má přednost před on-line podáním v reálném čase. V případě shodných podání stejného druhu, přednost má dřívější podání.

Příklep bude udělen účastníkovi v případě, že jeho nejvyšší podání bylo vyvoláno třikrát a žádná vyšší nabídka nebyla podána. Příklep zavazuje úspěšného účastníka převzít zboží a zaplatit za něj kupní cenu. Námitky proti příklepu jsou přípustné pouze v sále a přítomní účastníci je musí uplatnit ihned, na pozdější námitky nebude brán zřetel. O jakýchkoli námitkách, případně jiných sporech ohledně průběhu aukce, rozhodneme s konečnou platností dle vlastního uvážení.

5. Cena a platební podmínky: Příklepem akceptujeme nejvyšší nabídku, tím je sjednána aukční cena a uzavřena kupní smlouva. Aukční cena je základem pro výpočet aukční přírážky ve výši 20% (včetně platné DPH) z aukční ceny. Aukční cena spolu s aukční přírážkou tvoří smluvní kupní cenu. Platby přijímáme v eurech nebo v českých korunách (přepočtené kurzem ECB předchozího dne uskutečnění aukce). Platby přijímáme podle bydliště kupujícího aktuálního v době uskutečnění aukce následovně: (i) v případě bydliště kupujícího v České republice, bude kupující povinen zaplatit kupní cenu v českých korunách;

a (ii) v případě jiného bydliště kupujícího, bude kupující povinen zaplatit kupní cenu v eurech. Účastník nás však může písemně požádat, nejpozději před zahájením aukce, o možnost platit v měně podle svého výběru, vždy však pouze v českých korunách nebo eurech. Pokud žádost akceptujeme, bude mít taková zvláštní dohoda přednost před obecným pravidlem.

Pokud není individuálně dohodnuto jinak, platby za zboží musí být provedeny z účtu vedeného na jméno kupujícího v bance působící na území členského státu EU.

Pokud není individuálně dohodnuto jinak, kupující jsou povinni zaplatit kupní cenu za zboží do 7 dnů od ukončení aukce. Po marném uplynutí této lhůty jsme oprávněni účtovat také úrok z prodlení ve výši 0,05% z dlužné částky za každý den prodlení.

6. Práva z porušení smlouvy: Pokud je kupující v prodlení s platbou kupní ceny nebo odmítne převzít zakoupené zboží, máme právo žalovat kupujícího na plnění kupní smlouvy, právo na náhradu škody vyplývající z neplnění kupní smlouvy a právo od kupní smlouvy odstoupit. Kupující dále nese veškeré náklady, které budou vynaloženy při vymáhání jakýchkoliv jeho splatných dluhů (zejména náklady právního zastoupení, soudní poplatky, atd.).

Prodlení se zaplacením kupní ceny o více než 3 pracovní dny se považuje za podstatné porušení kupní smlouvy a v takovém případě nám vzniká právo na okamžité odstoupení od kupní smlouvy. Odstoupení od kupní smlouvy je účinné doručením písemného oznámení o odstoupení kupujícímu na adresu (nebo e-mail adresu), kterou uvedl při své registraci na aukci.

7. Povinnost součinnosti: V souladu s platnou právní úpravou v oblasti boje proti legalizaci (v Slovenské republice zák. č. 297/2008 Z.z., v České republice zák. č. 253/2008 Sb.), vyhodnocujeme pečlivě a podle zákonných kritérií u každé transakce míru rizika legalizace. Účastníci a kupující jsou povinni - v kterémkoliv stádiu průběhu aukce jako i po ukončení aukce - poskytnout nám součinnost a informace potřebné k jejich identifikaci a v zákonném rozsahu i další informace potřebné k posouzení míry rizika legalizace (údaje pracovní, hospodářské či finanční povahy apod.). Tyto informace zpracováváme v souladu s GDPR výlučně za účelem plnění si svých zákonných povinností. V případě, že účastník nebo kupující nám neprodleně neposkytne oprávněně požadovanou součinnost a/nebo informaci a zejména tím zmaří nebo podstatně ztíží úspěšné završení transakce, bude nést právní odpovědnost za škodu tím způsobenou.

8. Převzetí zboží a nabytí vlastnictví: Kupující je v zásadě povinen převzít si koupené zboží v místě konání aukce do 10 dnů od ukončení aukce. Po zvláštní dohodě může být zboží kupujícímu odesláno na jeho vlastní riziko a náklady (přepravné, pojistné a jiné oprávněné výdaje mu budou účtovány).

Zásilkou zboží nezasíláme do Ruské federace, stejně jako do ostatních zemí, které jsou rovněž členy Společenství nezávislých států. Také platí, že účastníci z těchto států při podání nabídky v aukci činí prohlášení, že zboží zakoupené na aukci bude osobně vyzvednuto v Bratislavě nebo v Praze.

Nebezpečí škody přechází na kupujícího okamžikem, kdy bylo zboží předáno kupujícímu, nebo na základě jeho pověření smluvnímu přepravci.

Zboží zůstává vlastnictvím dodavatele až do úplného zaplacení kupní ceny.

9. Reklamacie a náhrada škody: U všech položek v katalogu garantujeme jejich autentičnost (pravost). Vzhledem k možnosti prohlídky aukčního materiálu předem, kupující přítomni na sálové aukci kupují zboží "jak stojí a leží", proto jakékoli jejich nároky z vad zboží týkající se jeho stavu a kvality jsou vyloučeny. Nároky kupujících, kteří se nezúčastnili aukce osobně, budou posouzeny pouze v těch případech, kdy na zboží byly námi prohlédnuty zjevné vady a ty nebyly v katalogu popsány ani jinak viditelné. Kupující, kteří si zboží vyzvednou osobně, jsou povinni tyto zjevné vady vytknout přímo na místě při přebírání zboží, ostatní jsou povinni tyto zjevné vady vytknout do 7 dnů ode dne doručení zboží. Pozdější reklamace neakceptujeme. Nároky z důvodu sporu ohledně úrovně zachovalosti zboží nebudou akceptovány. Položky označené jako "fine" nebo nižší kvality, tak i vicepoložkové zboží, jsou z jakéhokoli reklamace vyloučeny.

Reklamované zboží nám musí být vráceno ve stejném stavu, v jakém bylo předáno kupujícímu, nezatižené právy třetích osob. Právo na reklamaci zboží, jakož i jakékoli nároky s tím související, jsou poskytovány výhradně kupujícímu a nesmí být převedeny / postoupeny na třetí osobu.

Právo kupujících na náhradu újmy (škody) vůči nám se vylučuje; to neplatí v případech kdy právní normy kogentní povahy vyloučení nebo omezení práva na náhradu škody výslovně zakazují (zejména újma způsobena úmyslně nebo z hrubé nedbalosti, atd.).

10. Zvláštní povinnosti při vývozu: Řádná úhrada příslušných daní, cel a poplatků splatných v zahraničí je odpovědností kupujícího. V souladu s platnou právní úpravou (v Slovenské republice zák. č. 207/2009 Z.z., v České republice zák. č. 71/1994 Sb., v EÚ Nařízení (ES) č. 116/2009 o vývozu kulturních statků), je při vývozu předmětů kulturní hodnoty do zahraničí povinností kupujícího pořídit si na vlastní riziko a vlastní náklady příslušné osvědčení k vývozu. Po zvláštní dohodě poskytneme kupujícímu za úplaty službu pořízení osvědčení k vývozu.

11. Závěrečná ustanovení: Aukční prodej podle těchto Podmínek se řídí právními předpisy České republiky. Aukční prodej podle těchto Podmínek není dražbou ve smyslu zák. č. 527/2002 Z.z. v Slovenské republice, nebo dražbou ve smyslu zák. č. 26/2000 Sb. v České republice.

Aukce probíhá podle pravidel Mezinárodní asociace profesionálních numismatiků (IAPN, www.iapn-coins.org).

Písemná forma právních úkonů (odstoupení od kupní smlouvy, započtení, faktura za zboží, apod.) je zachována i v případě komunikace na e-mailovou adresu účastníka, kterou uvedl při své registraci na aukci. Účinky oznámení a doručení písemností jsou zachovány i v případě prokazatelného odeslání e-mailu na e-mailovou adresu účastníka (kupujícího), kterou uvedl při své registraci na aukci.

Pokud jsou tyto Podmínky k dispozici v několika jazycích, v případě jakýchkoliv rozporů, bude česká verze rozhodující.

Tyto Podmínky jsou účinné dnem jejich vydání.

5. března 2024

Auction House MACHO & CHLAPOVIČ a.s.
Praha, Česká republika
IČ: 08 505 560

Aukční prodej proveden
v souladu s podmínkami I.A.P.N.



TERMS OF AUCTION SALE IN FLOOR AUCTION

1. Auction: We organize and carry out the auction sale of goods listed in this catalogue voluntarily and publicly in our own name and for the account of the consignors, whose data we do not disclose due to the protection of legitimate interests. We are entitled to exercise in our own name all rights of the consignor vis-à-vis the buyers, arising either from the contractual relationship (purchase contract) or non-contractual legal liability (including liability for damage, unjust enrichment or other legal grounds).

Upon submission of a bid on the floor, remotely in writing, by telephone or electronically, the participant expresses its unconditional consent to the content of these Terms of Auction Sale (hereinafter the "Terms").

2. Participation: Participation in the auction is possible in person on the floor or remotely, by one of the methods mentioned in the catalogue. Participation in the auction and purchase of the goods is allowed only in participant's own name and for its own account; representation is excluded.

The participant is subject to the obligation of identification and registration for the auction. Further details on the identification and registration processes, including the special conditions and obligations related to remote participation, can be found on our website - www.machochlapovic.com.

Legal entities are required to register for the auction no later than 10 working days before the auction. Unless otherwise individually agreed, we do not accept legal entities outside the EEA, SUI, UK, USA, CAN, AUS and New Zealand. Foreign legal entities unknown to us (except those from the Slovak Republic or the Czech Republic) must also submit an official document (equivalent to an extract from the Commercial Register) proving at least the business name, legal form, registered office and persons authorized to act on behalf of the legal entity, not older than 3 months, as well a valid identity document of the person acting on behalf of the legal entity. The documents must be in either English or German or be officially translated into one of these languages.

The participant acknowledges that if, at the time of the auction, its registration data shall also include details of a legal entity, such data will be taken into account only if the participant, in accordance with the obligations set out in this section of these Terms, has duly and timely registered the legal entity in question to participate in the auction. Otherwise, it is considered that the participant participates in the auction as a natural person - according to its current personal data, which it provided us during registration.

If facts of an objective nature do not allow or substantially restrict the organization of a floor auction (official restrictions regarding the organization of mass events for reasons of public health, etc.), we reserve the right, in our sole discretion, to reschedule the auction, change the venue, or to organize the auction with remote participation only - we will communicate such a change in a suitable form to already registered participants and also in the form of an announcement on our website.

We reserve the right, in our sole discretion, to require unknown participants to deposit a reasonable monetary security deposit before the auction, which serves to secure the full settlement of all financial obligations of the participant arising from its participation in the auction according to these Terms, including those arising from any breach of the participant's obligations under these Terms. We are entitled to satisfy our claims secured by the security deposit by offsetting them unilaterally and notifying the participant in writing.

We reserve the right, in our sole discretion, to refuse to register for the auction or exclude from the ongoing auction the participants whom we suspect of unfair conduct. We reserve the right, in our sole discretion, not to accept the participant's bid and also the right to refuse to award the hammering.

3. Goods description and viewing: The descriptions of the items in the catalogue and their classification according to preservation criteria were carried out with extreme care. All items in the catalogue are possible to inspect in person at the specified time and place (information is available in the catalogue and on our website).

4. The course of the auction: Duly registered participants may submit bids in the auction in accordance with these Terms.

Throughout the auction, the participant present on the floor uses the number assigned to him/her during his/her registration to submit bids and is responsible for ensuring that this number is not used by another person.

We diligently execute written limited bids and telephone bids (possible only by prior arrangement) with regard to the legitimate interests of the consignors, but vis-à-vis the bidder without any responsibility for the achieved auction result of the item. We also do not guarantee a successful telephone connection.

Participants submitting limited or "live" (in real time) bids via the AUEx on-line platform, which is available on the website <https://machochlapovic.auex.de>, also follow the rules of this platform. Together with the provider and operator of the on-line platform, we will try to ensure its availability and trouble-free operation. However, it is the participant's responsibility to obtain information in advance about the technical prerequisites and requirements of the on-line platform and to implement all necessary installations and adjustments on its equipment. We are not liable for any losses or any other claims resulting from interruptions or delays due to technical defects or problems.

The prices listed in the catalogue for each item are minimum prices in euros (starting price), lower bids cannot be accepted. The floor auction proceeds according to the instructions of the auctioneer. We reserve the right (differently from the catalogue) to combine or to separate items, change their sequence or to place the unsold items back into the auction. The auction of particular item begins by calling out its sequence number and its starting price. The minimum bid increment is determined by the current bid on the item as follows:

up to 20 € : 1 €	200 € - 500 € : 20 €	5,000 € - 10,000 € : 500 €	100,000 € - 200,000 € : 10,000 €
20 € - 50 € : 2 €	500 € - 1,000 € : 50 €	10,000 € - 20,000 € : 1,000 €	200,000 € - 500,000 € : 20,000 €
50 € - 100 € : 5 €	1,000 € - 2,000 € : 100 €	20,000 € - 50,000 € : 2,000 €	500,000 € - 1,000,000 € : 50,000 €
100 € - 200 € : 10 €	2,000 € - 5,000 € : 200 €	50,000 € - 100,000 € : 5,000 €	over 1,000,000 € : 100,000 €

Limited bids, if they are not a multiple of the above rates, will be rounded to the nearest possible bid downwards. If same bids are submitted, limited bid shall prevail over the bid on the floor and the bid on the floor shall prevail over the on-line "live" bid. In the event of two or more same bids of the same type, the earliest received will take precedence.

The hammering will be awarded to the bidder after its bid was called out three times and no higher bid has been submitted. The hammering obliges the successful bidder to take over the goods and pay the purchase price. Objections to the hammering are only permitted on the floor and must be raised immediately, later objections will be disregarded. We shall decide, in our sole discretion, on any objections and/or disputes regarding the course of the auction.

5. Price and payment conditions: By hammering we accept the highest bid, hence the auction price is agreed upon and the purchase contract is concluded. The auction price is the basis for the calculation of the buyer's premium of 20% (including applicable VAT) of the auction price. The auction price together with the buyer's premium constitutes the contractual purchase price. We accept payments in euros or in Czech crowns (converted at the

exchange rate of the ECB on the previous day of the auction). We accept payments in accordance with the current buyer's residence at the time of the auction as follows: (i) in the case of the buyer's residence in the Czech Republic, the buyer will be obliged to pay the purchase price in Czech crowns; and (ii) in the case of a different residence, the buyer will be obliged to pay the purchase price in euros. However, the participant may ask us in writing, no later than before the beginning of the auction, for the possibility to pay in the currency of its choice, but always in either Czech crowns or euros. If we accept the request, such special agreement will take precedence over the general rule.

Unless otherwise individually agreed, payments for goods must be made from an account held in the name of the buyer in a bank operating in the territory of an EU Member State.

Unless otherwise individually agreed, buyers are required to pay the purchase price for the goods within 7 days from the auction. After expiry of this period, we are also entitled to charge interest on late payment of 0.05% of the outstanding amount for each day of delay.

6. Rights arising from breach of contract: If the buyer is in default with the payment of the purchase price or refuses to take over the purchased goods, we have the right to sue the buyer for performance of the purchase contract, the right to compensation for damages resulting from non-fulfillment of the purchase contract and the right to withdraw from the purchase contract. The buyer also bears all costs that will be incurred in the recovery of any of its outstanding debts (in particular the cost of legal representation, court fees, etc.).

Delay in payment of the purchase price by more than 3 business days shall be considered a substantial violation of the purchase contract and in such case we have the right to withdraw immediately from the purchase contract. Withdrawal from the purchase contract is effective upon delivering of the notice of withdrawal in writing to the buyer's address (or e-mail address) which it stated during its registration for the auction.

7. Cooperation: In accordance with the valid legal regulation in the area of AML (in the Slovak Republic Act No. 297/2008 Coll., in the Czech Republic Act No. 253/2008 Coll.), we carefully and according to legal criteria evaluate the degree of risk of legalization for each transaction. Participants and buyers are obliged - at any stage of the auction or after the auction - to provide us with the cooperation and information needed for their identification and, to the extent defined by law, also other information needed to assess the risk of legalization (employment, economic or financial data, etc.). We process such data in accordance with the GDPR solely for the purpose of compliance with legal (statutory) obligations to which we are subject. In the event that the participant or the buyer does not promptly provide us with the legally required cooperation and/or information and, in particular, frustrates or significantly impedes the successful completion of the transaction, it will be liable for the damages caused thereby.

8. Delivery and title: In principle, the buyer is obliged to take over the purchased goods at the auction venue within 10 days from the auction. Upon special agreement, the goods can be shipped to the buyer at its own risk and expense (shipping, insurance and other eligible expenses will be charged).

We do not ship goods to the Russian Federation, nor to other countries that are also members of the Commonwealth of Independent States. When submitting a bid, participants from these countries are deemed to make a declaration that the goods purchased at the auction will be collected in person in Bratislava or in Prague.

The risk of damage passes to the buyer at the moment when the goods were handed over to the buyer or, based on its authorization, to the contractual carrier.

The goods remain the property of the consignor until the purchase price has been paid in full.

9. Claims and damages: For all items listed in the catalogue we guarantee their authenticity. Given the possibility of inspection of the auction items in advance, the buyers present on the floor buy goods strictly on the basis "as inspected" and, therefore, any and all warranty claims arising from defects in the goods concerning their condition or quality are excluded. Warranty claims of the participants who did not participate in the auction in person on the floor will be considered only if we have overlooked obvious defects in the goods and they have not been described or otherwise visible in the catalogue. Buyers who collect the goods in person are obliged to claim such obvious defects on the spot when taking over the goods, others are obliged to claim them within 7 days of receipt of the goods. Later claims will not be accepted. Claims due to disagreement regarding the level of preservation of the goods will not be accepted. Items classified as "fine" or lesser quality, as well as multiple lots, are excluded from claims of any kind.

Defective good must be returned to us in the same condition as it was handed over to the buyer, unencumbered by third party rights. The right to claim warranty, as well as any claims related thereto, are provided exclusively to the buyer and may not be transferred / assigned to a third party.

Buyer's claims for damages against us are excluded; this shall not apply in cases where the exclusion or the limitation of damages is expressly prohibited by law (damages resulting from our intentional or grossly negligent conduct, etc.).

10. Export: Payment of all taxes, customs and fees payable abroad is the responsibility of the buyer. In accordance with the valid legal regulation (in the Slovak Republic Act No. 207/2009 Coll., in the Czech Republic Act No. 71/1994 Coll., in the EU Regulation (EC) No. 116/2009 on the export of cultural goods), when exporting objects of cultural value abroad, it is the buyer's obligation to obtain the relevant export certificate at its own risk and expense. Upon special agreement, we will provide the buyer with the service of obtaining the export certificate for a fee.

11. Final provisions: The auction sale under these Terms shall be governed and construed in accordance with the laws of the Czech Republic. An auction sale under these Terms shall not be considered as auction within the meaning of Act No. 527/2002 Coll. in the Slovak Republic, or within the meaning of Act No. 26/2000 Coll. in the Czech Republic.

The auction is conducted according to the rules of the International Association of Professional Numismatists (IAPN, www.iapn-coins.org).

The written form of legal acts (withdrawal from the purchase contract, offset, invoice for goods, etc.) is preserved even in the case of communication to the participant's e-mail address which it stated during its registration for the auction. The effects of the notification and delivery of documents shall be preserved even in the case of provable sending of an e-mail to the participant's (buyer's) e-mail address which it stated during its registration for the auction.

If these Terms are available in several languages, in case of any discrepancies, the Czech version shall prevail.

These Terms are effective from the date of their issue.

March 5, 2024

Auction House MACHO & CHLAPOVIČ a.s.
Prague, the Czech Republic
ID No.: 08 505 560

Auction Sale conducted in line
with the I.A.P.N. rules



NÁŠ TÝM

ODBORNÍ GARANTI



Ing. Elizej Macho

výkonný ředitel

keltské mince
uherský středověk
habsburské ražby
mince a medaile Transylvánie
renesanční a barokní medaile



Radoslav Chlapovič

habsburské ražby
mince a medaile Transylvánie
československé mince a medaile



Ing. Andrej Macho

dynastie Arpádovců
uherský středověk
habsburské ražby



JUDr. Radim Václavík

habsburské ražby 17. - 19. st.
československé mince a medaile
papírová platidla



Juraj Ragan, MA, MSc

československé mince a medaile
světové mince
papírová platidla



Jan Jelínek

habsburské ražby 19. a 20. st.
československé mince a medaile
světové mince



Tomáš Smělý

keltské mince
české mince 10. - 16. st.
habsburské ražby 16. - 17. st.



Bc. Daniel Dvořák

české mince 10. - 13. st.

Díky spojení třígenerační sběratelské tradice dvou rodin jsme v roce 2010 položili pevné základy společnosti MACHO & CHLAPOVIČ. V průběhu prvního roku se nám podařilo uskutečnit naši první mezinárodní aukci na evropské úrovni a za pár let jsme se zařadili mezi nejvýznamnější společnosti v tomto oboru. Znalosti trhu, sběratelské zkušenosti a rodinnou historii jsme přeměnili ve schopnost poskytovat sofistikované služby široké sběratelské veřejnosti i investorům.

Od počátku společnosti je naším posláním předávat hodnoty přes generace. Přesně tak, jak je darovali naši dědové našim otcům a naši otcové nám. A my je dnes předáváme našim dětem. Mnoho našich klientů přeneslo toto poslání do svých vlastních rodin a tradic. A to je naším hnacím motorem, protože vidíme, že naše práce má skutečný a hlubší smysl.

Jsme jedinou profesionální společností v našem regionu, která splnila náročné kritéria přijetí do IAPN (International Association of Professional Numismatists) založené v roce 1951 v Ženevě. Protifalzátorská komise v rámci IAPN, IBSCC (International Bureau for the Suppression of Counterfeit Coins), je jedinou mezinárodní nezávislou autoritou posuzující pravost. Aktivně s ní spolupracujeme a snažíme se svými profesionálními radami přispívat k jejím kvalifikovaným rozhodnutím.

Máme dobré znalosti a zkušenosti z oblasti finančních trhů, portfolio managementu i z oblasti alokace aktiv do historicky a sběratelsky atraktivních předmětů a díky tomu dokážeme uspokojit i toho nejnáročnějšího klienta. Působíme zejména v České a Slovenské republice, dále pak v Rakousku a Maďarsku, našimi klienty jsou však lidé z více než 50 zemí světa.

Jsme držiteli několika celosvětových aukčních rekordů týkajících se mincí a medailí z území Česka a Slovenska. U nás naleznete nekompromisní a precizní posuzování pravosti předmětů, náležitou péči o korektní popis jejich kvality, a to vše v kombinaci s vysokými profesními a obchodními etickými standardy. Jsme regionálním lídrem v oblasti metodiky, technologií a komplexního posuzování pravosti předmětů. Doživotně a neomezeně ručíme za pravost všeho, co prodáváme, proto jsme v našem regionu tradičně logickou první volbou, pokud přemýšlíte, kde prodat špičkový numismatický materiál.

PODPŮRNÝ TÝM



Ing. Elizej Macho sen.

finanční ředitel



PhDr. Ing. Andrej Keseg, MBA

ředitel bratislavské pobočky



Anna Lohynská

front office manažer



JUDr. Dušan Ivanič, LL.M.

legal & compliance



Ing. Renáta Machová

marketingový specialista

PRAHA

MACHO & CHLAPOVIČ, Slunná 560/11, Praha 6, Česká republika | Tel.: +420 220 560 563

BRATISLAVA

MACHO & CHLAPOVIČ, Dunajská 48, Bratislava, Slovenská republika | Tel.: +421 239 020 432

KELTI

Celts | Kelten

STŘEDNÍ A JIHOVÝCHODNÍ EVROPA

Central and southeastern Europe | Mittel- und Südosteuropa



1. **RI!**

VF | VF 1 500 €

 Statér (1. polovina 3. stol. př. Kr.). Typ Niké. Chyba střížku. **Vzácný!**

 Stater (1st half of 3rd century BC). Nike type. Flan defect. **Rare!**

 Statér (1. Hälfte des 3. Jh. v. Chr.). Typ Nike. Schrötlingsfehler. **Selten!**

 8.18 g.  19 mm  Au  Paulsen 7 var., Militký I:05.

ČECHY


Bohemia | Böhmen



2. **RR!**

EF | EF 9 000 €

 1/3 Statéru (2. stol. př. Kr.). Typ klečící lučištník. **Velmi vzácná!**

 1/3 Stater (2nd century BC). Kneeling Archer type. **Very rare!**

 1/3 Stater (2. Jh. v. Chr.). Typ Kniender Bogenschütze. **Sehr selten!**

 2.66 g.  11-12 mm  Au  Paulsen 209-210, Lanz -, Flesche -, Militký II:25.2, Kostur - Gášpár 17







3. **RRR!**

about EF | good VF 10 000 €

 1/3 Statéru (3./2. stol. př. Kr.). Typ býk s volutou. Drobné škrábance. **Extrémně vzácná!**

 1/3 Stater (3rd/2nd century BC). Bull with volute type. Small scratches. **Extremely rare!**

 1/3 Stater (3./2. Jh. v. Chr.). Typ Stier mit Spirale. Kleine Kratzer. **Von allergrößter Seltenheit!**


 2.69 g.  10-11 mm  Au  Paulsen -, Lanz -, Flesche -, Kostur - Gášpár 4, Militký II:01.2








4. **RRR!**

good VF | about EF 6 000 €

 1/8 Statéru (3./2. stol. př. Kr.). Typ býk s volutou. Drobné škrábance. **Extrémně vzácná!**

 1/8 Stater (3rd/2nd century BC). Bull with volute type. Small scratches. **Extremely rare!**

 1/8 Stater (3./2. Jh. v. Chr.). Typ Stier mit Spirale. Kleine Kratzer. **Von allergrößter Seltenheit!**

 0.96 g.  8 mm  Au  Paulsen 228, Lanz -, Flesche -, Kostur - Gášpár 5, Militký II:01.3/1 var.

AUCTION HIGHLIGHT



2.



3.



4.





5. **RRR!**

EF | good EF 20 000 €

- 1/4 Statéru (3./2. stol. př. Kr.). Typ torques. Kabinetní kus s nádhernou patinou. **Extrémně vzácná!**
 - 1/4 Stater (3rd/2nd century BC). Torc type. Highly collectible piece with beautiful patina. **Extremely rare!**
 - 1/4 Stater (3./2. Jh. v. Chr.). Typ Torques. Kabinetstück mit feiner Patina. **Von allergrößter Seltenheit!**
- 🏠 2.09 g. 🌀 10 mm 🍷 Au 🏰 Paulsen 222-223, Lanz -, Flesche -, Kostur - Gášpár 9 var., Militký II:16.2/6



6. **RR!**

EF | about UNC 2 800 €

- 1/24 Statéru (3./2. stol. př. Kr.). Typ torques. Drobná chyba střížku. **Velmi vzácná!**
 - 1/24 Stater (3rd/2nd century BC). Torc type. Small flan defect. **Very rare!**
 - 1/24 Stater (3./2. Jh. v. Chr.). Typ Torques. Kleiner Schrötlingsfehler. **Sehr selten!**
- 🏠 0.35 g. 🌀 6 mm 🍷 Au 🏰 Paulsen -, Lanz -, Flesche -, Kostur - Gášpár 11, Militký II:16.4/1



7. **RRR!**

EF | good EF 7 000 €

- 1/8 Statéru (2. stol. př. Kr.). Typ kůň / klečící postava s pláštěm. Výjimečný exemplář! **Extrémně vzácná!**
 - 1/8 Stater (2nd century BC). Horse / kneeling cloaked figure type. Extraordinary specimen! **Extremely rare!**
 - 1/8 Stater (2. Jh. v. Chr.). Typ Pferd / Kniende Figur mit Mantel. Prachtexemplar! **Von allergrößter Seltenheit!**
- 🏠 0.97 g. 🌀 9 mm 🍷 Au 🏰 Paulsen -, Lanz -, Flesche -, Kostur - Gášpár -, Militký II:34.3



8. **R!**

good VF | good VF 1 000 €

- 1/8 Statéru (3./2. stol. př. Kr.). Typ Athéna Alkidemos - imitace C. Mírně zvlněný. **Vzácná!**
 - 1/8 Stater (3rd/2nd century BC). Athena Alkidemos - imitation C type. Slightly wavy. **Rare!**
 - 1/8 Stater (3./2. Jh. v. Chr.). Typ Athena Alkidemos - Imitation C. Leicht gewellt. **Selten!**
- 🏠 1.01 g. 🌀 8 mm 🍷 Au 🏰 Paulsen 179, Lanz -, Flesche 431 var., Kostur - Gášpár 25.1, Militký II:19.3/1



9. **RRR!**

about EF | about EF 1 200 €

- 1/24 Statéru (3./2. stol. př. Kr.). Typ Athéna Alkidemos - imitace. **Extrémně vzácná!**
 - 1/24 Stater (3rd/2nd century BC). Athena Alkidemos type - imitation. **Extremely rare!**
 - 1/24 Stater (3./2. Jh. v. Chr.). Typ Athena Alkidemos - Imitation. **Von allergrößter Seltenheit!**
- 🏠 0.34 g. 🌀 6 mm 🍷 Au 🏰 Paulsen -, Lanz -, Flesche -, Kostur - Gášpár -, Militký II.21



10. **RRR!**

EF | EF 4 000 €

- 1/24 Statéru (2. polovina 3. stol. př. Kr.). Typ hlava / kolo. Zbytky ražebního lesku v plochách. **Extrémně vzácná!**
 - 1/24 Stater (2nd half of 3rd century BC). Head / wheel type. Remains of mint lustre in the fields. **Extremely rare!**
 - 1/24 Stater (2. Hälfte des 3. Jh. v. Chr.). Typ Kopf / Rad. Reste von Prägeglanz in Feldern. **Von allergrößter Seltenheit!**
- 🏠 0.32 g. 🌀 6 mm 🍷 Au 🏰 Paulsen -, Lanz -, Flesche -, Militký II:14.1/1, Kostur - Gášpár -

AUCTION HIGHLIGHT



5.



7.



Vzácná ¼ statéru s motivem torquesu

Výtvarné motivy nejstarších středoevropských keltských mincí odráží nápadně často inspirační zdroje, které Keltové znali ze Středomoří – především z oblasti Makedonie, Thrákie, ale také z Itálie, pevninského Řecka, maloasijských osad, Sicílie a pravděpodobně i dalších oblastí antického světa. Většina převzatých motivů představovala v antickém prostředí v různé míře standardizovaná vyobrazení oblíbených scén či témat vycházejících zpravidla z řecké mytologie.

V ojedinělých případech se ovšem tvůrci středoevropských keltských mincí zavedenému schématu vyhnuli a na mince umístili motivy vycházející z domácí výtvarné tradice. Lze předpokládat, že tyto původní motivy odkazují k významným symbolům myšlenkového světa Keltů obývajících také českou kotlinu. Mezi nejstarší české keltské mince bezesporu patří typ s vyobrazením torquesu. Torques (nákrčník) představoval v keltské společnosti významný statusový předmět. Fungoval pravděpodobně jako ochranný amulet a snad i symbol moci a společenského postavení. Patří k obligátním předmětům zobrazovaným na nečetných výtvarných dílech středoevropských Keltů. Nejvyšším vrstvám keltské aristokracie byly vyhrazeny zlaté nákrčníky vážící často stovky gramů. Známe je z celé řady pokladů, zejména z oblasti Galie, vzácně však pochází i z Čech a okolních oblastí.

V Čechách ražené zlaté a stříbrné mince typu torques, na jejichž rubní straně je torques vyobrazen, byly emitovány v pěti nominálech, a to již od konce 3. století před Kristem. Velmi zajímavým nominálem je v této řadě ¼ statéru. Čtvrtiny statéru byly v Čechách raženy velmi vzácně, a to pouze v nejstarším období ražby keltských mincí. Později byla ražba tohoto nominálu nahrazena ražbou třetin statéru, která v Čechách byla inspirována masovou ražbou tohoto nominálu v oblasti Jantarové stezky mezi jižním Slezskem a rakouským Podunajím. Dnes známe pouze několik typů českých čtvrtin statéru, kdy všechny jsou známy pouze v několika kusech či se jedná o unikáty.

V této aukci bude pod číslem 5 dražena čtvrtina statéru s motivem torquesu představující velmi vzácnou variantu. Mince je výtečně zachovalá a stane se bezpochyby chloubou i těch nejnáročnějších sběratelů. Mince tohoto typu a nominálu nebyla dosud nikdy dražena. O její vzácnosti svědčí i fakt, že ji ve své sbírce neměl ani Václav Bruna, přestože o její získání dlouho velmi usiloval. Jednalo se o jediný zlatý nominál s motivem torquesu, který mu ve sbírce, prodané v jarní 33. aukci Macho & Chlapovič, chyběl. Připomínáme, že statér s torquesem se v této aukci prodal za neuvěřitelných 90 000 Eur vč. aukční přírážky.

Rare ¼ Stater with Torc Motif

The earliest Central European Celtic coins are a testament to the profound influence of Mediterranean cultures on the Celts. Their artistic motifs, drawn primarily from regions such as Macedonia, Thrace, Italy, mainland Greece, Anatolia, Sicily, and likely also others, often reflect standardised depictions of popular scenes and themes of the ancient world, usually rooted in Greek mythology.

Yet in rare and exceptional cases, the creators of Central European Celtic coins departed from the established conventions, choosing instead to incorporate motifs inspired by their own artistic traditions. These original designs likely reflect important symbols of the Celtic world, which once included the territory of the modern-day Czech Republic. Undoubtedly, one of the oldest Bohemian Celtic coins features the depiction of a torc, a neck ring that held significant status in Celtic society. The torc was not only a protective amulet, but likely also a symbol of power and social status. It is a recurring motif on countless Central European Celtic works of art. Gold torcs, often weighing several hundred grams, were reserved for the highest echelons of Celtic aristocracy. They have featured in various treasure discoveries, in particular those made in Gaul, though they have also occasionally been found in the Czech Republic and its surrounding areas.

The gold and silver coins of the torc type, minted in Bohemia, feature the torc on their reverse side and were produced in five denominations starting from the late 3rd century BC. Among these, the ¼ staters stand out as particularly intriguing. The minting of quarter staters in Bohemia was very rare and only occurred during the earliest phases of Celtic coinage. Their production was later supplanted by the minting of third of staters. This shift was inspired by the widespread production of third staters along the Amber Road, stretching from southern Silesia to the Austrian Danube region. Today, only a few types of Bohemian quarter staters are known to exist, each represented by just a handful of pieces or even a single specimen.

In our upcoming auction, a rare variant of a quarter stater with the torc motif will be offered under lot number 5. This coin, in exceptional condition, is poised to become a prized addition to even the most discerning collections. Remarkably, this particular type and denomination have never before appeared at auction. Its rarity is further underscored by the fact that even Mr. Václav Bruna, a dedicated collector, was unable to acquire it, despite his extended efforts. It was the only gold denomination with the torc motif missing from his collection, which was sold at the 33rd Macho & Chlapovič auction last spring. We would like to remind you that the torc stater sold at said auction fetched an astounding EUR 90,000, including the auction premium.



11.

about EF | about EF 1 800 €

🇨🇪 **Statér (2./1. stol. př. Kr.).** Mušlový typ.

🇬🇧 **Stater (2nd/1st century BC).** Muschel type.

🇩🇪 **Stater (2./1. Jh. v. Chr.).** Muscheltyp.

⚖️ 6.76 g. 🌀 14-16 mm 🏠 Au 🏢 Paulsen 375–376, Lanz –; Flesche –; Militký (2015) 57–68 var.; Kostur – Gášpár 136 var.

Ex Gorny & Mosch 220/2014, # 1020



12.

about EF | EF 1 800 €

🇨🇪 **Statér (2./1. stol. př. Kr.).** Mušlový typ.

🇬🇧 **Stater (2nd/1st century BC).** Muschel type.

🇩🇪 **Stater (2./1. Jh. v. Chr.).** Muscheltyp.

⚖️ 6.70 g. 🌀 14-16 mm 🏠 Au 🏢 Paulsen 375–376, Lanz –; Flesche –; Militký (2015) 57–68 var., Kostur – Gášpár 136 var.



13.

good VF | about EF 600 €

🇨🇪 **1/3 Statéru (2./1. stol. př. Kr.).** Mušlový typ.

🇬🇧 **1/3 Stater (2nd/1st century BC).** Muschel type.

🇩🇪 **1/3 Stater (2./1. Jh. v. Chr.).** Muscheltyp.

⚖️ 2.40 g. 🌀 10 mm 🏠 Au

🏢 Paulsen 445–462 var., Lanz –, Flesche 427 (tento kus / this piece), Militký 2015 E/VI, Kostur – Gášpár 144 var.

Ex Künker 366/2022, # 6447 (Flesche Collection)



14. **R!**

about EF | EF 1 000 €

🇨🇪 **Statér (1. stol. př. Kr.).** Mušlový typ – imitace. Původ ražby v Čechách je pravděpodobný. Mince obsahuje pouze 64% zlata. **Vzácný!**

🇬🇧 **Stater (1st century BC).** Muschel type – imitation. The origin of the coin in Bohemia is probable. Gold content only 64%. **Rare!**

🇩🇪 **Stater (1. Jh. v. Chr.).** Muscheltyp – Imitation. Der Ursprung der Münzprägung in Böhmen ist mutmaßlich. Die Münze enthält nur 64 % Gold. **Selten!**

⚖️ 6.40 g. 🌀 16 mm 🏠 Au

🏢 Paulsen 402 var.; Lanz –; Flesche 480 (tento kus / this piece); Militký (2015) –; Kostur – Gášpár –

Ex Künker 366/2022, # 6469 (Flesche Collection)


MORAVA


Moravia | Mähren




15. R!

good EF | good EF 300 €

 1/24 Statéru (polovina 2. stol. př. Kr.). Typ Athéna Alkidemos / Staré Hradisko. Zbytky ražebního lesku v plochách. Vzácna!

 1/24 Stater (mid-2nd century BC). Athena Alkidemos type / Staré Hradisko type. Remains of mint lustre in the fields. Rare!

 1/24 Stater (Hälfte des 2. Jh. v. Chr.). Typ Athena Alkidemos / Staré Hradisko. Reste von Prägeglanz in Feldern. Selten!

🏠 0.31 g. 🌀 6 mm 🏴 Au 🏴 Paulsen 143-145, Lanz -, Flesche -, Smělý 12, Kostur - Gášpár 52.6

MORAVA / DOLNÍ RAKOUSKO


Moravia / Lower Austria | Mähren / Niederösterreich



16.

about EF | EF 1 200 €

 Statér (2. stol. př. Kr.). Typ Athéna Alkidemos. Drobný škrábanec.

 Stater (2nd century BC). Athena Alkidemos type. Small scratch.


 Stater (2. Jh. v. Chr.). Typ Athena Alkidemos. Kleiner Kratzer.

🏠 7.99 g. 🌀 16 mm 🏴 Au 🏴 Paulsen 259-260, Lanz 47 var., Flesche 417 var., Smělý 5, Kostur - Gášpár 47.5




17.

good EF | good EF 1 000 €

 1/3 Statéru (3./2. stol. př. Kr.). Typ Athéna Alkidemos. Zbytky ražebního lesku v plochách. Drobné škrábance.

 1/3 Stater (3rd/2nd century BC). Athena Alkidemos type. Remains of mint lustre in the fields. Small scratches.

 1/3 Stater (3./2. Jh. v. Chr.). Typ Athena Alkidemos. Reste von Prägeglanz in Feldern. Kleine Kratzer.


🏠 2.75 g. 🌀 12 mm 🏴 Au 🏴 Paulsen 75-79, Lanz 31, Flesche 423 var., Smělý 4, Kostur - Gášpár 48 var.




18.

good VF | about EF 500 €

 1/3 Statéru (1. polovina 2. stol. př. Kr.). Typ Athéna Alkidemos. Škrábance.

 1/3 Stater (1st half of 2nd century BC). Athena Alkidemos type. Scratches.

 1/3 Stater (1. Hälfte des 2. Jh. v. Chr.). Typ Athene Alkidemos. Mit Kratzern.

🏠 2.72 g. 🌀 10-11 mm 🏴 Au 🏴 Paulsen 85-87, Lanz -, Flesche 424 var., Smělý 6, Kostur - Gášpár 48.4



19.

🇸🇰 1/3 Statéru (1. polovina 2. stol. př. Kr.). Typ Athéna Alkidemos.

🇬🇧 1/3 Stater (1st half of 2nd century BC). Athena Alkidemos type.

🇩🇪 1/3 Stater (1. Hälfte des 2. Jh. v. Chr.). Typ Athene Alkidemos.

🏺 2.65 g. 🌀 10-11 mm 🇺🇦 Au 🏺 Paulsen 92, Lanz -, Flesche -, Smělý 8, Kostur - Gášpár 48.7

good VF | about EF 800 €



20. R!

🇸🇰 1/8 Statéru (2. polovina 3. stol. př. Kr.). Typ Athéna Alkidemos. Zbytky ražebního lesku v plochách. **Vzácná!**

🇬🇧 1/8 Stater (2nd half of 3rd century BC). Athena Alkidemos type. Remains of mint lustre in the fields. **Rare!**

🇩🇪 1/8 Stater (2. Hälfte des 3. Jh. v. Chr.). Typ Athene Alkidemos. Reste von Prägeglanz in Feldern. **Selten!**

🏺 1.01 g. 🌀 8-9 mm 🇺🇦 Au 🏺 Paulsen 114-115, Lanz 33, Flesche 429, Smělý 1, Kostur - Gášpár 49.3 var.

about EF | about EF 1 000 €



21. R!

🇸🇰 1/8 Statéru (2. polovina 3. stol. př. Kr.). Typ Athéna Alkidemos. **Vzácná!**

🇬🇧 1/8 Stater (2nd half of 3rd century BC). Athena Alkidemos type. **Rare!**

🇩🇪 1/8 Stater (2. Hälfte des 3. Jh. v. Chr.). Typ Athene Alkidemos. **Selten!**

🏺 1.02 g. 🌀 7-8 mm 🇺🇦 Au 🏺 Paulsen -, Lanz -, Flesche -, Smělý -, Kostur - Gášpár 58

about EF | about EF 400 €



22. R!

🇸🇰 1/24 Statéru (2. polovina 3. stol. př. Kr.). Typ Athéna Alkidemos. Zbytky ražebního lesku v plochách. **Vzácná!**

🇬🇧 1/24 Stater (2nd half of 3rd century BC). Athena Alkidemos type. Remains of mint lustre in the fields. **Rare!**

🇩🇪 1/24 Stater (2. Hälfte des 3. Jh. v. Chr.). Typ Athene Alkidemos. Reste von Prägeglanz in Feldern. **Selten!**

🏺 0.32 g. 🌀 6 mm 🇺🇦 Au 🏺 Paulsen 142, Lanz -, Flesche -, Smělý 3, Kostur - Gášpár 52.2

EF | EF 500 €



23. R!

🇸🇰 1/24 Statéru (2. polovina 3. stol. př. Kr.). Typ Athéna Alkidemos. **Vzácná!**

🇬🇧 1/24 Stater (2nd half of 3rd century BC). Athena Alkidemos type. **Rare!**

🇩🇪 1/24 Stater (2. Hälfte des 3. Jh. v. Chr.). Typ Athene Alkidemos. **Selten!**

🏺 0.35 g. 🌀 6 mm 🇺🇦 Au 🏺 Paulsen 141 var., Lanz -, Flesche -, Smělý 1, Kostur - Gášpár 52.1 var.

about EF | about EF 400 €



24. R!

EF | EF 500 €

1/24 Statéru (2. polovina 3. stol. př. Kr.). Typ Athéna Alkidemos. **Vzácná!**

1/24 Stater (2nd half of 3rd century BC). Athena Alkidemos type. **Rare!**

1/24 Stater (2. Hälfte des 3. Jh. v. Chr.). Typ Athena Alkidemos. **Selten!**

0.33 g. 6 mm Au Paulsen 141., Lanz -, Flesche -, Smělý 2, Kostur - Gášpár 52.1



25. RR!

EF | EF 4 000 €

1/24 Statéru (2. polovina 3. stol. př. Kr.). Typ Athéna Alkidemos / ptačí hlava. Výjimečný exemplář! **Velmi vzácná!**

1/24 Stater (2nd half of 3rd century BC). Athena Alkidemos / bird head type. Extraordinary specimen! **Very rare!**

1/24 Stater (2. Hälfte des 3. Jh. v. Chr.). Typ Athena Alkidemos / Vogelkopf. Prachtexemplar! **Sehr selten!**

0.37 g. 6 mm Au Paulsen 140, Kostur - Gášpár 52, Militký (2018) VI:04



26. R!

about EF | good EF 500 €

1/8 Statéru (2./1. stol. př. Kr.). T-typ. Zbytky ražebního lesku v plochách. **Vzácná!**

1/8 Stater (2nd/1st century BC). T type. Remains of mint lustre in the fields. **Rare!**

1/8 Stater (2./1. Jh. v. Chr.). Typ T. Reste von Prägeglanz in Feldern. **Selten!**

0.92 g. 9 mm Au Paulsen 239-241, Lanz - (jako 45), Flesche -, Kostur - Gášpár 151

ČECHY NEBO MORAVA

Bohemia or Moravia | Böhmen oder Mähren



27. Unikum!

good EF | good EF 300 €

1/24 Statéru (2. polovina 3. stol. př. Kr.). Typ hlava / kůň. Zbytky ražebního lesku v plochách. Dobově půlený (1/48 stater). Výjimečný exemplář! Nepublikovaný typ! **Unikát!**

1/24 Stater (2nd half of 3rd century BC). Head / horse type. Remains of mint lustre in the fields. Contemporarily halved (1/48 Stater). Extraordinary specimen! Unpublished type! **Unique!**

1/24 Stater (2. Hälfte des 3. Jh. v. Chr.). Typ Kopf / Pferd. Reste von Prägeglanz in Feldern. Zeitgenössisch halbiert (1/48 stater). Prachtexemplar! Nicht publiziert! **Unikum!**

0.19 g. 3-6 mm Au Paulsen -, Lanz -, Flesche -, Militký -, Kostur - Gášpár -

DOLNÍ RAKOUSKO

Lower Austria | Niederösterreich



28. RR!

good VF | about EF 800 €

Obol (3. stol. př. Kr.). Typ mravenec. Jeden z nejstarších typů keltských středoevropských mincí. Mírně zvlněný. Pěkná patina. **Velmi vzácný!**

Obol (3rd century BC). Ant type. One of the oldest types of Central European Celtic coins. Slightly wavy. Nice patina. **Very rare!**

Obol (3. Jh. v. Chr.). Typ Ameise. Eine der ältesten Typen keltischer mitteleuropäischer Münzen. Leicht gewellt. Schöne Patina. **Sehr selten!**

1.05 g. 10-11 mm Ag Paulsen -, Lanz 106, Flesche 471 (tento kus / this piece)

Ex Künker 366/2022, # 6481 (Flesche Collection)

ZÁPADNÍ SLOVENSKO

Western Slovakia | Westslowakei



29. RRR!

EF | good EF 200 €

🇸🇰 Obol. Typ s rosetou a imitací opisu. Drobné stopy koroze. **Extrémně vzácný!**

🇬🇧 Obol. Rosette with imitation of inscription type. Light traces of corrosion. **Extremely rare!**

🇩🇪 Obol. Typ Rosette und Imitation der Inschrift. Kleine Korrosionsspuren. **Von allergrößter Seltenheit!**

⚖️ 0.40 g. 🌀 8-11 mm 🏠 Ag 🏢 Kostur - Gášpár 155 (tento kus / this piece)

JIHOZÁPADNÍ SLOVENSKO, BRATISLAVSKÉ OPPIDUM

Southwestern Slovakia (Bratislava) | Südwestslowakei (Pressburg)



30. R!

EF | EF 2 800 €

🇸🇰 Statér (1. pol. 1. stol. př. Kr.). Mušlový typ. **Vzácný!**

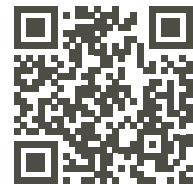
🇬🇧 Stater (1st half of 1st century BC). Muschel type. **Rare!**

🇩🇪 Stater (1. Hälfte des 1. Jh. v. Chr.). Muscheltyp. **Selten!**

⚖️ 6.66 g. 🌀 14-15 mm 🏠 Au 🏢 Paulsen 394-395; Lanz 53 var.; Flesche 478-479; Militký (2015), -; Kostur - Gášpár 138 var.



360°



31. RRR!

EF | good EF 14 000 €

🇸🇰 Hexadrachma (okolo 70-40 př. Kr.). Typ COVNOS. Výjimečný exemplář! Drobné škrábance. **Extrémně vzácná!**

🇬🇧 Hexadrachm (around 70-40 BC). COVNOS type. Extraordinary specimen! Small scratches. **Extremely rare!**

🇩🇪 Hexadrachme (um 70-40 v. Chr.). Typ COVNOS. Prachtexemplar! Kleine Kratzer. **Von allergrößter Seltenheit!**

⚖️ 16.97 g. 🌀 25-27 mm 🏠 Ag 🏢 Paulsen 820-821, Göbl VIII/1-1, Lanz 75, Flesche -, Kostur - Gášpár 184



32. RRR!

about EF | EF 12 000 €

🇸🇰 Hexadrachma (okolo 70-40 př. Kr.). Typ AINORIX. Mírně nedoražený. **Extrémně vzácná!**

🇬🇧 Hexadrachm (around 70-40 BC). AINORIX type. Somewhat weakly struck. **Extremely rare!**

🇩🇪 Hexadrachme (um 70-40 v. Chr.). Typ AINORIX. Leichte Prägeschwäche. **Von allergrößter Seltenheit!**

⚖️ 16.79 g. 🌀 26-29 mm 🏠 Ag 🏢 Paulsen 802-804, Göbl I/1-1, Lanz 61, Flesche 484, Kostur - Gášpár 177

AUCTION HIGHLIGHT



31.



32.





33. R!

VF | VF 1 000 €

🇸🇰 Hexadrachma (okolo 70-40 př. Kr.). Typ LATUMARUS (IANTUMARUS). **Vzácná!**

🇬🇧 Hexadrachm (around 70-40 BC). LATUMARUS (IANTUMARUS) type. **Rare!**

🇩🇪 Hexadrachme (um 70-40 v. Chr.). Typ LATVMARVS (IANTVMARVS). **Selten!**

⚖️ 16.74 g. 🌀 26 mm 🍷 Ag 🏰 Paulsen 792-794, Göbl XII/1-1, Lanz 79, Flesche 488, Kostur - Gášpár 188



34. R!

about EF | about EF 1 400 €

🇸🇰 Hexadrachma (okolo 70-40 př. Kr.). Typ BIATEC. Škrábance. **Vzácná!**

🇬🇧 Hexadrachm (around 70-40 BC). BIATEC type. Scratches. **Rare!**

🇩🇪 Hexadrachme (um 70-40 v. Chr.). Typ BIATEC. Mit Kratzern. **Selten!**

⚖️ 16.73 g. 🌀 24-25 mm 🍷 Ag 🏰 Paulsen 752-754, Göbl II/3-2, Lanz 70, Flesche -, Kostur - Gášpár 178.2



35.

good VF | good VF 800 €

🇸🇰 Hexadrachma (okolo 70-40 př. Kr.). Typ BIATEC.

🇬🇧 Hexadrachm (around 70-40 BC). BIATEC type.

🇩🇪 Hexadrachme (um 70-40 v. Chr.). Typ BIATEC.

⚖️ 17.08 g. 🌀 24-25 mm 🍷 Ag 🏰 Paulsen 718-730, Göbl II/1(1)-2, Lanz 67, Flesche 485, Kostur - Gášpár 178 var.



36.

about EF | good VF 1 000 €

🇨🇵 Hexadrachma (okolo 70–40 př. Kr.). Typ SONNON.

🇬🇧 Hexadrachm (around 70–40 BC). SONNON type.

🇩🇪 Hexadrachme (um 70–40 v. Chr.). Typ SONNON.

⚖️ 17.17 g. 🌀 25-26 mm 🏠 Ag 📖 Paulsen 758, Göbl XIV/2(1)-2, Lanz 82–84, Flesche 489, Kostur – Gášpár 192



37. RR!

VF | about EF 2 000 €

🇨🇵 Hexadrachma (okolo 70–40 př. Kr.). Typ BVSV. Mírně nedoražený. Chyba střížku. **Velmi vzácná!**

🇬🇧 Hexadrachm (around 70–40 BC). BVSV type. Somewhat weakly struck. Flan defect. **Very rare!**

🇩🇪 Hexadrachme (um 70–40 v. Chr.). Typ BVSV. Leichte Prägeschwäche. Schrötlingsfehler. **Sehr selten!**

⚖️ 17.16 g. 🌀 25-26 mm 🏠 Ag 📖 Paulsen 785–788, Göbl IV/1, Lanz 72, Flesche 491, Kostur – Gášpár 180

JIHOZÁPADNÍ SLOVENSKO

Southwestern Slovakia | Südwestslowakei



38. R!

EF | EF 1 000 €

🇨🇵 Tetradrachma (3./2. stol. př. Kr.). Typ hlava Apollona / lilie. Výjimečný exemplář! Pěkná patina. **Vzácná!**

🇬🇧 Tetradrachm (3rd/2nd century BC). Head of Apollo / lily type. Extraordinary specimen! Nice patina. **Rare!**

🇩🇪 Tetradrachme (3./2. Jh. v. Chr.). Typ Apollkopf / Leierblume. Prachtexemplar! Schöne Patina. **Selten!**

⚖️ 12.35 g. 🌀 22-23 mm 🏠 Ag 📖 OTA 396/1-2, Lanz 703, Flesche 481, Kostur – Gášpár 70



39. R!

good VF | about EF 600 €

🇸🇰 Tetradrachma (3./2. stol. př. Kr.). Slovenský typ. Pěkná patina. **Vzácná!**

🇬🇧 Tetradrachm (3rd/2nd century BC). Slovak type. Nice patina. **Rare!**

🇩🇪 Tetradrachme (3./2. Jh. v. Chr.). Slowakischer Typ. Schöne Patina. **Selten!**

⚖️ 10.48 g. 🌀 22-24 mm 🍷 Ag 🏰 Pink 483 var., Lanz 764, Flesche -, Kostur - Gášpár -



40. RRR!

good EF | good EF 300 €

🇸🇰 Obol (3./2. stol. př. Kr.). Typ kůň / kůň. Výjimečný exemplář! Pěkná patina. **Extrémně vzácný!**

🇬🇧 Obol (3rd/2nd century BC). Horse / horse type. Extraordinary specimen! Nice patina. **Extremely rare!**

🇩🇪 Obol (3./2. Jh. v. Chr.). Typ Pferd / Pferd. Prachtexemplar! Schöne Patina. **Von allergrößter Seltenheit!**

⚖️ 0.78 g. 🌀 9-10 mm 🍷 Ag

🏰 Pink -, Lanz -, Flesche -, Ručka 2012 s. 127, Kostur - Gášpár -, Militký (2023) 512 (tento kus / this piece)

JIŽNÍ SLOVENSKO / SEVERNÍ MAĎARSKO

Southern Slovakia / Northern Hungary | Südslowakei / Nordungarn



41. RRR!

EF | about EF 800 €

🇸🇰 Drachma (2. polovina 3. stol. př. Kr.). Typ Minerva / protoma koně. Pěkná patina. Drobné škrábance. Drobné stopy koroze. **Extrémně vzácná!**

🇬🇧 Drachm (2nd half of 3rd century BC). Minerva / forepart of horse type. Nice patina. Small scratches. Light traces of corrosion. **Extremely rare!**

🇩🇪 Drachme (2. Hälfte des 3. Jh. v. Chr.). Typ Minerva / Pferdprotome. Schöne Patina. Kleine Kratzer. Kleine Korrosionsspuren. **Von allergrößter Seltenheit!**

⚖️ 4.37 g. 🌀 16 mm 🍷 Ag 🏰 Paulsen 183-187, Lanz -; Flesche 438, Kostur - Gášpár 76 (tento kus / this piece)



42. RR!

good EF | good EF 400 €

🇸🇰 Drachma (3./2. stol. př. Kr.). Typ Minerva / Athéna Alkidemos. Drobná chyba střížku. Drobné stopy koroze. **Velmi vzácná!**

🇬🇧 Drachm (3rd/2nd century BC). Minerva / Athena Alkidemos type. Small flan defect. Light traces of corrosion. **Very rare!**

🇩🇪 Drachme (3./2. Jh. v. Chr.). Typ Minerva / Athena Alkidemos. Kleiner Schrötlingsfehler. Kleine Korrosionsspuren. **Sehr selten!**

⚖️ 3.25 g. 🌀 14-15 mm 🍷 Ag 🏰 Paulsen 188-194; Lanz -; Flesche -; Militký 2015, 16; Kostur - Gášpár 77



43. RR!

about EF | EF 300 €

🇸🇰 Drachma (3./2. stol. př. Kr.). Typ Minerva / Athéna Alkidemos. **Velmi vzácná!**

🇬🇧 Drachm (3rd/2nd century BC). Minerva / Athena Alkidemos type. **Very rare!**

🇩🇪 Drachme (3./2. Jh. v. Chr.). Typ Minerva / Athena Alkidemos. **Sehr selten!**

🏠 3.29 g. 🌀 15-16 mm 🍷 Ag 📖 Paulsen 188-194; Lanz -; Flesche -; Militký 2015, 16; Kostur - Gášpár 77



44. RRR!

good VF | good VF 400 €

🇸🇰 Hemidrachma (3./2. stol. př. Kr.). Typ Minerva / Athena Nikephoros. **Extrémně vzácná!**

🇬🇧 Hemidrachm (3rd/2nd century BC). Minerva / Athena Nikephoros type. **Extremely rare!**

🇩🇪 Hemidrachme (3. / 2. Jh. v. Chr.). Typ Minerva / Athena Nikephoros. **Von allergrößter Seltenheit!**

🏠 1.44 g. 🌀 12 mm 🍷 Ag 📖 Paulsen -, Lanz -, Flesche -, Kostur - Gášpár -, Fröhlich (2016) Numismatický sborník 30/2

SEVEROZÁPADNÍ SLOVENSKO - OBLAST PÚCHOVSKÉ KULTURY

Northwestern Slovakia | Nordwestslowakei



45. RR!

EF | EF 1 600 €

🇸🇰 Statér (2./1. stol. př. Kr.). Lopatkovitý typ. Vysoký obsah zlata 98%! Prototyp lopatkových statérů **Velmi vzácný!**

🇬🇧 Stater (2nd/1st century BC). Shovel-shaped type. High gold content 98%! Prototype of the shovel-shaped Stater type. **Very rare!**

🇩🇪 Stater (2./1. Jh. v. Chr.). Schaufelförmiger Typ. Hoher Goldgehalt 98%! Vormodell von schaufelförmigen Statern **Sehr selten!**

🏠 7.05 g. 🌀 16-17 mm 🍷 Au 📖 Lanz -, Flesche -, Kostur - Gášpár 207



46. RR!

about EF | about EF 1 400 €

🇸🇰 Statér (2./1. stol. př. Kr.). Lopatkovitý typ. Vysoký obsah zlata 95%! Prototyp lopatkových statérů. **Velmi vzácný!**

🇬🇧 Stater (2nd/1st century BC). Shovel-shaped type. High gold content 95%! Prototype of the shovel-shaped Stater type. **Very rare!**

🇩🇪 Stater (2./1. Jh. v. Chr.). Schaufelförmiger Typ. Hoher Goldgehalt 95%! Vormodell von schaufelförmigen Statern. **Sehr selten!**

🏠 7.05 g. 🌀 17-18 mm 🍷 Au 📖 Lanz -, Flesche -, Kostur - Gášpár 207

Ex Aurea 53/2013, # 2508



47. R!

Statér (1. stol. př. Kr.). Lopatkovitý typ. **Vzácný!**

Statér (1st century BC). Shovel-shaped type. **Rare!**

Statér (1. Jh. v. Chr.). Schaufelförmiger Typ. **Selten!**

5.23 g. 18-20 mm Au Lanz -, Flesche 506 var., Kostur - Gášpár 211 var.

about EF | EF 3 000 €



48. R!

Statér (1. stol. př. Kr.). Lopatkovitý typ. Drobné škrábance. **Vzácný!**

Statér (1st century BC). Shovel-shaped type. Small scratches. **Rare!**

Statér (1. Jh. v. Chr.). Schaufelförmiger Typ. Kleine Kratzer. **Selten!**

5.36 g. 17-19 mm Au Lanz -, Flesche 504-505 var., Kostur - Gášpár 211.5

good VF | about EF 1 400 €



49.

Statér (1. stol. př. Kr.). Lopatkovitý typ. Drobné škrábance.

Statér (1st century BC). Shovel-shaped type. Small scratches.

Statér (1. Jh. v. Chr.). Schaufelförmiger Typ. Kleine Kratzer.

5.35 g. 18-21 mm Au Lanz -, Flesche 505 var., Kostur - Gášpár 209 var.

good VF | about EF 800 €



50.

Statér (1. stol. př. Kr.). Lopatkovitý typ. Drobné škrábance. Mírně prasklý ražbou.

Statér (1st century BC). Shovel-shaped type. Small scratches. Slight mint-made crack.

Statér (1. Jh. v. Chr.). Schaufelförmiger Typ. Kleine Kratzer. Durch die Prägung leicht geborsten.

5.11 g. 17-19 mm Au Lanz -, Flesche 504-505 var., Kostur - Gášpár 209

about EF | about EF 900 €



51. **RRR!**

good VF | about EF 1 800 €

🇸🇰 **Statér (1. stol. př. Kr.).** Lopatkovitý typ. Pozdní varianta lopatkovitých statérů. Nízký obsah zlata 34 %!

Extrémně vzácný!

🇬🇧 **Stater (1st century BC).** Shovel-shaped type. Late variant of shovel-shaped type. Low gold content 34 %!

Extremely rare!

🇩🇪 **Statér (1. Jh. v. Chr.).** Schaufelförmiger Typ. Späte Variante von schaufelförmigen Statern. Niedriger Goldgehalt 34 %! **Von allergrößter Seltenheit!**

⚖️ 5.25 g. 🌀 17-19 mm 🇺🇸 Au 🇨🇪 Lanz -, Flesche -, Kostur - Gášpár 211.7 (tento kus / this piece)



52. **RRR!**

EF | good EF 2 000 €

🇸🇰 **Statér (1. stol. př. Kr.).** Lopatkovitý typ. Pozdní varianta lopatkovitých statérů. Ražba ze stříbra. **Extrémně vzácný!**

🇬🇧 **Stater (1st century BC).** Shovel-shaped type. Late variant of the shovel-shaped Stater type. Silver strike.

Extremely rare!

🇩🇪 **Statér (1. Jh. v. Chr.).** Schaufelförmiger Typ. Späte Variante von schaufelförmigen Statern. Silberprägung.

Von allergrößter Seltenheit!

⚖️ 5.14 g. 🌀 15-20 mm 🇺🇸 Ag 🇨🇪 Lanz -, Flesche -, Kostur - Gášpár 211.9 (tento kus / this piece)



53. **RR!**

good VF | about EF 800 €

🇸🇰 **Tetradrachma.** Typ Nitra. Drobné stopy koroze. Mírně prasklý ražbou. Mírně nedoražený. **Velmi vzácná!**

🇬🇧 **Tetradrachm.** Nitra type. Light traces of corrosion. Slight mint-made crack. Somewhat weakly struck. **Very rare!**

🇩🇪 **Tetradrachme.** Typ Nitra. Kleine Korrosionsspuren. Durch die Prägung leicht geborsten. Leichte Prägeschwäche.

Sehr selten!

⚖️ 9.45 g. 🌀 22-24 mm 🇺🇸 Ag 🇨🇪 Kostur - Gášpár 212 var.



54. R!

🇸🇰 **Drachma.** Typ Divinka. Pěkná patina. **Vzácná!**

🇬🇧 **Drachm.** Divinka type. Nice patina. **Rare!**

🇩🇪 **Drachme.** Typ Divinka. Schöne Patina. **Selten!**

🏠 1.33 g. ⚙️ 13-14 mm 🍷 Ag 🏰 Kostur - Gášpár 213

good VF | EF 300 €

SEVERNÍ SLOVENSKO - OBLAST PÚCHOVSKÉ KULTURY

Northern Slovakia | Norden der Slowakei



55. R!

🇸🇰 **Drachma.** Typ Hrabušice. Drobné stopy koroze. **Vzácná!**

🇬🇧 **Drachm.** Hrabušice type. Light traces of corrosion. **Rare!**

🇩🇪 **Drachme.** Typ Hrabušice. Kleine Korrosionsspuren. **Selten!**

🏠 2.00 g. ⚙️ 15-17 mm 🍷 Ag 🏰 Kostur - Gášpár 222.3

EF | good EF 400 €



56. RR!

🇸🇰 **Drachma.** Typ Folkušová. Pěkná patina. **Velmi vzácná!**

🇬🇧 **Drachm.** Folkušová type. Nice patina. **Very rare!**

🇩🇪 **Drachme.** Typ Folkušová. Schöne Patina. **Sehr selten!**

🏠 2.46 g. ⚙️ 14-15 mm 🍷 Ag 🏰 Pink 364, Flesche -, Kostur - Gášpár 221

about EF | about EF 800 €

NORIKUM

Noricum | Norikum



57. RR!

🇸🇰 **Tetradrachma.** Typ Lockenkopf. Kabinetní kus s nádhernou patinou. **Velmi vzácná!**

🇬🇧 **Tetradrachm.** Lockenkopf type. Highly collectible piece with beautiful patina. **Very rare!**

🇩🇪 **Tetradrachme.** Typ Lockenkopf. Kabinettstück mit feiner Patina. **Sehr selten!**

🏠 12.51 g. ⚙️ 23-24 mm 🍷 Ag 🏰 Pink -, Lanz -, Flesche 531-532

good EF | good EF 2 000 €

JIŽNÍ NĚMECKO

Southern Germany | Süd-Deutschland



58.

🇨🇪 **Stater**. typ Kellner II D.

🇬🇧 **Stater**. Kellner II D type.

🇩🇪 **Stater**. Typ Kellner II D.

⚖️ 7.27 g. 🌀 16-18 mm 🏴󠁧󠁢󠁥󠁮󠁧󠁿 Au 🏰 Lanz 5, Flesche 303-304 var., Ziegau (2010) 303

VF | about EF 400 €

BOHEMIKA

Bohemia | Böhmen

VÁCLAV II. (1278-1305)

Wenceslaus II | Wenzel II.



59. R!

🇨🇪 **Pražský groš**. Kutná Hora. Zbytky ražebního lesku v plochách. Mírně prasklý ražbou. Drobné stopy koroze. Mírně nedoražený. Opisová varianta s otočeným Z. **Vzácný!**

🇬🇧 **Prague Groschen**. Kuttenberg. Remains of mint lustre in the fields. Slight mint-made crack. Light traces of corrosion. Somewhat weakly struck. Circumscription variant with a reversed Z. **Rare!**

🇩🇪 **Prager Groschen**. Kuttenberg. Reste von Prägeglanz in Feldern. Durch die Prägung leicht geborsten. Kleine Korrosionsspuren. Leichte Prägeschwäche. Inschriftvariante mit umgekehrtem Z. **Selten!**

⚖️ 3.77 g. 🌀 27-28 mm 🏴󠁧󠁢󠁥󠁮󠁧󠁿 Ag 🏰 Smolík 3

good EF | good EF 500 €

JAN LUCEMBURSKÝ (1310-1346)

John of Bohemia | Johann von Luxemburg



60. R!

🇨🇪 **Florén**. Mírně nedoražený. Nepatrný dvojráz. **Vzácný!**

🇬🇧 **Goldgulden**. Somewhat weakly struck. Slight double strike. **Rare!**

🇩🇪 **Goldgulden**. Leichte Prägeschwäche. Leichter Doppelschlag. **Selten!**

⚖️ 3.52 g. 🏴󠁧󠁢󠁥󠁮󠁧󠁿 Au 🏰 Castelin 4-5, Pánek II.3.1, Friedberg 1

about EF | about EF 4 000 €

KAREL IV. (1346-1378)

Charles IV | Karl I.



61. R!

 **Dukát.** Panovník s královskou korunou. Mírně zvlněný. **Vzácný!**

 **Ducat.** The ruler with the royal crown. Slightly wavy. **Rare!**

 **Dukat.** Herrscher mit Königskrone. Leicht gewellt. **Selten!**

 3.51 g.  21 mm  Au  Friedberg 2, Castelin 4, Nedražice 1-2

about EF | good EF 12 000 €


LUDVÍK I. (1516-1526)

Louis I | Ludwig I.



62. R!

 **Pražský groš (1520-1522).** Jáchymov. **Vzácný!**

 **Prague Groschen (1520-1522).** Joachimsthal. **Rare!**

 **Prager Groschen (1520-1522).** Joachimsthal. **Selten!**

 1.99 g.  Ag  Hásková I.a/8

VF | VF 800 €

ŠLIKOVÉ. ŠTĚPÁN A BRATŘI (1487-1528)

Schlick. Stefan and brothers | Schlick. Stefan und Brüder



63.

 **Tolar (okolo 1523-1524).** Jáchymov. Čištěný. Stopy koroze. Nepatrný dvojráz.

 **Thaler (around 1523-1524).** Joachimsthal. Cleaned. Traces of corrosion. Slight double strike.

 **Taler (um 1523-1524).** Joachimsthal. Gereinigt. Korrosionsspuren. Leichter Doppelschlag.

 *  Hans Weizelmann  28.78 g.  Ag  Pavlíček - Schön XXI/9, Davenport 8141, Chaura 138

good VF | about EF 1 400 €

AUCTION HIGHLIGHT



61.





64.
 🇸🇰 Tolar (okolo 1523–1524). Jáchymov. Pěkná patina. Mírně nedoražený.
 🇬🇧 Thaler (around 1523–1524). Joachimsthal. Nice patina. Somewhat weakly struck.
 🇩🇪 Taler (um 1523–1524). Joachimsthal. Schöne Patina. Leichte Prägeschwäche.
 📍 * 🧑 Hans Weizelmann 🏠 28.88 g. 🏹 Ag 🏰 Pavlíček – Schön XXI/9, Davenport 8141, Chaura 132–140 var.

good VF | good VF 1 200 €

UHERSKO - OBDOBÍ VOLENÝCH KRÁLŮ

Hungary - Elected Kings | Ungarn - gewähltte Könige

KAREL ROBERT Z ANJOU (1307-1342)

Charles Robert | Karl I. Robert (Ungarn)



65. R!
 🇸🇰 Dukát (1325-1342). Kremnica nebo Budín. Mírně nedoražený. **Vzácný!**
 🇬🇧 Goldgulden (1325-1342). Kremnitz or Buda. Somewhat weakly struck. **Rare!**
 🇩🇪 Goldgulden (1325-1342). Kremnitz oder Buda. Leichte Prägeschwäche. **Selten!**
 🏠 3.52 g. 📏 20 mm 🏹 Au 🏰 Huszár 440, Pohl A1a, Lengyel 1A, Unger 349

about EF | about EF 3 600 €

LUDVÍK I. (1342-1382)

Louis I | Ludwig I.



66.
 🇸🇰 Dukát (1342-1353). Kremnica nebo Budín.
 🇬🇧 Goldgulden (1342-1353). Kremnitz or Buda.
 🇩🇪 Goldgulden (1342-1353). Kremnitz oder Buda.
 🏠 3.53 g. 📏 21 mm 🏹 Au 🏰 Huszár 512, Unger 405, Pohl B1, CNH.II 62, Lengyel 3

about EF | about EF 800 €



67.

Dukát (1342-1353). Kremnica nebo Budín.

Goldgulden (1342-1353). Kremnitz or Buda.

Goldgulden (1342-1353). Kremnitz oder Buda.

Lorandus 3.59 g 21 mm Au Huszár 512, Unger 405, Pohl B1, CNH.II 62, Lengyel 3

about EF | about EF 800 €

ZIKMUND LUCEMBURSKÝ (1387-1437)

Sigismund of Luxembourg | Sigismund von Luxemburg



68.

Dukát (1383-1391). Offenbánya.

Goldgulden (1383-1391). Baia de Aries.

Goldgulden (1383-1391). Offenburg.

Jacobus , Christianus 3.52 g 21 mm Au Pohl D1-8, Huszár 572, Unger 445/k, CNH.II 118, Lengyel 17/1

EF | EF 1 000 €



69.

Dukát (1387-1389). Košice.

Goldgulden (1387-1389). Kaschau.

Goldgulden (1387-1389). Kaschau.

Jacobus , Christianus 3.52 g 21 mm Au Huszár 572, Pohl D1-6, CNH.II 118, Lengyel 17/11

EF | about EF 800 €



70.

Dukát (1392-1396). Budín.

Goldgulden (1392-1396). Buda.

Goldgulden (1392-1396). Ofen.

Franciscus Bernardi 3.53 g 21 mm Au Huszár 572, Unger 455, Pohl D1-3, CNH.II 118, Lengyel 17/3

good EF | EF 800 €



71. good EF | good EF 700 €
 🇨🇪 Dukát (1411-1419). Budín. 🇬🇧 Goldgulden (1411-1419). Buda. 🇩🇪 Goldgulden (1411-1419). Ofen.
 📍 - 📍 Marcus von Nurnberg ⚖️ 3.55 g. 🌀 20 mm 🇺🇦 Au 🏰 Huszár 573, Pohl D2-10, CNH.II 119A, Lengyel 18/6



72. good EF | good EF 1 000 €
 🇨🇪 Dukát (okolo 1411). Budín. 🇬🇧 Goldgulden (ca 1411). Buda. 🇩🇪 Goldgulden (ca 1411). Ofen.
 📍 Ulricus Camerer ⚖️ 3.55 g. 🇺🇦 Au 🏰 Huszár 573, Pohl D2-8, Lengyel 18/3 NGC UNC DETAILS #6637118-009

ALBRECHT II. HABSBURSKÝ (1437-1439)

Albrecht of Habsburg | Albrecht II. von Habsburg



73. R! EF | good EF 1 800 €
 🇨🇪 Dukát (1440). Kremnica. Vropy. **Vzácný!** 🇬🇧 Goldgulden (1440). Kremnitz. Nicks. **Rare!**
 🇩🇪 Goldgulden (1440). Kremnitz. Kratzer. **Selten!**
 📍 K - P 📍 Conrad Rolner ⚖️ 3.54 g. 🌀 21 mm 🇺🇦 Au 🏰 Huszár 589, Unger 458.c, Pohl E2-5, CNH.II 132, Lengyel 21/2
 Ex Macho & Chlapovič 3/2012, # 10

LADISLAV POHROBEK (1453-1457)

Ladislaus the Posthumous | Ladislaus Postumus



74. EF | EF 700 €
 🇨🇪 Dukát (1453). Kremnica. 🇬🇧 Goldgulden (1453). Kremnitz. 🇩🇪 Goldgulden (1453). Kremnitz.
 📍 K - G ⚖️ 3.52 g. 🌀 22 mm 🇺🇦 Au 🏰 Huszár 636, Pohl H2-5, Lengyel 29/4, CNH.II 170, Unger 515/e
 Ex Macho & Chlapovič 1/2011, # 17



75.

Dukát (1455). Kremnica. **Goldgulden (1455).** Kremnitz. **Goldgulden (1455).** Kremnitz.
 Cristian Rüssel 3.52 g 21 mm Au Huszár 637, Pohl H3-3, CNH.II 171, Lengyel 30/4
 Ex Macho & Chlapovič 4/2013, # 22

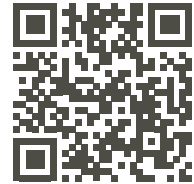
EF | good EF 800 €

VLADISLAV II. JAGELLONSKÝ (1490-1516)

Vladislaus II of Hungary | Vladislaus II. von Ungarn



360°



76. **RRR!** 2 pcs/mkt

EF | EF 60 000 €

6 Dukát 1506. Kremnica. Ražební lesk v plochách. Mírně nedoražený. Stopa po závěsu. Jemně vyškraabaná hodnota "6" v ploše. Nejhezčí známý kus! Hladká hrana. **Extrémně vzácný!**

6 Ducat 1506. Kremnitz. Mint lustre in the fields. Somewhat weakly struck. Traces of mounting. Lightly scratched out value "6" in the field. Most beautiful known piece! Plain edge. **Extremely rare!**

6 Dukát 1506. Kremnitz. Prägeglanz in Feldern. Leichte Prägeschwäche. Henkelspur. Kleines Grafito der Wertzahl "6" im Feld. Das schönste aufgezeichnete Exemplar! Glatter Rand. **Von allergrößter Seltenheit!**

KREMIZ / TVRSO Hans Thurso (Ján Turzo) 20.79 g 42 mm Au Unger 630, Huszár 798

Ex Numismatica Ars Classica, 28/2005, #992, Ex Gerhard Hirsch, XXI/1959, #728

LUDVÍK JAGELLONSKÝ (1516-1526)

Louis II | Ludwig II.



77.

about EF | about EF 2 000 €

Dukát 1517. Kremnica. Drobné hranky. Mírně zvlňný.

Goldgulden 1517. Kremnitz. Slight edge nicks. Slightly wavy.

Goldgulden 1517. Kremnitz. Kleine Randfehler. Leicht gewellt.

K - G Georgius Thurzo 3.46 g 21 mm Au Huszár 827, Pohl M1-1, Lengyel 121/1/1517

Zlatý odražek kremnického guldineru z roku 1506 ve váze 6 dukátů

Vznik nových technologií a objevení nových bohatých lokalit stříbra ve střední Evropě na přelomu 15. a 16. století vytvořily vhodné podmínky pro vznik těžkých mincí, tzv. guldinerů. Jejich počátek datujeme do roku 1486 v Tyrolsku. V Kremnici se razily v letech 1499 až 1506. Guldinery jsou předchůdci tolarů, považujeme je za hybridní ražbu mezi mincí a medailí, jelikož ještě neměly ustálenou standardizovanou váhu. Byly sice platidlem, ale především plnily reprezentativní funkci. Tyto mince se v daném období bezpochyby řadily mezi nejhezčí mince světa. Vedle vzácných stříbrných odražků se na numismatickém trhu setkáváme i s jejich extrémně vzácnými zlatými odražky v násobcích dukátů. Jeden ze dvou známých exemplářů ve váze 6 dukátů, dokonce nejhezčí známý, dražíme v naší aukci pod číslem 76.

Guldinery se razily v Kremnici pouze za vlády Vladislava II. Jagellonského. Jeho matkou byla Alžběta Habsburská – matka čtyř králů, dcera Alberta II. Habsburského a sestra Ladislava Pohrobka. Guldinery nesou na aversu titulaturu WLADISLAI•D•G•REX•VNGARI čili Vladislav, z boží vůle uherský král. V porovnání s guldinery z let 1499 až 1502 nese avers odlišnou, velmi zajímavou heraldiku, kde levá strana je věnovaná králi a pravá královně. Na levé straně korunovaného štítu tak rozeznáváme uherská břevna a dvojitý kříž, dalmatské leopardí hlavy, českého lva a polskou orlici. Nevešel se snad už jen litevský jezdec, Vladislav totiž pocházel z polsko-litevského rodu Jagellonců. V roce 1502 si vzal Annu z Foix a Candale. V tom samém roce, avšak ještě před sňatkem, byla Anna korunována ve Stoličném Bělehradě uherskou královnou. Pravá strana tak nese překřížené řetězy Navarry, svislá břevna Foix, krávy Béarnu, lilie Évreux a taktéž lvy Bigorre (Gaskoňsko). Byla dokonce příbuzná s francouzskou královskou dynastií. Anna pak v roce 1506 při porodu následníka trůnu Ludvíka Jagellonského umírá. Na reversu všechny kremnické guldinery vyobrazují svatého Vladislava s kopinatou sekerou cválajícího na koni.

Ražba guldinerů začala za komorního hraběte kremnické komory Jana Turza, kterým se stal v roce 1498. K této funkci se dostal díky přízni krále Vladislava Jagellonského, kterého uvažoval. Jako komorní hrabě značil zlaté a stříbrné oběhové mince, které opouštěly kremnickou mincovnu, značkou K-H (Kremnitz-Hans Thurzo). Na guldinerech už však uvádí své plné příjmení Turzo. Kromě jiného byl Turzo také členem městské rady Krakova a v roce 1502 se stal županem Zvolena.

Jak Jan Turzo zbohatl?

Jan Turzo založil v Krakově v roce 1465 huť, ve které z dovážené bánskobystrické mědi odlučoval stříbro. Později v Banské Bystrici v roce 1494 založil s bohatým augsburským obchodníkem a bankéřem Jakubem Fuggerem Turzovsko-Fuggerovskou společnost. Ta už kolem roku 1500 patřila mezi největší obchodní společnosti světa a po dvě století byla největším světovým producentem mědi. Ne tak dávno se ukázalo, že Kolumbovo objevení Ameriky má souvislost i s Banskou Bystricí a Turzovými těžebními a obchodními aktivitami – Kolumbovy lodě Santa Maria, Pinta a Niña byly totiž oplátované bystrickou mědí.

Turzův společník Jakub Fugger byl velmi vlivný: nejen že financoval císaře, ale traduje se o něm, že přiměl samotného papeže, aby úrok vyškrtl ze seznamu hříchů, čímž ulevil své podnikavé duši. Naopak jeho nápad prodávat hříšníkům odpustky byl v důsledku spouštěčem reformy Martina Luthera. Pomohl vzestupu katolických Habsburků v Evropě, a zároveň svým nápadem vyprovokoval vznik protestantismu. Jakub Fugger je považován za nejbohatšího člověka planety, kterého zatím nepřekonali ani významní bankéři, průmyslníci nebo technologičtí giganti dneška.

Gold Kremnitz Guldiner from 1506 (6 Ducats)

The emergence of new technologies and the discovery of rich silver deposits in Central Europe at the turn of the 15th and 16th centuries set the stage for the creation of heavy coins known as guldiners. First minted in Tyrol in 1486, and later in Kremnitz between 1499 and 1506, guldiners are considered the predecessors of the thaler. These coins represent a unique hybrid between traditional coinage and medals, as they lacked a standardized weight, and although they were a tender, they primarily served for presentation. The guldiners were among the most beautiful coins in the world at the time. In addition to the rare silver strikes, there is also a number of extraordinarily rare gold strikes, minted in multiples of ducats, that occasionally appear on the numismatic market. One of two known specimens weighing six ducats and considered the finest of its kind features in our auction as lot number 76.

Guldiners were minted in Kremnitz exclusively during the reign of Vladislaus II of Hungary. His mother was Elisabeth of Austria—the mother of four kings, daughter of Albert the Magnanimous, and sister to Ladislaus the Posthumous. The obverse of these guldiners bears the inscription WLADISLAI•D•G•REX•VNGARI, meaning 'Vladislaus, by the grace of God, King of Hungary'. In comparison with the 1499 to 1502 guldiners, the heraldic design on the obverse is notably different and very interesting, with the left side dedicated to the king and the right side to the queen. The left side of the crowned shield thus shows the Árpád stripes and the double cross, the Dalmatian leopard heads, the Bohemian lion, and, finally, the Polish eagle. Perhaps only the Lithuanian rider did not fit, since Vladislaus was from the Polish-Lithuanian Jagiellon dynasty. Vladislaus married Anne of Foix-Candale in 1502, with Anne being crowned Queen of Hungary in Székesfehérvár before their wedding that same year. The right side of the shield thus reflects Anne's heritage, featuring the chains of Navarre, the vertical Foix pales, the Béarn cows, the fleurs-de-lis of Évreux, and the lions of Bigorre (Gascony). Anne was also related to the French royal dynasty. She passed away in 1506 while giving birth to their son, Louis Jagiellon, the heir to the throne. On the reverse of all the Kremnitz guldiners, Saint Ladislaus is depicted galloping on horseback, wielding a lance axe.

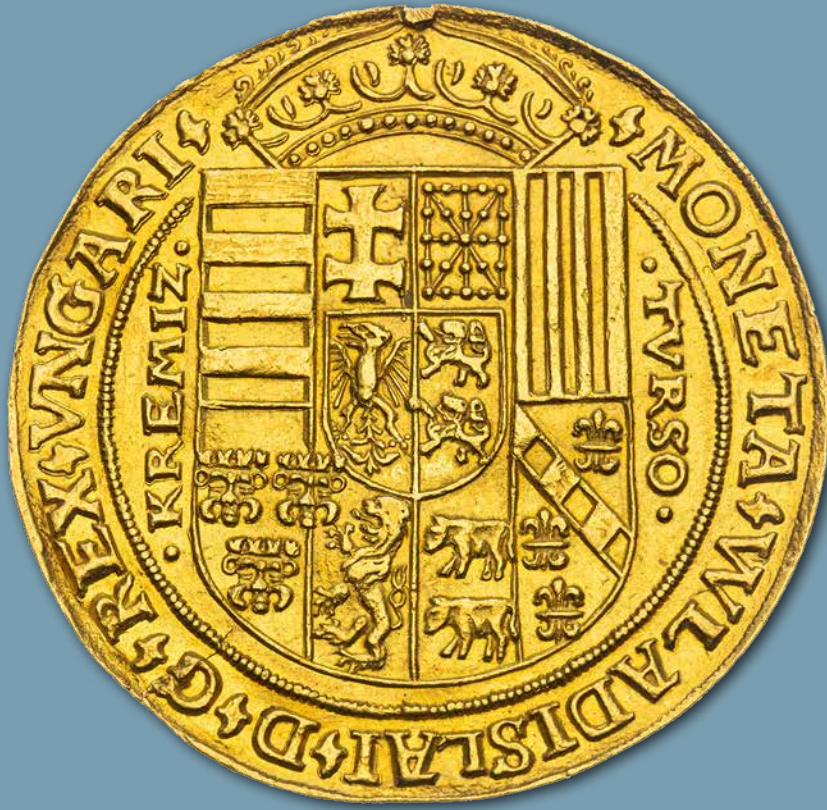
The production of guldiners began under János Thurzó, who became the Chamber Count of the Kremnitz Chamber in 1498. He rose to this position due to the favour of King Vladislaus II of Hungary, to whom he had lent significant support. As Chamber Count, Thurzó marked the gold and silver circulation coins leaving the Kremnitz Mint with the hallmark K-H (Kremnitz-Hans Thurzo). However, on the guldiners, he chose to inscribe his full surname, 'Turso'. In addition to his role in Kremnitz, Thurzó was a prominent figure in Kraków, where he served as a city council member, and in 1502, he was appointed governor of Zólyom county.

How did János Thurzó amass his wealth?

In 1465, Thurzó founded a smelter in Kraków, where he specialised in separating silver from copper imported from Banská Bystrica. Later, in 1494, he entered into a partnership with Jakob Fugger, a wealthy Augsburg merchant and banker, establishing the Thurzó-Fugger Company in Banská Bystrica. This company quickly grew into one of the largest trading enterprises in the world by around 1500 and maintained its status as the world's largest copper producer for two centuries. Recent research has revealed that the copper produced by Thurzó's company was used to plate the ships of Christopher Columbus—Santa Maria, Pinta, and Niña—thus linking Banská Bystrica and Thurzó's mining and trading activities to the discovery of America.

Thurzó's companion, Jakob Fugger, wielded such immense influence that, beyond financing the emperor, he is rumoured to have persuaded the pope to remove interest from the list of sins, easing the moral burden on his enterprising spirit. Ironically, his proposal to sell indulgences to absolve sinners became the very spark that ignited Martin Luther's Reformation. Fugger helped the rise of the Catholic Habsburgs across Europe, while his idea at the same time provoked the emergence of Protestantism. Widely regarded as the richest man in history, Fugger's wealth remains unmatched, even by the greatest bankers, industrialists, and tech moguls of today.

AUCTION HIGHLIGHT



76.





78. RR!

Dukát 1521. Kremnica. Mírně zvlňňný. **Velmi vzácný!**
 Goldgulden 1521. Kremnitz. Slightly wavy. **Very rare!**
 Goldgulden 1521. Kremnitz. Leicht gewellt. **Sehr selten!**

about EF | about EF 2 000 €

K - A Alexius Thurzo 3.54 g 22 mm Au Huszár 827, Pohl M1-2, Lengyel 121/2/1521

SEDMIHRADSKO

Transylvania | Siebenbürgen

ZIKMUND BÁTHORY (1581-1602)

Sigismund Báthory | Sigismund Báthory



79. R!

Tolar 1595. Nagybánya. Stopa po prasklém razidle. **Vzácný!**
 Thaler 1595. Baia Mare. Trace of a broken die. **Rare!**
 Taler 1595. Neustadt. Spur eines geborstenen Stempels. **Selten!**
 28.58 g Ag Huszár Siebenbürgen 134

good VF | about EF 1 000 €

OBDOBÍ VLÁDY HABSBUKŮ

House of Habsburg | RDR

FERDINAND I. (1526-1564)

Ferdinand I | Ferdinand I.



80. RR!

Dukát 1561. Kremnica. Výjimečný exemplář s ražebním leskem v plochách! **Velmi vzácný!**
 Ducat 1561. Kremnitz. Extraordinary specimen with mint lustre in the fields! **Very rare!**
 Dukat 1561. Kremnitz. Prachtexemplar mit Prägeglanz in Feldern! **Sehr selten!**
 K - B Au Huszár 896, Unger 717 NGC MS61 #6642715-003 **TOP POP**

UNC | about UNC 4 000 €



81.

UNC | good EF 3 000 €

- 🇨🇪 **Dukat 1562.** Kremnica. Výjimečný exemplář s ražebním leskem v plochách! Mírně justovaný.
 - 🇬🇧 **Ducat 1562.** Kremnitz. Extraordinary specimen with mint lustre in the fields! Slightly adjusted.
 - 🇩🇪 **Dukat 1562.** Kremnitz. Prachtexemplar mit Prägeglanz in Feldern! Leicht justiert.
- 📍 K - B 📏 3.56 g. 🏴 Au 🏰 Huszár 896, Unger 717



82. RR!

good VF | good VF 1 400 €

- 🇨🇪 **Tolar (1527-1530).** Jáchymov. Čištěný. Částečně opracovaná hrana. **Velmi vzácný!**
 - 🇬🇧 **Thaler (1527-1530).** Joachimsthal. Cleaned. Edge partly tooled. **Very rare!**
 - 🇩🇪 **Taler (1527-1530).** Joachimsthal. Gereinigt. Rand leicht bearbeitet. **Sehr selten!**
- 📍 🗺️ Utz Gebhart 📏 29.33 g. 🏴 Ag 🏰 Janovský 38, Dietiker 104, Halačka 97, Chaura 146 var.



83. RRR!

EF | EF 2 200 €

- 🇨🇪 **1/2 Tolar 1555.** Kremnica. **Extrémně vzácný!** 🇬🇧 **1/2 Thaler 1555.** Kremnitz. **Extremely rare!**
 - 🇩🇪 **1/2 Taler 1555.** Kremnitz. **Von allergrößter Seltenheit!**
- 📍 K - B 📏 14.10 g. 🌀 30,4 mm 🏴 Ag 🏰 Huszár 918, Unger 724.a
Ex Macho & Chlapovič 3/2012, # 27



84. RR!

about EF | about EF 1 800 €

- 🇨🇪 **Pražský groš 1539.** Praha. Trojlístek v opisu FERDINANDVVS PRIMVVS. Nedoražený. Drobné stopy koroze. **Velmi vzácný!**
 - 🇬🇧 **Prague Groschen 1539.** Prague. Three-leaf clover in the circumscription FERDINANDVVS PRIMVVS. Weakly struck. Light traces of corrosion. **Very rare!**
 - 🇩🇪 **Prager Groschen 1539.** Prag. Dreiblatt in der Inschrift FERDINANDVVS PRIMVVS. Prägeschwäche. Kleine Korrosionsspuren. **Sehr selten!**
- 📍 🗺️ Konrád Saueremann 📏 2.64 g. 🌀 26-27 mm 🏴 Ag 🏰 Markl -, Janovský 4a var., Halačka 27, Chaura 5 var.



85. RR!

good VF | good VF 600 €

🇨🇪 **Stříbrná medaile.** Jonáš a velryba - Zmrtvýchvstání. Kremnica. Částečně opracovaná hrana. Hladká hrana. **Velmi vzácná!**

🇬🇧 **Silver medal.** Jonah and the Whale - Resurrection. Kremnitz. Edge partly tooled. Plain edge. **Very rare!**

🇩🇪 **Silbermedaille.** Jonas und der Walfisch - Auferstehung. Kremnitz. Rand leicht bearbeitet. Glatter Rand. **Sehr selten!**

👤 Lukas Richter 🏠 26.85 g. 🌀 47-48 mm 🇺🇦 Ag 🏰 Huszár - Procopius 36 (Ch. Fueszl), Katz 30, Domanig 744



86. RRR!

EF | EF 3 000 €

🇨🇪 **Stříbrná medaile (1530).** Morová medaile. Bronzový had - Kristus na kříži. Jáchymov. Drobné hranky. **Extrémně vzácná!**

🇬🇧 **Silver medal (1530).** Plague medal. Bronze snake - Christ on the Cross. Joachimsthal. Slight edge nicks. **Extremely rare!**

🇩🇪 **Silbermedaille (1530).** Pestmedaille. Die Eherne Schlange - Christus am Kreuz. Joachimsthal. Kleine Randfehler. **Von allergrößter Seltenheit!**

🏠 21.27 g. 🌀 50-51 mm 🇺🇦 Ag 🏰 Katz 115, Donebauer 4296

Ex Gorny & Mosch 266/2019, #2498



87. RR!

about EF | about EF 400 €

🇨🇪 **Stříbrná medaile 1535.** Vykoupení z hříchu. Rajská zahrada - Ježíš na kříži. Kremnica. Hlazené plochy. Hladká hrana. **Velmi vzácná!**

🇬🇧 **Silver medal 1535.** Redemption from sin. Garden of Eden - Jesus on the Cross. Kremnitz. Fields tooled. Plain edge. **Very rare!**

🇩🇪 **Silbermedaille 1535.** Erlösung von den Sünden. Das Paradies - Jesus am Kreuz. Kremnitz. Felder bearbeitet. Glatter Rand. **Sehr selten!**

👤 Christoph Füssl 🏠 26.22 g. 🌀 43 mm 🇺🇦 Ag 🏰 Huszár - Procopius 20, Katz 12



88. about EF | EF 6 000 €
 🇨🇪 **Stříbrná medaile 1541 (1 1/2 Tolar).** Kremnica. Výjimečný exemplář! Zbytky ražebního lesku v plochách.
 🇬🇧 **Silver medal 1541 (1 1/2 Taler).** Kremnitz. Extraordinary specimen! Remains of mint lustre in the fields.
 🇩🇪 **Silbermedaille 1541 (1 1/2 Schautaler).** Kremnitz. Prachtexemplar! Reste von Prägeglanz in Feldern.
 👤 Christoph Füssl ⚖️ 40.60 g. 🌀 53 mm 🏴 Ag 🏰 Voglhuber 33, Huszár-Procopius 24, Markl 2037
 Ex Künker 86/2003, #1001



89. **RR!** good VF | good VF 800 €
 🇨🇪 **Medaile 1554.** Mojžíš čerpá vodu ze skály. Kristus a Samaritánka. Kremnica. Zkouška kovu na hraně. Částečně opracovaná hrana. **Velmi vzácná!**
 🇬🇧 **Medal 1554.** Moses drawing water from the rock. Christ and the Samaritan woman. Kremnitz. Metal proof on the edge. Edge partly tooled. **Very rare!**
 🇩🇪 **Medaille 1554.** Moses schlägt Wasser aus dem Felsen. Christus und die Samariterin. Kremnitz. Metallprüfung auf dem Rand. Rand leicht bearbeitet. **Sehr selten!**
 👤 Christoph Fueszl ⚖️ 31.94 g. 🌀 48 mm 🏴 Ag 🏰 Huszár-Prokopius 31, Katz 13, Stempel Sammlung 16

MAXMILIÁN II. (1564-1576)

Maximilian II | Maximilian II.



90. EF | EF 1 300 €
 🇨🇪 **Dukat 1576.** Kremnica. 🇬🇧 **Ducat 1576.** Kremnitz. 🇩🇪 **Dukat 1576.** Kremnitz.
 🏴 **K - B** ⚖️ 3.51 g. 🌀 22-23 mm 🏴 Au 🏰 Huszár 973, Unger 756.a
 Ex Macho & Chlapovič 17/2018, # 81

AUCTION HIGHLIGHT



88.





91. **RR!**

good EF | about UNC 3 000 €

🇨🇪 **Tolar 1573.** Kremnica. Výjimečný exemplář s ražebním leskem v plochách! Dvojráz. **Velmi vzácný!**

🇬🇧 **Thaler 1573.** Kremnitz. Extraordinary specimen with mint lustre in the fields! Double strike. **Very rare!**

🇩🇪 **Taler 1573.** Kremnitz. Prachtexemplar mit Prägeglanz in Feldern! Doppelschlag. **Sehr selten!**

📍 K - B 🏠 28.90 g. 🌀 42,3 mm 🏴 Ag 🏠 Huszár 977, Unger 757.a



92.

good VF | about EF 400 €

🇨🇪 **Tolar 1573.** Kutná Hora. Pěkná patina. Drobné chyby střížku.

🇬🇧 **Thaler 1573.** Kuttenberg. Nice patina. Small flan defects.

🇩🇪 **Taler 1573.** Kuttenberg. Schöne Patina. Kleine Schrötlingsfehler.

📍 🇨🇪 28.60 g. 🏴 Ag 🏠 Janovský 13, Halačka 193, Chaura 75



93.

good EF | about UNC 3 000 €

🇨🇪 **Tolar 1574.** Kremnica. Výjimečný exemplář s ražebním leskem v plochách! Mírně nedoražený.

🇬🇧 **Thaler 1574.** Kremnitz. Extraordinary specimen with mint lustre in the fields! Somewhat weakly struck.

🇩🇪 **Taler 1574.** Kremnitz. Prachtexemplar mit Prägeglanz in Feldern! Leichte Prägeschwäche.

📍 K - B 🏠 28.81 g. 🌀 40 mm 🏴 Ag 🏠 Huszár 977, Unger 757.a

Ex Macho & Chlapovič 3/2012, # 32



94. R!

EF | EF 2 000 €

🇨🇪 Tolar 1575. Kremnica. Mírně nedoražený. **Vzácný!** 🇬🇧 Thaler 1575. Kremnitz. Somewhat weakly struck. **Rare!**

🇩🇪 Taler 1575. Kremnitz. Leichte Prägeschwäche. **Selten!**

📍 K - B 🏰 28.81 g. 🌀 41 mm 🏴 Ag 🏠 Huszár 978, Unger 757.a



95. R!

EF | good EF 3 000 €

🇨🇪 Tolar 1576. Kremnica. **Vzácný!** 🇬🇧 Thaler 1576. Kremnitz. **Rare!** 🇩🇪 Taler 1576. Kremnitz. **Selten!**

📍 K - B 🏰 28.79 g. 🏴 Ag 🏠 Huszár 979, Unger 758



96. R!

EF | EF 2 000 €

🇨🇪 Tolar 1577. Kremnica. Posmrtný ročník! Mírně nedoražený. Pěkná patina. **Vzácný!**

🇬🇧 Thaler 1577. Kremnitz. Posthumous strike! Somewhat weakly struck. Nice patina. **Rare!**

🇩🇪 Taler 1577. Kremnitz. Posthume Prägung! Leichte Prägeschwäche. Schöne Patina. **Selten!**

📍 K - B 🏰 28.36 g. 🌀 41-43 mm 🏴 Ag 🏠 Huszár 979, Unger 758



97.

VF | about EF 400 €

🇨🇪 1/2 Tolar 1573. Kutná Hora. Drobné stopy koroze. Pěkná patina.

🇬🇧 1/2 Thaler 1573. Kuttenberg. Light traces of corrosion. Nice patina.

🇩🇪 1/2 Taler 1573. Kuttenberg. Kleine Korrosionsspuren. Schöne Patina.

📍 🏰 13.79 g. 🏴 Ag 🏠 Janovský 10, Dietiker 228, Halačka 196, Chaura 76



98. good VF | about EF 300 €
 🇨🇪 60 Krejcar 1570. Kutná Hora. Chyba střížku. 🇬🇧 60 Kreuzer 1570. Kuttenberg. Flan defect.
 🇩🇪 60 Kreuzer 1570. Kuttenberg. Schrötlingsfehler.
 ⚖️ 24.45 g. 🏴󠁧󠁢󠁥󠁮󠁧󠁿 Ag 🏰 Janovský 6, Halačka 190, Chaura 60



99. RR! good VF | good VF 1 000 €
 🇨🇪 1/4 Tolar 1577. Kremnica. Drobná stopa po uchu. **Velmi vzácný!**
 🇬🇧 1/4 Thaler 1577. Kremnitz. Small traces of mounting. **Very rare!**
 🇩🇪 1/4 Taler 1577. Kremnitz. Kleine Henkelspur. **Sehr selten!**
 📍 K - B ⚖️ 6.97 g. ⚪ 27-28 mm 🏴󠁧󠁢󠁥󠁮󠁧󠁿 Ag 🏰 Huszár 986, Unger 762.a

RUDOLF II. (1576-1612)

Rudolph II | Rudolf II.



100. R! EF | good EF 2 000 €
 🇨🇪 Ducat 1579. Kremnica. **Vzácný!** 🇬🇧 Ducat 1579. Kremnitz. **Rare!** 🇩🇪 Ducat 1579. Kremnitz. **Selten!**
 📍 K - B ⚖️ 3.47 g. ⚪ 22-23 mm 🏴󠁧󠁢󠁥󠁮󠁧󠁿 Au 🏰 Huszár 1002, Unger 773.a



101. EF | good EF 600 €
 🇨🇪 Tolar 1581. Kutná Hora. Pěkná patina. Drobná chyba střížku. Nepatrný dvojráz.
 🇬🇧 Thaler 1581. Kuttenberg. Nice patina. Small flan defect. Slight double strike.
 🇩🇪 Taler 1581. Kuttenberg. Schöne Patina. Kleiner Schrötlingsfehler. Leichter Doppelschlag.
 📍 📍 Jiří Šatný ⚖️ 28.96 g. 🏴󠁧󠁢󠁥󠁮󠁧󠁿 Ag 🏰 Janovský 37, Halačka 366, Chaura 380-381 var.



102. R!

VF | VF 400 €

🇨🇵 **Tolar 1592.** Kutná Hora. Pravděpodobně přeražba mincmistrovské značky na razidle kvůli úmrtí mincmistra Šatného z období před převzetím mincovny Wolfem Heroldem. **Vzácný!**

🇬🇧 **Thaler 1592.** Kuttenberg. Likely a restrike of the mintmaster's mark on the die due to the death of mintmaster Šatný from the period before Wolf Herold took over the mint. **Rare!**

🇩🇪 **Taler 1592.** Kuttenberg. Vermutlich eine Überprägung des Münzmeisterzeichens auf dem Prägestempel aufgrund des Todes des Münzmeisters Šatný aus der Zeit vor der Übernahme der Münzstätte durch Wolf Herold. **Selten!**

👤 neobsazeno 🏠 28.49 g. 🇺🇦 Ag 🏠 Janovský 37, Halačka 366 var., Chaura 454 var.



103. R!

good VF | about EF 800 €

🇨🇵 **Tolar 1594.** Jáchymov. **Vzácný!**

🇬🇧 **Thaler 1594.** Joachimsthal. **Rare!**

🇩🇪 **Taler 1594.** Joachimsthal. **Selten!**

📍👤 Pavel Hoffmann 🏠 29.08 g. 🇺🇦 Ag 🏠 Janovský 33, Halačka 393, Chaura 669 var.



104.

about EF | EF 500 €

🇨🇵 **Tolar 1597.** Kutná Hora. Nepatrný dvojráz.

🇬🇧 **Thaler 1597.** Kuttenberg. Slight double strike.

🇩🇪 **Taler 1597.** Kuttenberg. Leichter Doppelschlag.

📍👤 Wolf Herold / Jiří Dominig 🏠 29.11 g. 🇺🇦 Ag 🏠 Janovský 39, Dietiker 370, Halačka 366, Chaura 502 var.



105. R!

EF | about UNC 1 000 €

Tolar 1601. Nagybánya. Ražební lesk v plochách. Drobné škrábance. Koncový střížek. **Vzácný!**

Thaler 1601. Baia Mare. Mint lustre in the fields. Small scratches. Ending flan. **Rare!**

Taler 1601. Neustadt. Prägeglanz in Feldern. Kleine Kratzer. Zainende. **Selten!**

📍 N - B 🏰 28.05 g 🌀 43-44 mm 🏴 Ag 🏰 Huszár 1040, Unger 798



106.

VF | good VF 400 €

Tolar 1601. Kutná Hora. Thaler 1601. Kuttenberg. Taler 1601. Kuttenberg.

📍 🏰 Jan Špís 🏰 29.00 g 🌀 41 mm 🏴 Ag 🏰 Janovský 41, Halačka 366, Chaura 532



107.

about EF | about EF 500 €

Tolar 1606. Kutná Hora. Mírně nedoražený. Drobné škrábance.

Thaler 1606. Kuttenberg. Somewhat weakly struck. Small scratches.

Taler 1606. Kuttenberg. Leichte Prägeschwäche. Kleine Kratzer.

📍 🏰 David Enderle 🏰 29.19 g 🏴 Ag 🏰 Janovský 50, Halačka 369 (369a), Chaura 568



108.

about EF | about EF 500 €

1/4 Tolar 1582. Kremnica. Vzácný v této zachoalosti. Mírně prasklý ražbou.

1/4 Thaler 1582. Kremnitz. Rare in this condition. Slight mint-made crack.

1/4 Taler 1582. Kremnitz. Selten in dieser Erhaltung. Durch die Prägung leicht geborsten.

📍 K - B 🏰 7.10 g 🌀 28 mm 🏴 Ag 🏰 Huszár 1046, Unger II. 802



109. **RRR!**

🇨🇪 1/4 Tolar 1611. Kutná Hora. **Extrémně vzácný!** 🇬🇧 1/4 Thaler 1611. Kuttenberg. **Extremely rare!**

🇩🇪 1/4 Taler 1611. Kuttenberg. **Von allergrößter Seltenheit!**

📍 🗺️ Pavel Škréta 🏠 7.19 g. 🏹 Ag 🏠 Janovský 29, Halačka 375, Chaura 594 var.

VF | VF 2 000 €

MATYÁŠ II. (1608-1619)

Matthias II | Matthias II.



110. **R!**

🇨🇪 Dukát 1614. Nagybánya. Mírně zvlňný. **Vzácný!** 🇬🇧 Ducat 1614. Baia Mare. Slightly wavy. **Rare!**

🇩🇪 Dukát 1614. Neustadt. Leicht gewellt. **Selten!**

📍 N - B 🏠 3.46 g. 🌀 22 mm 🏹 Au 🏠 Huszár 1085, Unger 827b

EF | EF 1 000 €



111. **R!**

🇨🇪 Dukát 1616. Kremnica. Vzácný v této zachoalosti. Mírně prasklý ražbou. **Vzácný!**

🇬🇧 Ducat 1616. Kremnitz. Rare in this condition. Slight mint-made crack. **Rare!**

🇩🇪 Dukát 1616. Kremnitz. Selten in dieser Erhaltung. Durch die Prägung leicht geborsten. **Selten!**

📍 K - B 🏹 Au 🏠 Huszár 1083, Unger 827.a, Friedberg 81 NGC MS63 #6642715-014 **TOP POP**

good EF | good EF 6 000 €



112.

🇨🇪 Tolar 1609. Kremnica. První ročník! Hlazené plochy. 🇬🇧 Thaler 1609. Kremnitz. First date! Fields tooled.

🇩🇪 Taler 1609. Kremnitz. Erster Jahrgang! Felder bearbeitet.

📍 K - B 🏠 28.09 g. 🏹 Ag 🏠 Huszár 1106, Unger 842

about EF | about EF 700 €

AUCTION HIGHLIGHT



109.



111.



113. **R!**

EF | EF 2 000 €

🇨🇪 **Tolar 1611.** Kremnica. Mírně nedoražený. **Vzácný!**

🇬🇧 **Thaler 1611.** Kremnitz. Somewhat weakly struck. **Rare!**

🇩🇪 **Taler 1611.** Kremnitz. Leichte Prägeschwäche. **Selten!**

📍 **K - B** 🏠 28.24 g. 🌀 43-44 mm 🏴 Ag 🏢 Huszár 1107, Unger 843



114. **R!**

about EF | about EF 1 200 €

🇨🇪 **Tolar 1612.** Panovník s českou královskou korunou. Kutná Hora. Pěkná patina. Chyba střížku. Ze staré sbírky. **Vzácný!**

🇬🇧 **Thaler 1612.** The ruler with the crown of Bohemia. Kuttenberg. Nice patina. Flan defect. From an old collection. **Rare!**

🇩🇪 **Taler 1612.** Herrscher mit böhmischer Königskrone. Kuttenberg. Schöne Patina. Schrötlingsfehler. Aus der alten Sammlung. **Selten!**

📍 🗺️ Jan Šultys 🏠 29.07 g. 🏴 Ag 🏢 Janovský 18, Halačka 526, Chaura 58 var.



115. **RR!**

about VF | about VF 400 €

🇨🇪 **Tolar 1612.** Panovník s českou královskou korunou. Jáchymov. Ze staré sbírky. **Velmi vzácný!**

🇬🇧 **Thaler 1612.** The ruler with the crown of Bohemia. Joachimsthal. From an old collection. **Very rare!**

🇩🇪 **Taler 1612.** Herrscher mit böhmischer Königskrone. Joachimsthal. Aus der alten Sammlung. **Sehr selten!**

📍 🗺️ Centurio Lengfelder 🏠 28.51 g. 🏴 Ag 🏢 Janovský 8, Halačka 554, Chaura 110

Matyášovy tolary s českou královskou korunou

23. května 1611 byl ve svatovítské katedrále na Pražském hradě za českého krále korunován Matyáš II., mladší bratr Rudolfa II. (1576–1612). Dlužno dodat, že s vynuceným souhlasem císaře. Ten sice pobýval na Pražském hradě, doslova pár desítek metrů od místa ceremonie, korunovační slavnosti se však nezúčastnil a s těžkou depresí zůstal uzavřen v císařských komnatách. Cesta na český trůn nebyla pro Matyáše vůbec snadná a pro oba bratry znamenala vyvrcholení vleklého osobního konfliktu. Ambiciózní Matyáš dlouhodobě usiloval o vytažení Rudolfa z pozice hlavy habsburského domu a svým plánům byl ochotný hodně obětovat.

Osobně byl Matyáš neochvějným katolíkem a zastáncem centralizačních snah. Donucen okolnostmi však zaujal vůči protestantským stavovským obcím v rakouských zemích, Uhrách i českých zemích velmi vstřícný postoj. Záměrně vytvářel obraz budoucího panovníka, který je zastáncem náboženské tolerance a obhájcem zemských svobod. Tato politika se ukázala jako úspěšná. V roce 1608 s vojenskou podporou uherských, rakouských a moravských stavů přitáhl Matyáš do Čech ve snaze přinutit Rudolfa k abdikaci. Konfliktu využili čeští stavové a za slib věrnosti si nechali od Rudolfa podepsat Majestát zaručující náboženské svobody. Rudolf si tímto ústupkem zachránil českou korunu, musel však mladšímu bratrovi postoupit vládu v Uhrách, Horním a Dolním Rakousku a také na Moravě. S touto potupou se však císař nikdy nesmířil a do konce života spřádal plány na odvetu. Ochotným spojencem, sledujícím ovšem vlastní cíle, se mu stal bratranec a pasovský biskup Leopold. Ten se svým vojskem překročil v lednu 1611 české hranice a rychlým pochodem se zmocnil řady měst a také pražské Malé Strany. Situace pasovských vojsk se však i přes počáteční úspěchy stala v následujících týdnech neudržitelnou. Stavové úspěšně organizovali vojenskou protiofenzívu a k Praze se současně blížily z Moravy pomocné Matyášovy sbory. Leopoldovi nezbylo než ustoupit. Neúspěšná vojenská akce znamenala pro Rudolfa ztrátu loajality českých stavů, kteří nabídli Matyášovi českou korunu. Ten ji ochotně přijal.

Přes počáteční očekávání, že se nový král po korunovaci přesune z Prahy rychle zpět do Vídně, se Matyáš zdržel v Praze řadu měsíců. Čas využil k uspořádání nových poměrů, získání si důvěry české stavovské obce a mocenskému ovládnutí českého království. Součástí Matyášovy taktiky bylo okázalé respektování zemských svobod, užívání zemských symbolů a splnění alespoň některých požadavků zemského sněmu, které Rudolf II. přehlížel. Toto krátké období Matyášovy vstřícnosti zanechalo výraznou stopu též v českém mincovnictví. Na dukáty z počátku Matyášovy vlády se vrátil obraz sv. Václava a na tolarech z let 1611–1613 zdobí panovníkovu hlavu česká královská koruna. Koruna zdobí též česko-rakouský znak s rakousko-uherským štítem na rubní straně mince, kde znak nahradil obraz habsburského orla. Razidla vyrobil pražský medailér a řezáč mincovních kolků Jan Konrád Greuter. Matyášův portrét na těchto tolarech představuje jedno z vrcholných děl českého renesančního portrétního umění. Tolary s obrazem panovníka korunovaného českou královskou korunou pak bezpochyby patří k nejkrásnějším českým mincím vůbec. Tolary z pražské, kutnohorské a jáchymovské mincovny ročníku 1612 budou prodány v této aukci pod položkami 114–116.

Matthias Thalers with the Royal Crown of Bohemia

On 23 May 1611, Matthias II, the younger brother of Holy Roman Emperor Rudolf II (1576-1612), was crowned King of Bohemia in St. Vitus Cathedral at Prague Castle. It should be mentioned that this coronation took place with the reluctant consent of Rudolf himself. Despite residing only a short distance away at Prague Castle, the emperor did not attend the ceremony, remaining secluded in his chambers, crippled by severe depression. For Matthias, the path to the Bohemian throne was fraught with difficulty and marked by a long and bitter personal conflict between the two brothers. Matthias, ambitious and determined, had spent years attempting to unseat Rudolf as the head of the Habsburg dynasty, willing to make significant sacrifices to achieve his goal.

Matthias was an ardent Catholic and an advocate of centralisation, yet political necessity forced him to adopt a conciliatory stance towards the Protestant Estates in Austria, Hungary, and Bohemia. He carefully crafted the image of a future ruler committed to religious tolerance and the defence of provincial freedoms. This strategy proved effective. In 1608, with the military backing of the Hungarian, Austrian, and Moravian Estates, Matthias advanced into Bohemia, aiming to force Rudolf's abdication. The Bohemian Estates seized the opportunity, compelling Rudolf to sign the Letter of Majesty, which guaranteed religious freedoms in exchange for their loyalty. While this concession allowed Rudolf to retain the Bohemian crown, he was forced to cede control of Hungary, Upper and Lower Austria, and Moravia to his younger brother. Bitter and humiliated, Rudolf spent the remainder of his life seeking revenge, enlisting his cousin Leopold, Bishop of Passau, as a willing accomplice with ambitions of his own. In January 1611, Leopold and his army crossed into Bohemia, swiftly capturing several towns and advancing into Prague's Lesser Town. However, their initial successes were short-lived. In the following weeks, the Estates mounted a successful counter-offensive, and Matthias' auxiliary forces approached Prague from Moravia, forcing Leopold to retreat. The failed military campaign cost Rudolf the loyalty of the Bohemian Estates, who subsequently offered the crown of Bohemia to Matthias – a proposal he eagerly accepted.

Despite initial expectations that the new king would quickly return to Vienna after his coronation, Matthias remained in Prague for several months. During this time, he sought to consolidate his power, win the trust of the Bohemian Estates, and establish control over the kingdom. Part of his strategy involved a show of respect for provincial freedoms, the use of provincial symbols, and addressing some of the demands of the provincial assembly long neglected by Rudolf. This brief period of Matthias' cooperation also left a lasting impact on Bohemian coinage. At the beginning of his reign, the image of St. Wenceslas reappeared on ducats, and the Bohemian royal crown adorned the monarch's head on thalers minted between 1611 and 1613. The reverse side of these coins featured the Bohemian-Austrian coat of arms with the Austro-Hungarian shield, replacing the traditional Habsburg eagle. The dies were crafted by Jan Konrád Greuter, a renowned Prague medallist and flan cutter. The portrait of Matthias on these thalers is considered one of the masterpieces of Bohemian Renaissance portraiture. Thalers featuring the monarch wearing the royal crown of Bohemia are thus undoubtedly among the most exquisite Bohemian coins ever produced.

In our upcoming auction, thalers from the Prague, Kuttenberg, and Joachimsthal mints, dating from 1612, will be offered as lots number 114-116.



116. about UNC | good EF 3 000 €
 🇨🇪 **Tolar 1612.** Panovník s českou královskou korunou. Praha. Výjimečný exemplář! Krásný portrét panovníka. Pěkná patina. Dvojráz. Opis ... CO.TI

🇬🇧 **Thaler 1612.** The ruler with the crown of Bohemia. Prague. Extraordinary specimen! Beautiful portrait of the king. Nice patina. Double strike. Inscription ... CO.TI

🇩🇪 **Taler 1612.** Herrscher mit böhmischer Königskrone. Prag. Prachtexemplar! Ein wunderschönes Porträt des Herrschers. Schöne Patina. Doppelschlag. Inschrift ...CO.TI

📍👤 Beneš Hübner 🏠 28.90 g. 🏴 Ag 🏠 Janovský 14, Dietiker 504, Halačka 501, Chaura 23 var.



360°



117. **R!** good EF | about UNC 2 000 €
 🇨🇪 **Tolar 1615.** Kutná Hora. Kabinetní kus s nádhernou patinou. Zbytky ražebního lesku v plochách. Ze staré sbírky. **Vzácný!**

🇬🇧 **Thaler 1615.** Kuttenberg. Highly collectible piece with beautiful patina. Remains of mint lustre in the fields. From an old collection. **Rare!**

🇩🇪 **Taler 1615.** Kuttenberg. Kabinettstück mit feiner Patina. Reste von Prägeglanz in Feldern. Aus der alten Sammlung. **Selten!**

📍👤 Augustin Šmilauer 🏠 29.10 g. 🏴 Ag 🏠 Janovský 22, Dietiker 515, Halačka 528, Chaura -



118. **R!** about EF | EF 700 €
 🇨🇪 **Tolar 1616.** Kutná Hora. Pěkná patina. Mírně nedoražený. Stopy koroze. Ze staré sbírky. **Vzácný!**

🇬🇧 **Thaler 1616.** Kuttenberg. Nice patina. Somewhat weakly struck. Traces of corrosion. From an old collection. **Rare!**

🇩🇪 **Taler 1616.** Kuttenberg. Schöne Patina. Leichte Prägeschwäche. Korrosionsspuren. Aus der alten Sammlung. **Selten!**

📍👤 neobsazeno 🏠 28.94 g. 🏴 Ag 🏠 Janovský 23, Dietiker 516, Halačka 523, Chaura 74

AUCTION HIGHLIGHT



117.





119.

VF | good VF 600 €

🇨🇪 **Tolar 1616.** Kutná Hora. Ze staré sbírky.

🇬🇧 **Thaler 1616.** Kuttenberg. From an old collection.

🇩🇪 **Taler 1616.** Kuttenberg. Aus der alten Sammlung.

📍🗺️👤 Šebestián Hóltzl 📊 28.59 g. 🏴 Ag 🏠 Janovský 25, Halačka 528, Chaura 82 var.



120. **RR!**

about EF | EF 1 200 €

🇨🇪 **1/2 Tolar 1612.** Kremnica. Mírně nedoražený. **Velmi vzácný!**

🇬🇧 **1/2 Thaler 1612.** Kremnitz. Somewhat weakly struck. **Very rare!**

🇩🇪 **1/2 Taler 1612.** Kremnitz. Leichte Prägeschwäche. **Sehr selten!**

📍🗺️👤 K - B 📊 14.19 g. 📏 35-36 mm 🏴 Ag 🏠 Huszár 1114, Unger 849



121. **RRR!**

about VF | VF 2 000 €

🇨🇪 **1/2 Tolar 1613.** Kutná Hora. Ze staré sbírky. **Extrémně vzácný!**

🇬🇧 **1/2 Thaler 1613.** Kuttenberg. From an old collection. **Extremely rare!**

🇩🇪 **1/2 Taler 1613.** Kuttenberg. Aus der alten Sammlung. **Von allergrößter Seltenheit!**

📍🗺️👤 Jan Šultys 📊 14.20 g. 🏴 Ag 🏠 Janovský 11, Halačka 532, Chaura -



122. **RR!**

about EF | about EF 800 €

🇨🇪 **1/2 Tolar 1620.** Kremnica. Nedoražený. **Velmi vzácný!** 🇬🇧 **1/2 Thaler 1620.** Kremnitz. Weakly struck. **Very rare!**

🇩🇪 **1/2 Taler 1620.** Kremnitz. Prägeschwäche. **Sehr selten!**

📍🗺️👤 K - B 📊 14.17 g. 🏴 Ag 🏠 Huszár 1118, Unger 852



123. RRR!

EF | EF 8 000 €

🇸🇰 Zlatá medaile (1608) (2 Dukát). Korunovace na uherského krále v Bratislavě. Kremnica. Vyjmuta ze šperku. Hlazené plochy **Extrémně vzácná!**

🇬🇧 Gold medal (1608) (2 Ducats). Coronation of the Hungarian King in Pressburg. Kremnitz. Removed from jewellery. Fields tooled. **Extremely rare!**

🇩🇪 Goldmedaille (1608) (2 Dukaten). Krönung zum ungarischen König in Pressburg. Kremnitz. Aus dem Schmuck entfernt. Felder poliert **Von allergrößter Seltenheit!**

👤 Michael Sock 🏴 6.80 g. 🌀 25-26 mm 🇺🇦 Au 🏰 Novák IV-A-4a, Huszár - Procopius 91

ALBRECHT Z VALDŠTEJNA (1583-1634)

Albrecht von Wallenstein | Albrecht von Wallenstein



124. RR!

VF | good VF 15 000 €

🇸🇰 2 Dukát 1627. Jičín. **Velmi vzácný!**

🇬🇧 2 Ducats 1627. Jicin. **Very rare!**

🇩🇪 2 Dukaten 1627. Jitschin. **Sehr selten!**

📍 * 👤 Georg Reick 🏴 6.91 g. 🌀 27 mm 🇺🇦 Au 🏰 Poley 30 (tento kus / this piece), Chaura 276 -



125. R!

good VF | EF 8 000 €

🇸🇰 Dukát 1629. Jičín. Drobné údery v ploše. Drobné škrábance. Částečně opracovaná hrana. **Vzácný!**

🇬🇧 Ducat 1629. Jicin. Small impressions in the fields. Small scratches. Edge partly tooled. **Rare!**

🇩🇪 Dukat 1629. Jitschin. Kleine Einschläge im Feld. Kleine Kratzer. Rand leicht bearbeitet. **Selten!**

📍 * 👤 Georg Reick 🏴 3.43 g. 🇺🇦 Au 🏰 Poley 81.3, Chaura 279 var.

Ex Münzen & Medaillen 35/1967, # 639; Sincona, 28/2016, # 53

AUCTION HIGHLIGHT



125.



ARCIVÉVODA LEOPOLD V. HABSURSKÝ (1619-1632)

Archduke Leopold V of Austria | Erzherzog Leopold V.



126.

EF | good EF 800 €

🇨🇪 2 Tolar (1626). Manželství s Klaudíí Medicejskou. Hall. Jemně hlazen v ploše.

🇬🇧 2 Thaler (1626). Marriage with Claudia de' Medici. Hall. Fields gently polished.

🇩🇪 2 Taler (1626). Vermählung mit Claudia von Medici. Hall. Felder leicht poliert.

🏰 56.60 g. 🌀 47 mm 🇺🇦 Ag 🏭 Davenport 3331, Moser - Tursky 487

ČESKÉ STAVOVSKÉ POVSTÁNÍ (1619-1621)

Bohemian Revolt | Ständeaufstand in Böhmen



360°



127.

about UNC | about UNC 700 €

🇨🇪 24 Krejcar 1619. Kutná Hora. Výjimečný exemplář! Nádherná patina. Zbytky ražebního lesku v plochách. Nepatrný dvojráz. Drobné stopy koroze. Mírně nedoražený. Vzácný v této zachovalosti.

🇬🇧 24 Kreuzer 1619. Kuttenberg. Extraordinary specimen! Beautiful patina. Remains of mint lustre in the fields. Slight double strike. Light traces of corrosion. Somewhat weakly struck. Rare in this condition.

🇩🇪 24 Kreuzer 1619. Kuttenberg. Prachtexemplar! Wunderschöne Patina. Reste von Prägeglanz in Feldern. Leichter Doppelschlag. Kleine Korrosionsspuren. Leichte Prägeschwäche. Selten in dieser Erhaltung.

📍 🇺🇦 Šebestián Höltzl 🏰 7.31 g. 🇺🇦 Ag 🏭 Janovský 6b, Dietiker 572, Halačka 574, Chaura 140



128. R!

about EF | about EF 500 €

🇨🇪 12 Krejcar 1619. Kutná Hora. Drobné vady střížku. Drobné škrábance. Mírně nedoražený. **Vzácný!**

🇬🇧 12 Kreuzer 1619. Kuttenberg. Small flan defects. Small scratches. Somewhat weakly struck. **Rare!**

🇩🇪 12 Kreuzer 1619. Kuttenberg. Kleine Schrötlingsfehler. Kleine Kratzer. Leichte Prägeschwäche. **Selten!**

📍 🇺🇦 Šebestián Höltzl 🏰 4.20 g. 🌀 28 mm 🇺🇦 Ag 🏭 Janovský 4a, Dietiker 568, Halačka 578, Chaura 153/154



129. **R!**

good EF | good EF 300 €

3 Krejcar 1619. Kutná Hora. Zbytky ražebního lesku v plochách. Drobné stopy koroze. Nedoražený. Nepatrný dvojráz. **Vzácný!**

3 Kreuzer 1619. Kuttenberg. Remains of mint lustre in the fields. Light traces of corrosion. Weakly struck. Slight double strike. **Rare!**

3 Kreuzer 1619. Kuttenberg. Reste von Prägeglanz in Feldern. Kleine Korrosionsspuren. Prägeschwäche. Leichter Doppelschlag. **Selten!**

📍🗺️ 👤 Šebestián Höltzl ⚖️ 1.49 g. 🏪 Ag 🏠 Janovský 3a,c/a, Dietiker 565, Halačka 581, Chaura 159/160

FRIDRICH FALCKÝ (1619-1620)

Frederick I | Friedrich von der Pfalz



130.

EF | good EF 500 €

48 Krejcar 1620. Jáchymov. Ze staré sbírky. Výjimečný exemplář s pěknou patinou.

48 Kreuzer 1620. Joachimsthal. From an old collection. Extraordinary specimen with nice patina.

48 Kreuzer 1620. Joachimsthal. Aus der alten Sammlung. Prachtexemplar mit schöner Patina.

📍🗺️ 👤 Centurio Lengfelder ⚖️ 14.71 g. 🏪 Ag 🏠 Janovský 10, Dietiker 594, Halačka 678



360°



131.

about UNC | good EF 400 €

24 Krejcar 1620. Opava. Zbytky ražebního lesku v plochách. **Vzácný** v této zachovalosti. Mírně nedoražený. Nepatrný dvojráz. Drobné vady střížku. Drobné stopy koroze.

24 Kreuzer 1620. Troppau. Remains of mint lustre in the fields. **Rare** in this condition. Somewhat weakly struck. Slight double strike. Small flan defects. Light traces of corrosion.

24 Kreuzer 1620. Troppau. Reste von Prägeglanz in Feldern. **Selten** in dieser Erhaltung. Leichte Prägeschwäche. Leichter Doppelschlag. Kleine Schrötlingsfehler. Kleine Korrosionsspuren.

📍🗺️ 👤 Kryštof Cantor ⚖️ 7.56 g. 🏪 Ag 🏠 Halačka 690, Chaura 286

ŠLIKOVÉ. JINDŘICH (1580-1650)

Schlick. Heinrich | Schlick. Heinrich



132.

good VF | about EF 1 200 €

🇨🇪 Tolar 1642. Planá. Pěkná patina.

🇬🇧 Thaler 1642. Planá. Nice patina.

🇩🇪 Taler 1642. Plan. Schöne Patina.

📍🏠 Jan Vodňanský 🏺 29.04 g. 🏺 Ag 🏠 Davenport 3404, Smetana - Jakymenková W11a, Chaura 239



133.

good VF | about EF 1 400 €

🇨🇪 Tolar 1645. Planá. Pěkná patina. Drobná stopa po uchu (?)

🇬🇧 Thaler 1645. Planá. Nice patina. Small traces of mounting (?)

🇩🇪 Taler 1645. Plan. Schöne Patina. Kleine Henkelspur (?)

📍🏠 Caspar Begner 🏺 29.13 g. 🏺 Ag 🏠 Davenport 3408, Smetana - Jakymenková CB13g, Chaura 242

FERDINAND II. (1619-1637)

Ferdinand II | Ferdinand II.



134. RR!

UNC | UNC 8 000 €

🇨🇪 Dukát 1623. Kremnica. Výjimečný exemplář s ražebním leskem v plochách! **Velmi vzácný!**

🇬🇧 Ducat 1623. Kremnitz. Extraordinary specimen with mint lustre in the fields! **Very rare!**

🇩🇪 Dukat 1623. Kremnitz. Prachtexemplar mit Prägeglanz in Feldern! **Sehr selten!**

📍🏠 K - B 🏺 Au 🏠 Huszár 1166, Unger 891 NGC MS65 #6642698-005 TOP POP

AUCTION HIGHLIGHT



134.



136.



135. R!

good EF | about UNC 5 000 €

🇨🇪 Dukát 1633. Kremnica. Ražební lesk v plochách. **Vzácný!** 🇬🇧 Ducat 1633. Kremnitz. Mint lustre in the fields. **Rare!**

🇩🇪 Dukat 1633. Kremnitz. Prägeglanz in Feldern. **Selten!**

📍 K - B 📊 3.47 g. 📏 22-23 mm 📄 Au 📖 Huszár 1166, Unger 891



136. R!

UNC | UNC 6 000 €

🇨🇪 Dukát 1637. Kremnica. Výjimečný exemplář s ražebním leskem v plochách! Poslední ročník! **Vzácný!**

🇬🇧 Ducat 1637. Kremnitz. Extraordinary specimen with mint lustre in the fields! Final year of issue! **Rare!**

🇩🇪 Dukat 1637. Kremnitz. Prachtexemplar mit Prägeglanz in Feldern! Letzter Jahrgang! **Selten!**

📍 K - B 📊 3.49 g. 📏 23 mm 📄 Au 📖 Huszár 1166, Unger 891



137. R!

about EF | about EF 2 000 €

🇨🇪 2 Tolar 1640. Graz. Razidlo přeryté z ročníku 1631 **Vzácný!**

🇬🇧 2 Thaler 1640. Graz. Die recarved from the 1631 date. **Rare!**

🇩🇪 2 Taler 1640. Graz. Jahreszahl im Stempel aus 1631 geändert. **Selten!**

📊 56.18 g. 📄 Ag 📖 Davenport 3109



138. RRR!

good VF | good VF 2 000 €

🇨🇪 Tolar 1620. Kremnica. První ročník! **Extremně vzácný!** 🇬🇧 Thaler 1620. Kremnitz. First date! **Extremely rare!**

🇩🇪 Taler 1620. Kremnitz. Erster Jahrgang! **Von allergrößter Seltenheit!**

📍 K - B 📊 28.14 g. 📏 43-44 mm 📄 Ag 📖 Huszár 1179, Unger 898.a

Ex Macho & Chlapovič 2/2012, # 235



139. R!

🇨🇪 Tolar 1622. Kremnica. Výjimečný exemplář s ražebním leskem v plochách! **Vzácný!**

🇬🇧 Thaler 1622. Kremnitz. Extraordinary specimen with mint lustre in the fields! **Rare!**

🇩🇪 Taler 1622. Kremnitz. Prachtexemplar mit Prägeglanz in Feldern! **Selten!**

📍 K - B 🏴 28.40 g. 🏴 Ag 🏴 Huszár 1179, Unger 898.a

EF | good EF 2 000 €



140.

🇨🇪 Tolar 1624. Jáchymov. Mírně nedoražený. Drobné stopy koroze.

🇬🇧 Thaler 1624. Joachimsthal. Somewhat weakly struck. Light traces of corrosion.

🇩🇪 Taler 1624. Joachimsthal. Leichte Prägeschwäche. Kleine Korrosions Spuren.

📍 🏴 🏴 Rehoř Steinmüller 🏴 29.04 g. 🏴 Janovský 19, Halačka 838

about EF | EF 500 €



141.

🇨🇪 Tolar 1624. Praha. Výjimečný exemplář! Mírně nedoražený. Zbytky ražebního lesku v plochách.

🇬🇧 Thaler 1624. Prague. Extraordinary specimen! Somewhat weakly struck. Remains of mint lustre in the fields.

🇩🇪 Taler 1624. Prag. Prachtexemplar! Leichte Prägeschwäche. Reste von Prägeglanz in Feldern.

📍 🏴 🏴 Jan Suttner 🏴 29.19 g. 🏴 Ag 🏴 Janovský 50, Halačka 741

EF | good EF 800 €



142.

EF | EF 500 €

Tolar 1625. Praha. Nepatrný dvojráz. Mírně nedoražený. Zbytky ražebního lesku v plochách.

Thaler 1625. Prague. Slight double strike. Somewhat weakly struck. Remains of mint lustre in the fields.

Taler 1625. Prag. Leichter Doppelschlag. Leichte Prägeschwäche. Reste von Prägeglanz in Feldern.

📍 (🇨🇪) 👤 Beneš Hübmer ⚖️ 29.25 g. 🏪 Ag 🏠 Janovský 55, Halačka 741



143.

EF | about EF 600 €

Tolar 1626. Praha. Zbytky ražebního lesku v plochách. Mírně nedoražený. Drobné stopy koroze. Nepatrný dvojráz.

Thaler 1626. Prague. Remains of mint lustre in the fields. Somewhat weakly struck. Light traces of corrosion. Slight double strike.

Taler 1626. Prag. Reste von Prägeglanz in Feldern. Leichte Prägeschwäche. Kleine Korrosionsspuren. Leichter Doppelschlag.

📍 (🇨🇪) 👤 Beneš Hübmer ⚖️ 28.96 g. 🏪 Ag 🏠 Janovský 56, Halačka 741



144.

about EF | EF 600 €

Tolar 1631. Kremnica. Mírně prasklý ražbou.

Thaler 1631. Kremnitz. Slight mint-made crack.

Taler 1631. Kremnitz. Durch die Prägung leicht geborsten.

📍 (🇸🇰) 👤 K - B ⚖️ 28.16 g. 🏪 Ag 🏠 Huszár 1178, Unger 898.a



145. good EF | good EF 1 000 €
 🇨🇪 Tolar 1632. Kremnica. Pěkná patina. 🇬🇧 Thaler 1632. Kremnitz. Nice patina. 🇩🇪 Taler 1632. Kremnitz. Schöne Patina.
 📍 K - B ⚖️ 28.62 g 🌀 44,8 mm 🏠 Ag 🏢 Huszár 1179, Unger 898.a
 Ex Macho & Chlapovič 8/2015, # 92



146. **R!** about EF | about EF 500 €
 🇨🇪 1/2 Tolar 1631. Kremnica. Mírně prasklý ražbou. **Vzácný!** 🇬🇧 1/2 Thaler 1631. Kremnitz. Slight mint-made crack. **Rare!**
 🇩🇪 1/2 Taler 1631. Kremnitz. Durch die Prägung leicht geborsten. **Selten!**
 📍 K - B ⚖️ 14.25 g 🏠 Ag 🏢 Huszár 1186, Unger 904



147. **RRR!** EF | EF 800 €
 🇨🇪 75 Krejcar 1621. Praha. Ze staré sbírky. Mírně nedoražený. Drobné stopy koroze. Drobná chyba střížku. **Extremně vzácný!**
 🇬🇧 75 Kreuzer 1621. Prague. From an old collection. Somewhat weakly struck. Light traces of corrosion. Small flan defect. **Extremely rare!**
 🇩🇪 75 Kreuzer 1621. Prag. Aus der alten Sammlung. Leichte Prägeschwäche. Kleine Korrosionsspuren. Kleiner Schrötlingsfehler. **Von allergrößter Seltenheit!**
 📍 (🇨🇪) 🏠 Beneš Hübmer ⚖️ 12.51 g 🏠 Ag 🏢 Janovský -, Halačka 699



148. **R!**

good EF | good EF **400 €**

60 Krejcar 1621. Brno. Výjimečný exemplář! Zbytky ražebního lesku v plochách. Mírně nedoražený. Drobné škrábance. **Vzácný!**

60 Kreuzer 1621. Brno. Extraordinary specimen! Remains of mint lustre in the fields. Somewhat weakly struck. Small scratches. **Rare!**

60 Kreuzer 1621. Brünn. Prachtexemplar! Reste von Prägeglanz in Feldern. Leichte Prägeschwäche. Kleine Kratzer. **Selten!**

📍 🏠 Hans Pecz 📊 13.03 g. 🏷️ Ag 🏠 Halačka 853



149. **R!**

EF | good EF **300 €**

60 Krejcar 1621. Olomouc. Pěkná patina. Mírně nedoražený. Drobná chyba střížku. Nepatrný dvojráz. Opis CO.TIR. **Vzácný!**

60 Kreuzer 1621. Olomouc. Nice patina. Somewhat weakly struck. Small flan defect. Slight double strike. Inscription CO.TIR. **Rare!**

60 Kreuzer 1621. Olmütz. Schöne Patina. Leichte Prägeschwäche. Kleiner Schrötlingsfehler. Leichter Doppelschlag. Umschrift CO.TIR. **Selten!**

📍 🏠 Baltazar Zwirner 📊 12.98 g. 🏷️ Ag 🏠 Halačka 898



360°



150. **RRR!**

good EF | good EF **2 000 €**

48 Krejcar 1621. Jáchymov. Výjimečný exemplář! Pěkná patina. Drobné stopy koroze. Mírně nedoražený. **Extremně vzácný!**

48 Kreuzer 1621. Joachimsthal. Extraordinary specimen! Nice patina. Light traces of corrosion. Somewhat weakly struck. **Extremely rare!**

48 Kreuzer 1621. Joachimsthal. Prachtexemplar! Schöne Patina. Kleine Korrosionsspuren. Leichte Prägeschwäche. **Von allergrößter Seltenheit!**

📍 🏠 Řehoř Steinmüller 📊 8.67 g. 🏷️ Ag 🏠 Janovský 4, Halačka 828

AUCTION HIGHLIGHT



150.





151. **RRR!**

about EF | EF 3 000 €

🇨🇪 **Zlatý žeton 1618 (1/2 dukát).** Korunovace na uherského krále v Bratislavě. Kremnica. Mírně nedoražený. Mírně zvlněn ražbou. **Extremně vzácný!**

🇬🇧 **Gold token 1618 (1/2 ducat).** Coronation of the Hungarian King in Pressburg. Kremnitz. Somewhat weakly struck. Slightly wavy from striking. **Extremely rare!**

🇩🇪 **Goldjeton 1618 (1/2 Dukat).** Krönung zum ungarischen König in Pressburg. Kremnitz. Leichte Prägeschwäche. Leicht gewellt durch Prägung. **Von allergrößter Seltenheit!**

⚖️ 1.75 g. 🌀 15x15 mm 🇺🇦 Au 🏰 Novák VI-C-9a, Montenuovo 742, Soltész-Tóth-Pálffy (2016) 49a

Ex Aurea 28/2009, #28

FERDINAND III. (1637-1657)

Ferdinand III | Ferdinand III.



152.

about UNC | good EF 3 000 €

🇨🇪 **Dukat 1639.** Kremnica. Mírně nedoražený.

🇬🇧 **Ducat 1639.** Kremnitz. Somewhat weakly struck.

🇩🇪 **Dukat 1639.** Kremnitz. Leichte Prägeschwäche.

📍 K - B ⚖️ 3.49 g. 🌀 22,96 mm 🇺🇦 Au 🏰 Huszár 1216, Unger 925



153. **RR!**

good EF | good EF 2 000 €

🇨🇪 **Dukat 1644.** Kremnica. **Velmi vzácný!** 🇬🇧 **Ducat 1644.** Kremnitz. **Very rare!** 🇩🇪 **Dukat 1644.** Kremnitz. **Sehr selten!**

⚖️ 3.49 g. 🌀 22-23 mm 🇺🇦 Au



154. **RR!**

about UNC | UNC 4 000 €

🇨🇪 **Dukat 1654.** Kremnica. Zbytky ražebního lesku v plochách. Mírně nedoražený. Mírně prohnutý. **Velmi vzácný!**

🇬🇧 **Ducat 1654.** Kremnitz. Remains of mint lustre in the fields. Somewhat weakly struck. Slightly bent. **Very rare!**

🇩🇪 **Dukat 1654.** Kremnitz. Reste von Prägeglanz in Feldern. Leichte Prägeschwäche. Leicht gebogen. **Sehr selten!**

📍 K - B ⚖️ 3.48 g. 🌀 22-23 mm 🇺🇦 Au 🏰 Huszár 1216, Unger 925

AUCTION HIGHLIGHT



151.



153.



155. R!

🇨🇪 Tolar 1640. Kremnica. Rysky. **Vzácný!**

🇬🇧 Thaler 1640. Kremnitz. Hairlines. **Rare!**

🇩🇪 Taler 1640. Kremnitz. Kratzer. **Selten!**

📍 K - B 📏 28.62 g. 📏 45-46 mm 📏 Ag 📏 Huszár 1241, Herinek 466, Unger 939.a

about EF | EF 800 €



156. R!

🇨🇪 Tolar 1641. Kremnica. **Vzácný!**

🇬🇧 Thaler 1641. Kremnitz. **Rare!**

🇩🇪 Taler 1641. Kremnitz. **Selten!**

📍 K - B 📏 28.59 g. 📏 47-48 mm 📏 Ag 📏 Huszár 1241, Unger 939.a

Ex Macho & Chlapovič 4/2013, # 56

good EF | EF 1 000 €



157. R!

🇨🇪 Tolar 1644. Kremnica. Výjimečný exemplář s ražebním leskem v plochách! **Vzácný!**

🇬🇧 Thaler 1644. Kremnitz. Extraordinary specimen with mint lustre in the fields! **Rare!**

🇩🇪 Taler 1644. Kremnitz. Prachtexemplar mit Prägeglanz in Feldern! **Selten!**




📍 K - B 📏 28.52 g. 📏 Ag 📏 Huszár 1241, Unger 939.a

good EF | good EF 1 000 €



158.

good EF | about UNC 1 000 €




-  **Tolar 1648.** Kremnica. Výjimečný exemplář s ražebním leskem v plochách!
-  **Thaler 1648.** Kremnitz. Extraordinary specimen with mint lustre in the fields!
-  **Taler 1648.** Kremnitz. Prachtexemplar mit Prägeglanz in Feldern!

📍 K - B 🏰 28.56 g. 🏹 Ag 🏰 Huszár 1241, Unger 939.a



159.

EF | EF 600 €




-  **Tolar 1651.** Kremnica. Zbytky ražebního lesku v plochách. Stopy koroze.
-  **Thaler 1651.** Kremnitz. Remains of mint lustre in the fields. Traces of corrosion.
-  **Taler 1651.** Kremnitz. Reste von Prägeglanz in Feldern. Korrosionsspuren.

📍 K - B 🏰 28.60 g. 🏹 Ag 🏰 Huszár 1242, Unger 939.a



160.

EF | good EF 400 €

-  **Tolar 1651.** Vídeň. Zbytky ražebního lesku v plochách.
-  **Thaler 1651.** Vienna. Remains of mint lustre in the fields.
-  **Taler 1651.** Wien. Reste von Prägeglanz in Feldern.

👤 Jan Konrád Richthausen 🏰 28.63 g. 🏹 Ag 🏰 Davenport 3181



161.

 Tolar 1655. Kremnica. Mírně nedoražený.

 Thaler 1655. Kremnitz. Somewhat weakly struck.

 Taler 1655. Kremnitz. Leichte Prägeschwäche.

📍 K - B 🏰 28.78 g 🌀 45-46 mm 🍷 Ag 🏰 Huszár 1242, Herinek 482, Unger 939.a


good EF | about UNC 800 €



162.

 Tolar 1656. Kremnica. Ražební lesk v plochách. Mírně nedoražený. Mírně prasklý ražbou.

 Thaler 1656. Kremnitz. Mint lustre in the fields. Somewhat weakly struck. Slight mint-made crack.

 Taler 1656. Kremnitz. Prägeglanz in Feldern. Leichte Prägeschwäche. Leicht geborsten.


📍 K - B 🏰 28.51 g 🍷 Ag 🏰 Huszár 1242, Herinek 488, Unger 939 b

good EF | about UNC 1 000 €



163.

 Tolar 1657. Kremnica. Ražební lesk v plochách. Stopy koroze. Škrábanec X.

 Thaler 1657. Kremnitz. Mint lustre in the fields. Traces of corrosion. X-shaped scratch.

 Taler 1657. Kremnitz. Prägeglanz in Feldern. Korrosionsspuren. Kratzer X.

📍 K - B 🏰 28.69 g 🍷 Ag 🏰 Huszár 1244, Herinek 486, Unger 939.c

EF | good EF 500 €



164. about EF | UNC 1 000 €
 🇨🇪 Tolar 1658. Kremnica. Výjimečný exemplář s ražebním leskem v plochách! Mírně nedoražený.
 🇬🇧 Thaler 1658. Kremnitz. Extraordinary specimen with mint lustre in the fields! Somewhat weakly struck.
 🇩🇪 Taler 1658. Kremnitz. Prachtexemplar mit Prägeglanz in Feldern! Leichte Prägeschwäche.
 📍 K - B 📏 28.69 g. 📊 Ag 📌 Huszár 1244, Herinek 489, Unger 939.c



165. **R!** EF | good EF 900 €
 🇨🇪 1/2 Tolar 1649. Kremnica. Ražební lesk v plochách. **Vzácný!**
 🇬🇧 1/2 Thaler 1649. Kremnitz. Mint lustre in the fields. **Rare!**
 🇩🇪 1/2 Taler 1649. Kremnitz. Prägeglanz in Feldern. **Selten!**
 📍 K - B 📏 14.27 g. 📊 Ag 📌 Huszár 1253, Unger 947a, Herinek 584



166. **R!** EF | good EF 800 €
 🇨🇪 1/2 Tolar 1658. Kremnica. **Vzácný!** 🇬🇧 1/2 Thaler 1658. Kremnitz. **Rare!** 🇩🇪 1/2 Taler 1658. Kremnitz. **Selten!**
 📍 K - B 📏 14.40 g. 📏 36 mm 📊 Ag 📌 Huszár 1255, , Herinek 596, Unger 947.b



167. **RR!** EF | good EF 1 000 €
 🇨🇪 1/2 Tolar 1659. Kremnica. Ražební lesk v plochách. **Velmi vzácný!**
 🇬🇧 1/2 Thaler 1659. Kremnitz. Mint lustre in the fields. **Very rare!**
 🇩🇪 1/2 Taler 1659. Kremnitz. Prägeglanz in Feldern. **Sehr selten!**
 📍 K - B 📏 14.32 g. 📊 Ag



168. R!

- 🇸🇰 1/4 Tolar 1656. Kremnica. Odštěpený. Patina. **Vzácný!**
 - 🇬🇧 1/4 Thaler 1656. Kremnitz. Edge broken off. Patina. **Rare!**
 - 🇩🇪 1/4 Taler 1656. Kremnitz. Abgespaltet. Patina. **Selten!**
- 📍 K - B 🏴 7.18 g. 🍷 Ag 🏰 Huszár 1258, Herinek 666, Unger 949a.

about EF | about EF 300 €

ARCIVÉVODA FERDINAND KAREL (1646-1662)

Ferdinand Charles Archduke | Erzherzog Ferdinand Karl



169.

- 🇸🇰 2 Tolar. Hall. Stopa po závěsu. Pěkná patina.
 - 🇬🇧 2 Thaler. Hall. Traces of mounting. Nice patina.
 - 🇩🇪 2 Taler. Hall. Henkelspur. Schöne Patina.
- 🏴 57.03 g. 🍷 47 mm 🍷 Ag 🏰 Davenport 3364, Moser - Tursky 511

about EF | EF 400 €

LEOPOLD I. (1657-1705)

Leopold I | Leopold I.



360°



170. R!

- 🇸🇰 5 Dukát 1670. Kremnica. Razidlo přeryté z ročníku 1667. Hladká hrana. **Vzácný!**
 - 🇬🇧 5 Ducats 1670. Kremnitz. Die recarved from the date 1667. Plain edge. **Rare!**
 - 🇩🇪 5 Dukaten 1670. Kremnitz. Jahreszahl im Stempel aus 1667 geändert. Glatter Rand. **Selten!**
- 📍 K - B 🏴 17.32 g. 🍷 36-37 mm 🍷 Au

EF | good EF 50 000 €

AUCTION HIGHLIGHT



170.





171.

🇸🇰 Dukát 1677. Kremnica.

🇬🇧 Ducat 1677. Kremnitz.

🇩🇪 Dukat 1677. Kremnitz.

📍 K - B 📏 3.48 g. 🌀 23 mm 🏠 Au 🏢 Huszár 1321, Unger 992.a

EF | EF 2 000 €



172.

🇸🇰 Dukát 1683. Kremnica. Škrábance.

🇬🇧 Ducat 1683. Kremnitz. Scratches.

🇩🇪 Dukat 1683. Kremnitz. Mit Kratzern.

📍 K - B 📏 3.49 g. 🌀 22-23 mm 🏠 Au 🏢 Huszár 1321, Herinek 349

about UNC | EF 1 400 €



173. R!

🇸🇰 Dukát 1690. Kremnica. Výjimečný exemplář s ražebním leskem v plochách! Nepatrný dvojráz. **Vzácný!**

🇬🇧 Ducat 1690. Kremnitz. Extraordinary specimen with mint lustre in the fields! Slight double strike. **Rare!**

🇩🇪 Dukat 1690. Kremnitz. Prachtexemplar mit Prägeglanz in Feldern! Leichter Doppelschlag. **Selten!**

📍 K - B 🏠 Au 🏢 Huszár 1320, Unger 992.a, CNA 73-i-4 NGC MS63 #6642719-012

UNC | UNC 4 000 €



174.

🇸🇰 Dukát 1696. Kremnica. Výjimečný exemplář s ražebním leskem v plochách!

🇬🇧 Ducat 1696. Kremnitz. Extraordinary specimen with mint lustre in the fields!

🇩🇪 Dukat 1696. Kremnitz. Prachtexemplar mit Prägeglanz in Feldern!

📍 K - B 🏠 Au 🏢 Huszár 1322, Herinek 362, Unger 992.a NGC MS64 #6642719-013

about UNC | about UNC 4 000 €



178. EF | good EF 1 200 €
 🇨🇪 Tolar 1659. Kremnica. Výjimečný exemplář s ražebním leskem v plochách! Vzácny v této zachovalosti.
 🇬🇧 Thaler 1659. Kremnitz. Extraordinary specimen with mint lustre in the fields! Rare in this condition.
 🇩🇪 Taler 1659. Kremnitz. Prachtexemplar mit Prägeglanz in Feldern! Selten in dieser Erhaltung.
 📍 K - B 🏴 28.60 g. 🏴 Ag 🏴 Huszár 1365, Herinek 715, Unger 1016.a



179. good EF | UNC 2 000 €
 🇨🇪 Tolar 1660. Kremnica. Výjimečný exemplář s ražebním leskem v plochách! Vzácny v této zachovalosti.
 🇬🇧 Thaler 1660. Kremnitz. Extraordinary specimen with mint lustre in the fields! Rare in this condition.
 🇩🇪 Taler 1660. Kremnitz. Prachtexemplar mit Prägeglanz in Feldern! Selten in dieser Erhaltung.
 📍 K - B 🏴 28.44 g. 🏴 Ag 🏴 Huszár 1365, Unger 1016a



180. R! good EF | about UNC 1 000 €
 🇨🇪 Tolar 1661. Kremnica. Výjimečný exemplář s ražebním leskem v plochách! Drobné vady střížku. **Vzácny!**
 🇬🇧 Thaler 1661. Kremnitz. Extraordinary specimen with mint lustre in the fields! Small flan defects. **Rare!**
 🇩🇪 Taler 1661. Kremnitz. Prachtexemplar mit Prägeglanz in Feldern! Kleine Schrötlingsfehler. **Selten!**
 📍 K - B 🏴 28.64 g. 🏴 Ag 🏴 Huszár 1365, Herinek 718, Unger 425



181. R!

about UNC | good EF 1 200 €

🇸🇰 Tolar 1661. Nagybánya. Ražební lesk v plochách. Drobné škrábance. **Vzácný!**

🇬🇧 Thaler 1661. Baia Mare. Mint lustre in the fields. Small scratches. **Rare!**

🇩🇪 Taler 1661. Neustadt. Prägeglanz in Feldern. Kleine Kratzer. **Selten!**

📍 N-B 🏺 29.29 g. 🔄 Ag 🏰 Huszár 1380



182.

good EF | about UNC 800 €

🇸🇰 Tolar 1692. Kremnica. Výjimečný exemplář s ražebním leskem v plochách! Koncový střížek. Mírně justovaný.

🇬🇧 Thaler 1692. Kremnitz. Extraordinary specimen with mint lustre in the fields! Ending flan. Slightly adjusted.

🇩🇪 Taler 1692. Kremnitz. Prachtexemplar mit Prägeglanz in Feldern! Zainende. Leicht justiert.

📍 K - B 🏺 28.60 g. 🔄 Ag 🏰 Huszár 1373, Herinek 735, Unger 1021



183.

good EF | about UNC 600 €

🇸🇰 Tolar 1693. Hall. 🇬🇧 Thaler 1693. Hall. 🇩🇪 Taler 1693. Hall.

🏺 28.42 g. 📏 42 mm 🔄 Ag 🏰 Herinek 636



188. RR!

about EF | about EF 600 €

🇨🇪 **Stříbrná medaile.** Na přátelství. Kremnica. Styl a ražba taškovým lisem poukazují na práci J.R. staršího, případně jeho bratra Hermanna, kterému práci přiřazuje Fiala (Stempel Sammlung 1778). Práce J.R. mladšího jsou už stylově pevně posazené v baroku a ražené balanciérem. Řazení v katalogu Huszár-Prokopius je tak trošku matoucí, podobně jako Fialovo řazení do období pozdějších ražeb Karla VI. Škrábance. **Velmi vzácná!**

🇬🇧 **Silver medal.** Friendship medal. Kremnitz. The style and the use of the Taschenwerk machine in the striking process clearly point to the work of J. R. Senior, or possibly his brother Hermann, to whom Fiala attributes the work (Stempel Sammlung 1778). The works of J. R. Junior are already firmly rooted in the Baroque style and struck with a balancier (a spindle press). The classification in the Huszár-Prokopius catalogue is somewhat confusing, as is Fiala's placing of it in the period of late Charles VI mintages. Scratches. **Very rare!**

🇩🇪 **Silbermedaille.** Freundschaftsmedaille. Kremnitz. Der Stil sowie die Prägung mit einer Taschenpresse weisen auf das Werk von J.R. des Älteren, gegebenenfalls seines Bruders Hermann, hin, dem Fiala die Arbeit zuordnet (Stempel Sammlung 1778). Die Arbeiten von J.R. des Jüngeren sind schon stilistisch fest im Barockstil verwurzelt und mit dem Balancier geprägt. Die Einordnung im Huszár-Prokopius-Katalog ist daher etwas verwirrend, ähnlich wie die Einordnung von Fiala in die Zeit der späteren Prägungen Karls VI. Kratzer. **Sehr selten!**

👤 Jeremias Roth von Rothenfels der Ältere 🏴 28.30 g 🌀 46 mm 🇸🇦 Ag 🏰 Katz 26, Huszár-Prokopius 179, Stempel Sammlung 1778

JOSEF I. (1705-1711)

Joseph I | Joseph I.



189.

good EF | about UNC 500 €

🇨🇪 **Tolar 1707.** Hall. Chyba střížku. 🇬🇧 **Thaler 1707.** Hall. Flan defect. 🇩🇪 **Taler 1707.** Hall. Schrötlingsfehler.

🏴 28.56 g 🌀 42 mm 🇸🇦 Ag 🏰 Voglhuber 245/I, Herinek 130, Moser & Tursky 810



190. good EF | EF 600 €
 🇨🇪 1/2 Tolar. Mírně zvlněn ražbou. 🇬🇧 1/2 Thaler. Slightly wavy from striking. 🇩🇪 1/2 Taler. Leicht gewellt durch Prägung.
 ⚖️ 14.42 g. ⚪ 36 mm 🇺🇦 Ag 🇨🇪 Herinek 159



191. EF | good EF 600 €
 🇨🇪 1/2 Tolar 1710. Kremnica. Drobné stopy koroze. Mírně justovaný.
 🇬🇧 1/2 Thaler 1710. Kremnitz. Light traces of corrosion. Slightly adjusted.
 🇩🇪 1/2 Taler 1710. Kremnitz. Kleine Korrosionsspuren. Leicht justiert.
 📍 K - B ⚖️ 14.50 g. ⚪ 36 mm 🇺🇦 Ag 🇨🇪 Huszár 1575, Unger 1157



192. RR! good EF | good EF 10 000 €
 🇨🇪 Zlatý žeton 1687 (2 Dukát). Korunovace na uherského krále v Bratislavě. Vídeň. **Velmi vzácný!**
 🇬🇧 Gold token 1687 (2 Ducat). Coronation of the Hungarian King in Pressburg. Vienna. **Very rare!**
 🇩🇪 Goldjeton 1687 (2 Dukaten). Krönung zum ungarischen König in Pressburg. Wien. **Sehr selten!**
 👤 Johann Michael Hoffmann ⚖️ 6.90 g. ⚪ 25 mm 🇺🇦 Au 🇨🇪 Novák X-A-30a, Montenuovo 1205 (Ag), Soltész-Tóth-Pálffy (2016) 102a
 Ex Macho & Chlapovič 23/2020, #48 (Kokolus Collection)



193. RR! EF | good EF 4 000 €
 🇨🇪 Zlatý žeton 1687. Korunovace na uherského krále v Bratislavě. Vídeň. **Velmi vzácný!**
 🇬🇧 Gold token 1687. Coronation of the Hungarian King in Pressburg. Vienna. **Very rare!**
 🇩🇪 Goldjeton 1687. Krönung zum ungarischen König in Pressburg. Wien. **Sehr selten!**
 👤 Johann Michael Hoffmann ⚖️ 2.07 g. ⚪ 17 mm 🇺🇦 Au
 🇨🇪 Novák X-A-31a, Montenuovo 1206 (Ag), Soltész-Tóth-Pálffy (2016) 104a
 Ex Macho & Chlapovič 23/2020, #50 (Kokolus Collection)



194. **RRR!**

UNC | about UNC 2 000 €

🇨🇵 **Stříbrná medaile (1690)**. Korunovace na římského krále v Augsburgu. Gdaňsk. Kabinetní kus s nádhernou patinou a zrcadlovým leskem v plochách. Opis na hraně. **Extrémně vzácná!**

🇬🇧 **Silver medal (1690)**. Coronation of the Roman king in Augsburg. Danzig. Highly collectible piece with beautiful patina and mirror-like lustre in the fields. Inscription on the edge. **Extremely rare!**

🇩🇪 **Silbermedaille (1690)**. Krönung zum römischen König in Augsburg. Danzig. Kabinettstück mit feiner Patina und spiegelnden Feldern. Randschrift. **Von allergrößter Seltenheit!**

📍 I.H. 👤 Johann Höhn jungere ⚖️ 18.86 g. 🌀 35 mm 🏪 Ag 🏠 Montenuovo 1229, Novák X-B-24a, Kokolus -

KAREL VI. (1711-1740)

Charles VI | Karl VI.



195. **RRR!** 👁️ 3 pcs/mkt

VF | good VF 10 000 €

🇨🇵 **Dukát 1731**. Praha. Nejhezčí známý kus! Mírně nedoražený. Mírně zvlněný. Ražební lesk v plochách. **! Extrémně vzácný!**

🇬🇧 **Ducat 1731**. Prague. The most beautiful known piece! Somewhat weakly struck. Slightly wavy. Mint lustre in the fields. **Extremely rare!**

🇩🇪 **Dukat 1731**. Prag. Das schönste aufgezeichnete Exemplar! Leicht gewellt. Leichte Prägeschwäche. Prägeglanz in Feldern.

Von allergrößter Seltenheit!

👤 Ferdinand Scharff ⚖️ 3.45 g. 🏪 Au 🏠 Halačka 1784, CNA 206-d-3, Herinek 103



196. **RR!** 👁️ 8 pcs/mkt

about EF | about EF 6 000 €

🇨🇵 **Dukát 1736**. Praha. Vrypy. Mírně prohnutý. **Velmi vzácný!**

🇬🇧 **Ducat 1736**. Prague. Nicks. Slightly bent. **Very rare!**

🇩🇪 **Dukat 1736**. Prag. Kratzern. Leicht gebogen. **Sehr selten!**

👤 Ferdinand Scharff ⚖️ 3.46 g. 🏪 Au 🏠 Halačka 1787, CNA 216-e-3, Herinek 108

AUCTION HIGHLIGHT



194.





197. **RRR!**

🇨🇪 Dukát 1738. Praha. Extrémně vzácný!

🇬🇧 Ducat 1738. Prague. Extremely rare!

🇩🇪 Dukat 1738. Prag. Von allergrößter Seltenheit!

📍 3.43 g. 🕒 21 mm 🇺🇦 Au 📖 Herinek 110, Kokolus -

good VF | good VF 8 000 €



198.

🇨🇪 Dukát 1738. Kremnica.

🇬🇧 Ducat 1738. Kremnitz.

🇩🇪 Dukat 1738. Kremnitz.

📍 K - B 🇺🇦 Au 📖 Huszár 1586, Herinek 165, Unger 1165. NGC MS62 #8234016-017

good EF | about UNC 1 500 €



199. **RR!**

🇨🇪 Dukát 1740. Praha. Velmi vzácný!

🇬🇧 Ducat 1740. Prague. Very rare!

🇩🇪 Dukat 1740. Prag. Sehr selten!

📍 Ferdinand Scharff 📖 3.46 g. 🇺🇦 Au 📖 Halačka 1788, CNA 224-d-2, Herinek 112

good VF | about EF 3 000 €



200.

🇨🇪 Dukát 1740. Sedmíhradsko.

🇬🇧 Ducat 1740. Transylvania.

🇩🇪 Dukat 1740. Siebenbürgen.

🇺🇦 Au 📖 Huszár Siebenbürgen 900a, Herinek 224, CNA 225-h-3 PCGS AU58 #252117.58/36449341

good VF | about EF 800 €



201. good EF | good EF 2 200 €
 🇨🇪 2 Tolar (1719). Hall. Výjimečný exemplář s ražebním leskem v plochách!
 🇬🇧 2 Thaler (1719). Hall. Extraordinary specimen with mint lustre in the fields!
 🇩🇪 2 Taler (1719). Hall. Prachtexemplar mit Prägeglanz in Feldern!
 ⚖️ 57.39 g. 🌀 47 mm 🏴 Ag 🏰 Davenport 1049



202. R! about EF | EF 2 400 €
 🇨🇪 Tolar 1712. Bratislava. Koncový střížek. **Vzácný!**
 🇬🇧 Thaler 1712. Pressburg. Ending flan. **Rare!**
 🇩🇪 Taler 1712. Pressburg. Zainende. **Selten!**
 📍 C - H / PW / I.G.S. 🧑 Paul Wödrödy 🧑 Johann Georg Seidlitz ⚖️ 28.50 g. 🌀 45-47 mm 🏴 Ag 🏰 Huszár 1607, Herinek 456



203. R! EF | EF 3 000 €
 🇨🇪 Tolar 1718. Bratislava. Koncový střížek. **Vzácný!**
 🇬🇧 Thaler 1718. Pressburg. Ending flan. **Rare!**
 🇩🇪 Taler 1718. Pressburg. Zainende. **Selten!**
 📍 C - H / P - W 🧑 Paul Wödrödy ⚖️ 28.60 g. 🌀 44 mm 🏴 Ag 🏰 Huszár 1608, Unger 1182
 Ex H. D. Rauch 76/2005, # 2642, Ex Macho & Chlapovič 7/2014, # 260



204. good EF | good EF 500 €
 🇨🇪 Tolar 1731. Praha.
 🇬🇧 Thaler 1731. Prague.
 🇩🇪 Taler 1731. Prag.
 👤 Ferdinand Scharff ⚖️ 28.58 g. ⌀ 42 mm 🏴 Ag 🏰 Halačka 1811, CNA 206-d-7, Herinek 390



205. EF | good EF 300 €
 🇨🇪 Tolar 1740. Kremnica. Ražební lesk v plochách.
 🇬🇧 Thaler 1740. Kremnitz. Mint lustre in the fields.
 🇩🇪 Taler 1740. Kremnitz. Prägeglanz in Feldern.
 📍 K - B ⚖️ 28.69 g. ⌀ 41-42 mm 🏴 Ag 🏰 Huszár 1606, Herinek 455



206. R! EF | EF 500 €
 🇨🇪 1/2 Tolar 1713. Kremnica. **Vzácný!**
 🇬🇧 1/2 Thaler 1713. Kremnitz. **Rare!**
 🇩🇪 1/2 Taler 1713. Kremnitz. **Selten!**
 📍 K - B ⚖️ 14.31 g. 🏴 Ag 🏰 Huszár 1609, Herinek 530



207. EF | EF 300 €
 🇨🇪 1/2 Tolar 1714. Kremnica. Mírně nedoražený. Jemně justovaný. Koncový střížek.
 🇬🇧 1/2 Thaler 1714. Kremnitz. Somewhat weakly struck. Slightly adjusted. Ending flan.
 🇩🇪 1/2 Taler 1714. Kremnitz. Leichte Prägeschwäche. Leicht justiert. Zainende.
 📍 K - B ⚖️ 14.38 g. 🏴 Ag 🏰 Huszár 1609, Herinek 531



208. good EF | good EF 400 €
 1/2 Tolar 1716. Kremnica. Koncový strižek.
 1/2 Thaler 1716. Kremnitz. Ending flan.
 1/2 Taler 1716. Kremnitz. Zainende.
 K - B 14.59 g. Ag Huszár 1610, Herinek 533



209. RR! EF | EF 8 000 €
 Zlatý žeton 1712 (1 1/4 Dukát). Korunovace na uherského krále v Bratislavě. Vídeň. **Velmi vzácný!**
 Gold token 1712 (1 1/4 Ducat). Coronation of the Hungarian King in Pressburg. Vienna. **Very rare!**
 Goldjeton 1712 (1 1/4 Dukaten). Krönung zum ungarischen König in Pressburg. Wien. **Sehr selten!**
 Johann Michael Hoffmann 4.30 g. 25 mm Au
 Novák XI-M-17a var., Soltész-Tóth-Pálffy (2016) 170, Montenuovo 1385
 Ex Macho & Chlapovič 23/2020, #324 (Kokolus Collection), Ex Künker 92/2004, # 422



210. RR! EF | EF 6 000 €
 Zlatý žeton 1712 (3/4 Dukát). Korunovace na uherského krále v Bratislavě. Vídeň. Mírně prohnutý ražbou
Velmi vzácný!
 Gold token 1712 (3/4 Ducat). Coronation of the Hungarian King in Pressburg. Vienna. Slightly bent from striking.
Very rare!
 Goldjeton 1712 (3/4 Dukat). Krönung zum ungarischen König in Pressburg. Wien. Leicht gebogen durch Prägung
Sehr selten!
 Johann Michael Hoffmann 2.59 g. 19-20 mm Au
 Novák XI-M-19a, Soltész-Tóth-Pálffy (2016) 174, Montenuovo 1386
 Ex Macho & Chlapovič 23/2020, #326 (Kokolus Collection)

AUCTION HIGHLIGHT



209.



211.




MARIE TEREZIE (1740-1780)

Maria Theresa | Maria Theresia



211. **RR!**

 **VI Dukát 1765.** Vídeň. Mírně nedoražený. Stopa po závěsu. **Velmi vzácný!**

 **VI Ducats 1765.** Vienna. Somewhat weakly struck. Traces of mounting. **Very rare!**

 **VI Dukaten 1765.** Wien. Leichte Prägeschwäche. Henkelspur. **Sehr selten!**


 20.92 g.  35 mm  Au  Herinek 22, Eypeltauer 56a

about EF | EF 8 000 €



212.

 **2 Dukát 1765.** Kremnica.  **2 Ducats 1765.** Kremnitz.  **2 Dukaten 1765.** Kremnitz.


 **K - B**  6.96 g.  25-26 mm  Au  Huszár 1648, Eypeltauer 250, Rádoczy 17


EF | EF 800 €







213.

 **Dukát 1743.** Kremnica. Výjimečný exemplář s ražebním leskem v plochách!

 **Ducat 1743.** Kremnitz. Extraordinary specimen with mint lustre in the fields!

 **Dukat 1743.** Kremnitz. Prachtexemplar mit Prägeglanz in Feldern!


 **K - B**  Au  Huszár 1651, Herinek 236, Unger 1212  **MS64** #8234016-015


about UNC | UNC 1 500 €



214.

 **Dukát 1751.** Kremnica. Výjimečný exemplář s ražebním leskem v plochách!

 **Ducat 1751.** Kremnitz. Extraordinary specimen with mint lustre in the fields!

 **Dukat 1751.** Kremnitz. Prachtexemplar mit Prägeglanz in Feldern!

 **K - B**  Au  Huszár 1652, Eypeltauer 251, Rádoczy 21  **MS66** #8234016-013

about UNC | UNC 2 000 €



215. R!

UNC | UNC 2 000 €

🇨🇪 **Dukat 1752.** Kremnica. Výjimečný exemplář s ražebním leskem v plochách! **Vzácný!**

🇬🇧 **Ducat 1752.** Kremnitz. Extraordinary specimen with mint lustre in the fields! **Rare!**

🇩🇪 **Dukat 1752.** Kremnitz. Prachtexemplar mit Prägeglanz in Feldern! **Selten!**

📍 K - B 🏠 Au 🏰 Huszár 1652, Eypeltauer 251, Rádoczy 21 NGC MS65 #8234016-011



216. RR!

EF | EF 1 200 €

🇨🇪 **Zlatý žeton (1753) (Dukat).** Návštěva nové mincovny ve Vídni. Vídeň. Stopy po osazení. Mírně justovaná.

Velmi vzácný!

🇬🇧 **Gold token (1753) (Ducat).** Visit to the new mint in Vienna. Vienna. Slightly adjusted. Traces of mounting. **Very rare!**

🇩🇪 **Goldmedaille (1753) (Dukat).** Besuch im neuen Münzhaus in Wien. Wien. Fassungs Spuren. Leicht justiert. **Sehr selten!**

⚖️ 3.48 g. 🌀 21 mm 🏠 Au 🏰 Eypeltauer 531, Montenuovo 1837



217. Unikum!

good VF | about EF 60 000 €

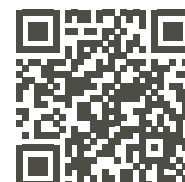
🇨🇪 **Zlatá medaile 1741 (15 Dukát).** Korunovace na uherskou královnu v Bratislavě. Vídeň. Opracovaná hrana **Unikát!**

🇬🇧 **Gold Medal 1741 (15 Ducats).** Coronation of the Hungarian Queen in Pressburg. Vienna. Edge tooled **Unique!**

🇩🇪 **Goldmedaille 1741 (15 Dukaten).** Krönung zur ungarischen Königin in Pressburg. Wien. Rand bearbeitet **Unikum!**

👤 Maria Antonio di Gennaro ⚖️ 52.04 g. 🌀 48 mm 🏠 Au 🏰 Novák XIII-D-1a, Soltész - Tóth - Pálffy 208c

Ex Macho & Chlapovič 21/2019, #186 (Kokolus Collection)



218. RR!

EF | EF 30 000 €

🇨🇪 **Zlatá medaile 1741 (10 Dukát).** Korunovace na uherskou královnu v Bratislavě. Vídeň. **Velmi vzácná!**

🇬🇧 **Gold Medal 1741 (10 Ducats).** Coronation of the Hungarian Queen in Pressburg. Vienna. **Very rare!**

🇩🇪 **Goldmedaille 1741 (10 Dukaten).** Krönung zur ungarischen Königin in Pressburg. Wien. **Sehr selten!**

📍 A. WIDEMAN 👤 Anton Wideman ⚖️ 34.72 g. 🌀 40 mm 🏠 Au 🏰 Novák XIII-D-4a, Soltész - Tóth - Pálffy 226a

Ex Macho & Chlapovič 21/2019, #191 (Kokolus Collection), Ex Rauch 71/2003, # 2916, Ex Kölner 94/2010, # 508

AUCTION HIGHLIGHT



217.



Barokní medaile a žetony k bratislavské korunovaci Marie Terezie

Otec Marie Terezie Karel VI. nastoupil na trůn po smrti svého bratra Josefa I. Hned v úvodních letech své vlády se mu podařilo několik důležitých a pro monarchii stabilizačních kroků. Szatmárským mírem se ukončila série protihabsburských povstání, v roce 1711 tak končí Rákócziho povstání. Požarevackým mírem u Bělehradu byla ukončena staletí trvající válka s Turky. Pragmatickou sankcí prozíravě zabezpečil nástupnictví a nedělitelnost habsburských držav pro své potomky, jak mužské, tak případně ženské. A to mnohem dřív, než se mu první potomek vůbec narodil. Šlo mu především o zabezpečení pokračování své linie, nikoli jiných dětí svého otce Leopolda I. nebo zesnulého bratra Josefa I.

Po jeho smrti v roce 1740 nastoupila na trůn jeho dcera Marie Terezie, jelikož žijícího mužského potomka neměl. Okamžitě v tom samém roce začaly války o rakouské dědictví a pozice Marie Terezie byla prozkoušena zejména Pruskem a Francií.

Marie Terezie se nechala postupně korunovat na uherskou královnu (1741), českou královnu (1743) a nakonec, po složitých jednáních a korunovaci svého manžela Františka Štěpána Lotrinského za římského císaře (1745), přijala titul císařovna. Bratislavská korunovace byla nejen první, ale zejména zaujala nevidanou zvláštností. Marie Terezie totiž přijala titul rex Hungariae čili královna, ne královna manželka vládnoucího krále, jak bylo zvykem. Získala si uherskou šlechtu, která byla jinak komplikovaná a historicky k rakouské nadvládě vzpurná. Podařilo se jí tak od ní získat nejen finanční prostředky, ale i vojsko na postupnou stabilizaci situace a území. Neobešlo se to však bez územních ztrát.

Bratislavská korunovace Marie Terezie se konala 25. června 1741. Objednávka na korunovační medaile a žetony ke korunovaci přistála na stole vrchního vídeňského rytce Antonia Marie de Gennara pouhé dva a půl měsíce před samotným aktem, dne 7. dubna 1741. Na korunovačních medailích je pak použito krédo JUSTITIA ET CLEMENTIA čili spravedlnost a mírnost.

Na samotnou korunovaci byla typově připravená jedna medaile (ve váze 15 dukátů dražíme pod číslem 217.) a 2 druhy žetonů, velký (1 a 1/4 dukát dražíme pod číslem 220.) a malý (3/4 dukát dražíme pod číslem 221.). Vídeňský archiv uvádí plánované množství ražených kusů, avšak finální vyúčtování chybí, a tak neznáme skutečné počty vyražených kusů ani množství spotřebovaného materiálu. Na samotnou korunovaci však bylo dodáno ve zlatě 169 velkých žetonů a 1 028 žetonů malých.

Kromě medailí a žetonů zhotovených k samotnému aktu korunovace známe od tří zručných medailérů Matthiase Donnera, Andrease Vestnera a Antona Franze Widemana korunovační medaile připomínkové, ražené po samotné korunovaci a pravděpodobně využívané jako reprezentativní medaile. Panovnice je na všech vyobrazená s mečem v ruce sedící na vztyčeném koni, s bratislavským hradem a panorama města v pozadí. Touto pózou tak jasně [jako válečná královna] vyjadřuje svou odhodlanost bránit monarchii uprostřed války o rakouské dědictví. V aukci dražíme dvě z těchto vzácných medailí, a to 10dukát (pod číslem 218.) a 5dukát (pod číslem 219.), obě od Antona Widemana.

Baroque Medals and Tokens from Maria Theresa's Coronation in Bratislava

Maria Theresa's father, Charles VI, ascended to the throne following the death of his brother, Joseph I. Early in his reign, he carried out several important and stabilising initiatives for the monarchy. Notably, the Treaty of Szatmár concluded the Rákóczi's War of Independence in 1711, ending a series of anti-Habsburg uprisings. Additionally, the Treaty of Passarowitz brought an end to a centuries-old conflict with the Turks.

One of Charles VI's most prescient acts was the establishment of the Pragmatic Sanction, which ensured the succession and indivisibility of the Habsburg lands for his heirs, male or female – a move made well before the birth of his first child. His primary concern was securing the continuity of his lineage, prioritising his descendants over those of his father Leopold I or his late brother Joseph I.

Upon his death in 1740, Maria Theresa, his eldest daughter, ascended to the throne, as Charles VI had no surviving male heirs. Her reign was immediately challenged by the outbreak of the War of the Austrian Succession, with formidable opposition from Prussia and France.

Maria Theresa was crowned Queen of Hungary in 1741, Queen of Bohemia in 1743, and finally, after intricate negotiations and her husband Franz Stephan of Lorraine's coronation as Holy Roman Emperor in 1745, she assumed the title of Empress. The 1741 coronation in Bratislava, however, was particularly curious – not only was it her first, but it also marked a significant departure from tradition. Maria Theresa accepted the title of rex Hungariae (King of Hungary), rather than the customary title of queen consort. Her actions endeared her to the Hungarian nobility, a group historically resistant to Austrian rule. Through this alliance, she secured both financial resources and military support, crucial for stabilising her reign despite some territorial losses.

The coronation of Maria Theresa in Bratislava took place on 25 June 1741. The task of crafting the coronation medals and tokens fell to Antonio Maria de Gennaro, Vienna's chief engraver. The order was issued on 7 April 1741 – just two and a half months before the event. The medals bore the inscription JUSTITIA ET CLEMENTIA, meaning justice and clemency.

For the coronation, a single type of medal (weighing 15 ducats, auctioned under lot number 217.) and two types of tokens were produced: a large token (1 and 1/4 ducats, auctioned under lot number 220.) and a smaller one (3/4 ducats, auctioned under lot number 221.). Although the Vienna archives detail the planned production numbers, the final accounting records are missing so we do not know the actual number of pieces minted or the amount of material used. What we do know, however, is that 169 large gold tokens and 1,028 small gold tokens were supplied for the coronation ceremony.

Beyond the medals and tokens produced for the actual coronation act, three accomplished medallists – Matthias Donner, Andreas Vestner, and Anton Franz Wideman – crafted commemorative medals after the coronation, likely intended as presentation medals. These medals depict the sovereign with a sword in hand, astride a rearing horse, with Bratislava Castle and the city's skyline as a backdrop. This imagery powerfully conveys Maria Theresa's resolve as a warrior queen, determined to defend her realm amid the Austrian Succession Wars. Two of these rare medals will feature in our next auction: a 10-ducat and a 5-ducat medal, both crafted by Anton Wideman (auctioned under lot number 218. and 219., respectively).

AUCTION HIGHLIGHT



218.



219.

360°



219. RR!

good EF | good EF 20 000 €

🇨🇵 **Zlatá medaile 1741 (5 Dukát).** Korunovace na uherskou královnu v Bratislavě. Vídeň. Leštěná. **Velmi vzácná!**

🇬🇧 **Gold Medal 1741 (5 Ducats).** Coronation of the Hungarian Queen in Pressburg. Vienna. Polished. **Very rare!**

🇩🇪 **Goldmedaille 1741 (5 Dukaten).** Krönung zur ungarischen Königin in Pressburg. Wien. Poliert. **Sehr selten!**

👤 A. WIDEMAN 👤 Anton Wideman ⚖️ 17.36 g 🌀 32 mm 🇺🇦 Au 🏢 Novák XIII-D-6a, Soltész - Tóth - Pálffy 228a

Ex Macho & Chlapovič 21/2019, #192 (Kokolus Collection), Ex Rauch 82/2008, # 3134



220. RR!

about EF | good VF 4 000 €

🇨🇵 **Zlatý žeton 1741 (1 1/4 Dukát).** Korunovace na uherskou královnu v Bratislavě. Vídeň. Vyjmutý ze šperku. Zvlňný. **Velmi vzácný!**

🇬🇧 **Gold Token 1741 (1 1/4 Ducats).** Coronation of the Hungarian Queen in Pressburg. Vienna. Removed from jewellery. Wavy. **Very rare!**

🇩🇪 **Goldjeton 1741 (1 1/4 Dukaten).** Krönung zur ungarischen Königin in Pressburg. Wien. Aus dem Schmuck entfernt. Gewellt. **Sehr selten!**

👤 Maria Antonio di Gennaro ⚖️ 4.33 g 🌀 25-26 mm 🇺🇦 Au 🏢 Novák XIII-D-2a, Soltész - Tóth - Pálffy 209a

Ex Macho & Chlapovič 24/2020, #316



221. RR!

EF | EF 4 000 €

🇨🇵 **Zlatý žeton 1741 (3/4 Dukát).** Korunovace na uherskou královnu v Bratislavě. Vídeň. **Velmi vzácný!**

🇬🇧 **Gold Token 1741 (3/4 Ducat).** Coronation of the Hungarian Queen in Pressburg. Vienna. **Very rare!**

🇩🇪 **Goldjeton 1741 (3/4 Dukat).** Krönung zur ungarischen Königin in Pressburg. Wien. **Sehr selten!**

👤 Maria Antonio di Gennaro ⚖️ 2.60 g 🌀 20-21 mm 🇺🇦 Au 🏢 Novák XIII-D-3a, Montenuovo 1695



222. RR!

UNC | about UNC 300 €

🇨🇵 **Žeton 1741.** Korunovace na uherskou královnu v Bratislavě. Vídeň. Ornament na hraně. **Velmi vzácný!**

🇬🇧 **Token 1741.** Coronation of the Hungarian Queen in Pressburg. Vienna. Ornamented edge. **Very rare!**

🇩🇪 **Jeton 1741.** Krönung zur ungarischen Königin in Pressburg. Wien. Verzierter Rand. **Sehr selten!**

👤 Maria Antonio di Gennaro ⚖️ 4.34 g 🌀 26 mm 🇺🇦 Cu

🏢 Novák XIII-D-2c, Soltész - Tóth - Pálffy 209c, Stempel Sammlung 792, Montenuovo 1694, Neumann 35798



223. RR!

about UNC | good EF 200 €

🇨🇪 **Žeton 1741.** Korunovace na uherskou královnu v Bratislavě. Vídeň. Stopa po prasklém razidle. Ornament na hraně. **Velmi vzácný!**

🇬🇧 **Token 1741.** Coronation of the Hungarian Queen in Pressburg. Vienna. Trace of a broken die. Ornamented edge. **Very rare!**

🇩🇪 **Jeton 1741.** Krönung zur ungarischen Königin in Pressburg. Wien. Spur eines geborstenen Stempels. Verzierter Rand. **Sehr selten!**

👤 Maria Antonio di Gennaro 🏴 3.75 g. ⚪ 21-22 mm 🏴 Bronz

🏴 Novák XIII-D-3c, Soltész - Tóth - Pálffy 215c, Stempel Sammlung 793, Montenuovo 1696, Neumann 35799



224.

good EF | good EF 300 €

🇨🇪 **Stříbrná medaile 1765.** Návštěva císařské rodiny v Innsbrucku. Vídeň. Hladká hrana.

🇬🇧 **Silver medal 1765.** Visit of the imperial family in Innsbruck. Vienna. Plain edge.

🇩🇪 **Silbermedaille 1765.** Besuch der kaiserlichen Familie in Innsbruck. Wien. Glatte Rand.

📍 A.WIDEMAN 👤 Anton Franz Widemann 🏴 43.60 g. ⚪ 47 mm 🏴 Ag 🏴 Montenuovo 1942, Maria Anna CLXXVIII.

JOSEF II. (1780-1790)

Joseph II | Joseph II.



225.

about EF | EF 800 €

🇨🇪 **2 Dukát 1782.** Karlovský Bělehrad. Zbytky ražebního lesku v plochách.

🇬🇧 **2 Ducats 1782.** Alba Iulia. Remains of mint lustre in the fields.

🇩🇪 **2 Dukaten 1782.** Karlsburg / Weissenburg. Reste von Prägeglanz in Feldern.

📍 E 🏴 6.95 g. ⚪ 24 mm 🏴 Au 🏴 Herinek 11, Huszár 1860



226. EF | good EF 800 €
 🇨🇪 2 Dukát 1786. Vídeň. Ražební lesk v plochách. Mírně justovaný.
 🇬🇧 2 Ducats 1786. Vienna. Mint lustre in the fields. Slightly adjusted.
 🇩🇪 2 Dukaten 1786. Wien. Prägeglanz in Feldern. Leicht justiert.
 📍 A 🏠 6.97 g 🌀 24 mm 🏴 Au 🏢 Herinek 5, Friedberg 437



227. **R!** about EF | EF 1 200 €
 🇨🇪 Dukát 1770. Vídeň. Škrábance. Poškození na aversu. **Vzácný!**
 🇬🇧 Ducat 1770. Vienna. Scratches. **Rare!**
 🇩🇪 Dukat 1770. Wien. Mit Kratzern. Beschädigung auf der Vorderseite. **Selten!**
 📍 A/C - K 🏠 3.33 g 🏴 Au 🏢 Herinek 23



228. about EF | EF 600 €
 🇨🇪 Dukát 1772. Vídeň. Vrypy. Jemně hlazen v ploše.
 🇬🇧 Ducat 1772. Vienna. Nicks. Fields gently polished.
 🇩🇪 Dukat 1772. Wien. Kratzer. Felder leicht poliert.
 📍 A / C.K. 🏠 3.47 g 🌀 21 mm 🏴 Au 🏢 Herinek 25



229. **RRR!** EF | EF 25 000 €
 🇨🇪 Dukát 1781. Praha. **Extrémně vzácný!**
 🇬🇧 Ducat 1781. Prague. **Extremely rare!**
 🇩🇪 Dukat 1781. Prag. **Von allergrößter Seltenheit!**
 📍 C 🧑 Erdmann+Kendler 🏠 3.47 g 🌀 21 mm 🏴 Au 🏢 Halačka 2005, Janovský 1338
 Ex Macho & Chlapovič 21/2019, # 343 (Kokolus Collection)

AUCTION HIGHLIGHT



229.





230. EF | good EF 800 €
- 🇨🇪 Dukát 1783. Hall. Zbytky ražebního lesku v plochách. Justovaný. Nedoražený. Škrábance.
 - 🇬🇧 Ducat 1783. Hall. Remains of mint lustre in the fields. Adjusted. Weakly struck. Scratches.
 - 🇩🇪 Dukat 1783. Hall. Reste von Prägeglanz in Feldern. Justiert. Prägeschwäche. Mit Kratzern.
- 📍 F 🏰 3.49 g 🌀 21 mm 🏴 Au 🏰 Friedberg 435, Herinek 55



231. EF | good EF 600 €
- 🇨🇪 Dukát 1787. Kremnica.
 - 🇬🇧 Ducat 1787. Kremnitz.
 - 🇩🇪 Dukat 1787. Kremnitz.
- 📍 B 🏰 3.49 g 🌀 20,5 mm 🏴 Au 🏰 Huszár 1866, Unger 1319a



232. RR! about EF | EF 1 600 €
- 🇨🇪 Tolar 1769. Řadový tolar. Günzburg. **Velmi vzácný!**
 - 🇬🇧 Thaler 1769. Orderthaler. Günzburg. **Very rare!**
 - 🇩🇪 Taler 1769. Ordenstaler. Günzburg. **Sehr selten!**
- 📍 A / I.C. - S.K. 🏰 27.98 g 🌀 42 mm 🏴 Ag 🏰 Herinek 110, Davenport 1166



233. good EF | EF 200 €
- 🇨🇪 Tolar 1782. Kremnica. Ražební lesk v plochách. Mírně nedoražený.
 - 🇬🇧 Thaler 1782. Kremnitz. Mint lustre in the fields. Somewhat weakly struck.
 - 🇩🇪 Taler 1782. Kremnitz. Prägeglanz in Feldern. Leichte Prägeschwäche.
- 📍 B 🏰 28.03 g 🌀 41,2 mm 🏴 Ag 🏰 Huszár 1869, Unger 858
- Ex Macho & Chlapovič 2/2012, # 336

LEOPOLD II. (1790-1792)

Leopold II | Leopold II.



234. **RRR!**

UNC | UNC 8 000 €

🇨🇪 **Stříbrná medaile 1790.** Korunovace na uherského krále v Bratislavě. Vídeň. Kabinetní kus s nádhernou patinou a zrcadlovým leskem v plochách. **Extrémně vzácný!**

🇬🇧 **Silver medal 1790.** Coronation of hungarian king in Pressburg. Vienna. Highly collectible piece with beautiful patina and mirror-like lustre in the fields. **Extremely rare!**

🇩🇪 **Silbermedaille 1790.** Krönung zum ungarischen König in Pressburg. Wien. Kabinettstück mit feiner Patina und spiegelnden Feldern. **Von allergrößter Seltenheit!**

⚖️ 35.05 g. 🌀 48 mm 🇺🇦 Ag 🏰 Novák XVI-H-1b, Montenuovo 2221, Stempel Sammlung 1202



235.

about UNC | UNC 5 000 €

🇨🇪 **Stříbrná medaile 1791.** Marie Ludovika. Korunovace na českou královnu v Praze. Vídeň. Kabinetní kus s nádhernou patinou a zrcadlovým leskem v plochách.

🇬🇧 **Silver medal 1791.** Maria Ludovika. Coronation of the Bohemian Queen in Prague. Vienna. Highly collectible piece with beautiful patina and mirror-like lustre in the fields.

🇩🇪 **Silbermedaille 1791.** Maria Ludovica. Krönung zur böhmischen Königin in Prag. Wien. Kabinettstück mit feiner Patina und spiegelnden Feldern.

👤 Jan Nepomuk Wirt ⚖️ 35.29 g. 🌀 49 mm 🇺🇦 Ag 🏰 Novák XVI-R-1a, Montenuovo 2245, Stempel Sammlung 1212, 1213



236. **RR!**

EF | EF 3 000 €

🇨🇪 **Zlatý žeton 1790 (1 1/4 Dukát).** Korunovace na uherského krále v Bratislavě. Vídeň. Ražební lesk v plochách. Ornament na hraně. **Velmi vzácný!**

🇬🇧 **Gold Token 1790 (1 1/4 Ducats).** Coronation of the Hungarian King in Pressburg. Vienna. Mint lustre in the fields. Ornamented edge. **Very rare!**

🇩🇪 **Goldjeton 1790 (1 1/4 Dukaten).** Krönung zum ungarischen König in Pressburg. Wien. Prägeglanz in Feldern. Verzierter Rand. **Sehr selten!**

👤 Johann Nepomuk Wirt ⚖️ 4.35 g. 🌀 23-24 mm 🇺🇦 Au 🏰 Novák XVI-H-2a, Montenuovo 2222, Soltész-Tóth-Pálffy (2016) 237a, Stempel Sammlung 1203

AUCTION HIGHLIGHT



234.



235.



239.





237. about EF | about EF 1 000 €
 🇨🇵 **Zlatý žeton 1790 (3/4 Dukát).** Korunovace na uherského krále v Bratislavě. Vyjmutý ze šperku. Opravená dírka.
 🇬🇧 **Gold Token 1790 (3/4 Ducat).** Coronation of the Hungarian King in Pressburg. Removed from jewellery. Hole repaired.
 🇩🇪 **Goldjeton 1790 (3/4 Dukat).** Krönung zum ungarischen König in Pressburg. Aus dem Schmuck entfernt. Repariertes Loch.
 🏠 2.59 g. 🌀 20 mm 🇺🇦 Au 🏢 Novák XVI-H-2a, Soltész-Tóth-Pálffy (2016) 238a, Stempel Sammlung 1204, Montenuovo 2223

FRANTIŠEK II. (1792-1806)

Francis II | Franz II.



238. **RR!** EF | EF 3 000 €
 🇨🇵 **Tolar 1792.** Vídeň. Vropy. **Velmi vzácný!**
 🇬🇧 **Thaler 1792.** Vienna. Nicks. **Very rare!**
 🇩🇪 **Taler 1792.** Wien. Kratzern. **Sehr selten!**
 📍 A 🏠 28.08 g. 🌀 40 mm 🇺🇦 Ag 🏢 Herinek 261, Novotný 62



239. **RRR!** UNC | about UNC 4 000 €
 🇨🇵 **Stříbrná medaile 1792.** Marie Tereza Neapolsko-Sicilská. Korunovace na uherskou královnu v Budíně. Vídeň. Kabinetní kus s nádhernou patinou a zrcadlovým leskem v plochách. **Extremně vzácná!**
 🇬🇧 **Silver medal 1792.** Maria Theresa of Naples and Sicily. Coronation of the Hungarian Queen in Buda. Vienna. Highly collectible piece with beautiful patina and mirror-like lustre in the fields. **Extremely rare!**
 🇩🇪 **Silbermedaille 1792.** Maria Theresa von Bourbon-Sizilien. Krönung zur ungarischen Königin in Ofen. Wien. Kabinettstück mit feiner Patina und spiegelnden Feldern. **Von allergrößter Seltenheit!**
 🏠 Johann Nepomuk Würth 🏠 35.04 g. 🌀 49 mm 🇺🇦 Ag 🏢 Novák XVII-S-1b, Soltész-Tóth-Pálffy (2016) 249b, Montenuovo -, Stempel Sammlung 1408



240. EF | EF 1 000 €

Zlatý žeton 1792 (1 1/4 Dukát). Holdování dolnorakouských stavů ve Vídni. Jemně justovaný. Mírně prasklý. Zlatá patina.

Gold Token 1792 (1 1/4 Ducats). Homage of the Lower Austrian estates in Vienna. Slightly adjusted. Slightly cracked. Gold patina.

Goldjeton 1792 (1 1/4 Dukaten). Huldigung der niederösterreichischen Stände in Wien. Leicht justiert. Leicht geborsten. Goldene Patina.

👤 Johann Nepomuk Wirt 🏠 4.36 g 🌀 24 mm 🇺🇦 Au 🏰 Novák XVII-B-2a, Horský 3324

CÍRKEVNÍ RAŽBY

Austrian Cleric coins | Geistlichkeit in den habsburgischen Erblanden



241. good EF | good EF 400 €

Tolar 1706. Arcibiskupství Olomouc, Karel III. Lotrinský. Kroměříž. Chyba střížku.

Thaler 1706. Archbishopric of Olomouc, Charles III of Lorraine. Kroměříž. Flan defect.

Taler 1706. Erzbistum Olmütz, Karl III. von Lothringen. Kremsier. Schrötlingsfehler.

🏠 28.60 g 🌀 43 mm 🇺🇦 Ag 🏰 Suchomel - Videman 576



242. good EF | about UNC 300 €

Tolar 1716. Arcibiskupství Olomouc, Wolfgang Hannibal ze Schrattenbachu. Kroměříž. Pěkná patina. Chyba střížku.

Thaler 1716. Archbishopric of Olomouc, Wolfgang von Schrattenbach. Kroměříž. Nice patina. Flan defect.

Taler 1716. Erzbistum Olmütz, Wolfgang von Schrattenbach. Kremsier. Schöne Patina. Schrötlingsfehler.

🏠 28.72 g 🌀 45 mm 🇺🇦 Ag 🏰 Suchomel - Videman 742



243. good EF | about UNC 200 €
 🇨🇪 **Tolar 1724.** Arcibiskupství Olomouc, Wolfgang Hannibal ze Schrattenbachu. Kroměříž. Chyba razidla.
 🇬🇧 **Thaler 1724.** Archbishopric of Olomouc, Wolfgang von Schrattenbach. Kroměříž. Die defect.
 🇩🇪 **Taler 1724.** Erzbistum Olmütz, Wolfgang von Schrattenbach. Kresmier. Stempelfehler.
 ⚖️ 28.75 g. 🌀 45 mm 🏠 Ag 🏢 Suchomel/Videman 748



244. EF | good EF 300 €
 🇨🇪 **Tolar 1726.** Arcibiskupství Olomouc, Wolfgang Hannibal ze Schrattenbachu. Kroměříž.
 🇬🇧 **Thaler 1726.** Archbishopric of Olomouc, Wolfgang von Schrattenbach. Kroměříž.
 🇩🇪 **Taler 1726.** Erzbistum Olmütz, Wolfgang von Schrattenbach. Kresmier.
 ⚖️ 28.76 g. 🌀 45 mm 🏠 Ag 🏢 Suchomel - Videman 752



245. EF | EF 400 €
 🇨🇪 **Tolar 1740.** Arcibiskupství Olomouc, Jakob Arnošt Liechtenstein (1738-1745). Kroměříž. Chyba střížku. Starý podložní lístek.
 🇬🇧 **Thaler 1740.** Archbishopric of Olomouc, Jakob Ernst von Liechtenstein-Kastelkorn (1738-1745). Kroměříž. Flan defect. Old label included.
 🇩🇪 **Taler 1740.** Erzbistum Olmütz, Erzherzog Jakob Ernst von Liechtenstein (1738-1745). Kresmier. Schrötlingsfehler. Mit dem alten Zettel.
 ⚖️ 28.96 g. 🌀 41 mm 🏠 Ag 🏢 Suchomel - Videman 907

RAKOUSKÉ CISAŘSTVÍ

Austrian Empire | Kaisertum Österreich

FRANTIŠEK I. (1806-1835)

Francis I | Franz I.



246. R!

about EF | EF 4 000 €

🇧🇪 4 Dukát 1806. Vídeň. Vzácný!

🇬🇧 4 Ducats 1806. Vienna. Rare!

🇩🇪 4 Dukaten 1806. Wien. Selten!

📍 A 🏠 13.97 g. 🌀 39 mm 🇺🇦 Au 🏰 Friedberg 459, Herinek 15

Ex Macho & Chlapovič 19/2018, # 100 (Kokolus Collection)



247. R!

about UNC | good EF 2 000 €

🇧🇪 Zlatý žeton 1808 (1/4 Dukát). Marie Ludovika. Korunovace na uherskou královnu v Bratislavě. Vídeň. Jemně justovaný. Ornament na hraně. Vzácný!

🇬🇧 Gold Token 1808 (1/4 Ducat). Maria Ludovika. Coronation of the Bohemian Queen in Pressburg. Vienna. Slightly adjusted. Ornamented edge. Rare!

🇩🇪 Goldjeton 1808 (1/4 Dukaten). Maria Ludovika. Krönung zur ungarischen Königin in Pressburg. Wien. Leicht justiert. Verzierter Rand. Selten!

👤 Franz Zeichner 🏠 4.35 g. 🌀 25 mm 🇺🇦 Au 🏰 Novák XVII-U-2a, Frühwald III. 2a, Soltész-Tóth-Pálffy (2016) 253a, Montenuovo 2360, Stempel Sammlung 1461

Ex Macho & Chlapovič 19/2019, #233 (Kokolus Collection)



248. R!

EF | about EF 400 €

🇧🇪 Zlatý žeton 1808 (3/4 Dukát). Marie Ludovika. Korunovace na uherskou královnu v Bratislavě. Hranka. Vryp. Ornament na hraně. Vzácný!

🇬🇧 Gold Token 1808 (3/4 Ducat). Maria Ludovika. Coronation of the Bohemian Queen in Pressburg. Edge nick. Nick. Ornamented edge. Rare!

🇩🇪 Goldjeton 1808 (3/4 Ducat). Maria Ludovika. Krönung zur ungarischen Königin in Pressburg. Randfehler. Kratzer. Verzierter Rand. Selten!

👤 Franz Zeichner 🏠 2.61 g. 🌀 21 mm 🇺🇦 Au 🏰 Novák XVII-U-3a, Frühwald III. 3a, Soltész-Tóth-Pálffy (2016) 254a, Montenuovo 2361, Stempel Sammlung 1463



249. R!

EF | EF 1 000 €

Zlatý žeton 1825 (1 1/4 Dukát). Karolína Augusta. Korunovace na uherskou královnu v Bratislavě. Vídeň. Hladké plochy. Hladká hrana. **Vzácný!**

Gold Token 1825 (1 1/4 Ducat). Carolina Augusta. Coronation of the Hungarian Queen in Pressburg. Vienna. Fields tooled. Plain edge. **Rare!**

Goldjeton 1825 (1 1/4 Dukaten). Carolina Augusta. Krönung zur ungarischen Königin in Pressburg. Wien. Felder bearbeitet. Glatter Rand. **Selten!**

👤 Johann Babtist Harnisch 🏰 4.35 g. 🌀 23 mm 🇺🇦 Au 🏰 Novák XVII-V-1a, Frühwald VI. 1a, Montenuovo 2499, Soltész-Tóth-Pálffy (2016) 256a



250. R!

about EF | about EF 500 €

Zlatý žeton 1825 (3/4 Dukát). Karolína Augusta. Korunovace na uherskou královnu v Bratislavě. Vídeň. Hladké plochy. Hladká hrana. **Vzácný!**

Gold Token 1825 (3/4 Ducat). Carolina Augusta. Coronation of the Hungarian Queen in Pressburg. Vienna. Plain edge. **Rare!**

Goldjeton 1825 (3/4 Ducat). Carolina Augusta. Krönung zur ungarischen Königin in Pressburg. Wien. Glatter Rand. **Selten!**

👤 Johann Babtist Harnisch 🏰 2.62 g. 🌀 20 mm 🇺🇦 Au 🏰 Novák XVII-V-2a, Frühwald VI. 2a, Soltész-Tóth-Pálffy (2016) 258a, Montenuovo 2500

FRANTIŠEK JOSEF I. (1848-1916)

Francis Joseph I | Franz Joseph I.



360°



251. RR!

good EF | about UNC 10 000 €

4 Dukát 1858. Vídeň. Výjimečný exemplář s ražebním leskem v plochách! **Velmi vzácný!**

4 Ducats 1858. Vienna. Extraordinary specimen with mint lustre in the fields! **Very rare!**

4 Dukaten 1858. Wien. Prachtexemplar mit spiegelnden Feldern! **Sehr selten!**

📍 A 🏰 13.95 g. 🇺🇦 Au 🏰 Frühwald 1104, Herinek 9

Ex Rauch 74/2004 #1903, Ex Macho & Chlapovič 15/2018, # 6 (Kokolus Collection)

AUCTION HIGHLIGHT



251.



252.





360°



252. **RRR!** 👁 3 pcs/mkt

EF | good EF **60 000 €**

🇨🇪 **4 Dukát 1865.** Benátky. Podle zjištění aukčního domu se na trhu vyskytly pouze 3 kusy, z toho 1 ks opravený po závěsu ve stavu VF. Nejhezčí známý kus! **Extrémně vzácný!**

🇬🇧 **4 Ducats 1865.** Venice. According to the knowledge of the auction house, only 3 pieces appeared on the market, 1 piece out of that repaired mounting in VF condition. Most beautiful piece known! **Extremely rare!**

🇩🇪 **4 Dukaten 1865.** Venedig / Venezia. Nach Erkenntnissen des Auktionshauses kamen nur 3 Stück auf dem Markt vor, davon bei 1 Stück Henkelspur im VF-Zustand repariert wurde. Das schönste aufgezeichnete Exemplar!

Von allergrößter Seltenheit!

📍 V 🏠 13.94 g. 🏷 Au 🏡 Frühwald 1112, Herinek 17

Ex Rauch 80/2007 #2950, Ex Macho & Chlapovič 15/2018, # 318 (Kokolus Collection)



253. **R!**

about EF | about EF **1 000 €**

🇨🇪 **4 Dukát 1870.** Vídeň. Škrábance. Drobné hranky. **Vzácný!**

🇬🇧 **4 Ducats 1870.** Vienna. Scratches. Slight edge nicks. **Rare!**

🇩🇪 **4 Dukaten 1870.** Wien. Mit Kratzern. Kleine Randfehler. **Selten!**

📍 A 🏠 13.96 g. 🏷 Au 🏡 Frühwald 1118, Herinek 24



254. **R!**

EF | good EF **2 000 €**

🇨🇪 **4 Dukát 1879.** Vídeň. Výjimečný exemplář s ražebním leskem v plochách! Drobné rysky. **Vzácný!**

🇬🇧 **4 Ducats 1879.** Vienna. Extraordinary specimen with mint lustre in the fields! Small hairlines. **Rare!**

🇩🇪 **4 Dukaten 1879.** Wien. Prachtexemplar mit Prägeglanz in Feldern! Kleine Kratzer. **Selten!**

🏷 Au 🏡 Frühwald 1128 NGC **MS61 PL** #8234014-003



255. R!

EF | EF 1 000 €

🇨🇪 4 Dukát 1881. Vídeň. Zbytky ražebního lesku v plochách. Drobné škrábance. Vady na hraně. **Vzácný!**

🇬🇧 4 Ducats 1881. Vienna. Remains of mint lustre in the fields. Small scratches. Edge defects. **Rare!**

🇩🇪 4 Dukaten 1881. Wien. Reste von Prägeglanz in Feldern. Kleine Kratzer. Randfehler. **Selten!**

🏠 13.94 g. 🇺🇦 Au 🏠 Frühwald 1130, Herinek 36



256.

EF | good EF 1 000 €

🇨🇪 4 Dukát 1914. Vídeň. 🇬🇧 4 Ducats 1914. Vienna. 🇩🇪 4 Dukaten 1914. Wien.

🏠 13.95 g. 🇺🇦 Au 🏠 Frühwald 1163



257.

EF | about UNC 500 €

🇨🇪 Dukát 1864. Karlovský Bělehrad. 🇬🇧 Ducat 1864. Alba Iulia. 🇩🇪 Dukat 1864. Karlsburg / Weissenburg.

📍 E 🏠 3.49 g. 🇺🇦 Au 🏠 Frühwald 1213



258.

EF | about UNC 500 €







🇨🇪 Dukát 1865. Kremnica. 🇬🇧 Ducat 1865. Kremnitz. 🇩🇪 Dukat 1865. Kremnitz.

📍 B 🏠 3.49 g. 🇺🇦 Au 🏠 Frühwald 1216



259. R!








UNC | UNC 400 €

-  Dukát 1951 (1915). Vídeň. Chyborážba ročníku 1915. **Vzácný!**
 -  Ducat 1951 (1915). Vienna. Error strike 1915. **Rare!**
 -  Dukát 1951 (1915). Wien. Fehlprägung der Jahreszahl 1915. **Selten!**
-  3.48 g.  Au  Frühwald 1275



260. R!

EF | EF 3 000 €

-  Spolková koruna 1858. Vídeň. **Vzácná!**
 -  Federal Corona 1858. Vienna. **Rare!**
 -  Vereinskronen 1858. Wien. **Selten!**
-  A  11.09 g.  Au  Frühwald 1276



261. R!







good EF | good EF 4 000 €

-  Spolková 1/2 koruna 1858. Vídeň. Hranka. **Vzácná!**
 -  Federal 1/2 Corona 1858. Vienna. Edge nick. **Rare!**
 -  1/2 Vereinskronen 1858. Wien. Randfehler. **Selten!**
-  A  Au  Frühwald 1289, Herinek 221  NGC MS63 DPL #6640590-001



262. R!

about EF | about EF 600 €

-  4 Zlatník 1881. Vídeň. **Vzácný!**
 -  4 Gulden 1881. Vienna. **Rare!**
 -  4 Gulden 1881. Wien. **Selten!**
-  3.22 g.  Au  Frühwald 1332, Herinek 283



263. **R!**

good EF | good EF 1 000 €

🇨🇪 4 Zlatník 1890. Vídeň. **Vzácný!** 🇬🇧 4 Gulden 1890. Vienna. **Rare!** 🇩🇪 4 Gulden 1890. Wien. **Selten!**

📍 3.21 g. 🏹 Au 🏰 Frühwald 1338



264. **R!**

good EF | good EF 800 €

🇨🇪 Spolkový 2 tolar 1865. Vídeň. Sbírkový kus s nádhernou patinou. Drobné rysky. **Vzácný!**

🇬🇧 Federal 2 Thaler 1865. Vienna. Highly collectible piece with beautiful patina. Small hairlines. **Rare!**

🇩🇪 2 Vereinstaler 1865. Wien. Kabinetstück mit feiner Patina. Kleine Kratzer. **Selten!**

📍 A 📌 37.00 g. 🏰 Frühwald 1341



265. **R!**

good EF | good EF 600 €

🇨🇪 Spolkový 2 tolar 1866. Vídeň. Zbytky ražebního lesku v plochách. Drobné škrábance. **Vzácný!**

🇬🇧 Federal 2 thaler 1866. Vienna. Remains of mint lustre in the fields. Small scratches. **Rare!**

🇩🇪 2 Vereinstaler 1866. Wien. Reste von Prägeglanz in Feldern. Kleine Kratzer. **Selten!**

📍 A 📌 36.97 g. 🏰 Frühwald 1342



266. **R!**

about UNC | about UNC 1 600 €

🇨🇪 Spolkový 2 tolar 1867. Vídeň. Sbírkový kus s nádhernou patinou a zrcadlovým leskem v plochách. Drobné rysky. **Vzácný!**

🇬🇧 Federal 2 Thaler 1867. Vienna. Highly collectible piece with beautiful patina and mirror-like lustre in the fields. Small hairlines. **Rare!**

🇩🇪 2 Vereinstaler 1867. Wien. Kabinetstück mit feiner Patina und spiegelnden Feldern. Kleine Kratzer. **Selten!**

📍 A 📌 36.90 g. 🏹 Ag 🏰 Frühwald 1343



267. EF | EF 400 €

- 🇨🇪 Konvenční tolar 1853. Vídeň. Pěkná patina. Zbytky ražebního lesku v plochách.
 - 🇬🇧 Convention Thaler 1853. Vienna. Nice patina. Remains of mint lustre in the fields.
 - 🇩🇪 Konventions-Taler 1853. Wien. Schöne Patina. Reste von Prägeglanz in Feldern.
- 📍 A 🏴 26.00 g. 🏴 Ag 🏴 Frühwald 1350



268. R! EF | good EF 1 000 €

- 🇨🇪 Konvenční tolar 1853. Kremnica. **Vzácný!** 🇬🇧 Convention Thaler 1853. Kremnitz. **Rare!**
 - 🇩🇪 Konventions-Taler 1853. Kremnitz. **Selten!**
- 📍 B 🏴 25.92 g. 🏴 Ag 🏴 Frühwald 1351



269. R! about EF | EF 2 000 €

- 🇨🇪 Spolkový 2 tolar 1857. Dokončení stavby Jižní dráhy. Vídeň. Vavřínový věnec panovníka směřuje k písmenům "KA", úzké iniciály "C.R.". Škrábance. **Vzácný!**
 - 🇬🇧 2 Thaler 1857. Completion of the Southern Railroad. Vienna. The emperor's wreath points to the letters "KA", narrow initials "C.R." Scratches. **Rare!**
 - 🇩🇪 2 Vereinstaler 1857. Auf die Vollendung der österreichischen Südbahn. Wien. Lorbeerkranz des Herrschers zeigt in der Inschrift auf "KA", schmale Initialen "C.R.". Mit Kratzern. **Selten!**
- 📍 A 🧑 Carl Radnitzky 🏴 36.94 g. 🏴 41 mm 🏴 Ag



270. R! EF | good EF 400 €

- 🇨🇪 4 Zlatník 1880. Kremnica. **Vzácný!** 🇬🇧 4 Gulden 1880. Kremnitz. **Rare!** 🇩🇪 4 Gulden 1880. Kremnitz. **Selten!**
- 📍 K.B. 🏴 3.23 g. 🏴 Au 🏴 Frühwald 1753



271. R!

good EF | about UNC 4 000 €

- 🇨🇪 **Dukat 1851/1898.** Vídeň. Raženo pouze 2 292 ks. Výjimečný exemplář s ražebním leskem v plochách! **Vzácný!**
 - 🇬🇧 **Ducat 1851/1898.** Vienna. Only 2,292 pieces minted. Extraordinary specimen with mint lustre in the fields! **Rare!**
 - 🇩🇪 **Dukat 1851/1898.** Wien. Auflage nur 2 292 Stk. Prachtexemplar mit Prägeglanz in Feldern! **Selten!**
- 📍 A 🇺🇦 Au 🏰 Frühwald 1899 NGC MS63* #6637140-011



272. R!

about EF | EF 600 €

- 🇨🇪 **2 Zlatník 1873.** Vídeňský střelecký spolek. Vídeň. Jemně hlazený v ploše. Pěkná patina. **Vzácný!**
 - 🇬🇧 **2 Gulden 1873.** Vienna Shooting Club. Vienna. Fields gently polished. Nice patina. **Rare!**
 - 🇩🇪 **2 Gulden 1873.** Wiener Schützverein. Wien. Felder leicht poliert. Schöne Patina. **Selten!**
- 📍 GAUL 🇩🇪 Frantz Gaul ⚖️ 22.04 g. 🇺🇦 Ag 🏰 Frühwald 1902a, Austria 2014 54



273. RR!

EF | EF 4 000 €

- 🇨🇪 **Banskoštiavnický zlatník 1878 (stříbrný odražek).** Dokončení výstavby dědičné štolý císaře Josefa II. v Banské Štiavnici. Kremnica. Ražební lesk v plochách. Drobné škrábance. **Velmi vzácný!**
 - 🇬🇧 **Schemnitz Gulden 1878 (Silver struck).** Completion of the Construction of the Hereditary Adit of Emperor Joseph II in Schemnitz. Kremnitz. Mint lustre in the fields. Small scratches. **Very rare!**
 - 🇩🇪 **Schemnitzer Gulden 1878 (Silberabschlag).** Gulden auf die Vollendung des Kaiser Josef II.-Erbstollens in Schemnitz. Kremnitz. Prägeglanz in Feldern. Kleine Kratzer. **Sehr selten!**
- 📍 K.B. ⚖️ 12.34 g. 🌀 29 mm 🇺🇦 Ag 🏰 Frühwald 1910



274. RRR!

good EF | good EF 3 000 €

- 🇨🇪 **Banskoštiavnický zlatník 1878 (postříbřený odražek).** Dokončení výstavby dědičné štolý císaře Josefa II. v Banské Štiavnici. Kremnica. Postříbřený. Pěkná stará patina. **Extremně vzácný!**
 - 🇬🇧 **Schemnitz Gulden 1878.** Completion of the Construction of the Hereditary Adit of Emperor Joseph II in Schemnitz. Kremnitz. Silver-plated. Nice old patina. **Extremely rare!**
 - 🇩🇪 **Schemnitzer Gulden 1878.** Gulden auf die Vollendung des Kaiser Josef II.-Erbstollens in Schemnitz. Kremnitz. Versilbert. Schöne alte Patina. **Von allergrößter Seltenheit!**
- 📍 K.B. ⚖️ 12.26 g. 🇺🇦 AE postříbřeno 🏰 Frühwald 1910

AUCTION HIGHLIGHT



276.





279. R!

- 🇨🇪 100 Korona 1913. Vídeň. Raženo 2 696 ks. Hlazené plochy. **Vzácná!**
 - 🇬🇧 100 Corona 1913. Vienna. 2,696 pieces minted. Fields tooled. **Rare!**
 - 🇩🇪 100 Kronen 1913. Wien. Auflage 2 696 Stk. Felder bearbeitet. **Selten!**
- 📍 ST.SCHWARTZ ⚖️ 33.80 g. 🇺🇦 Au 🏰 Frühwald 1921

good EF | good EF 6 000 €

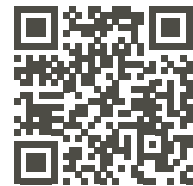


280. R!

- 🇨🇪 100 Korona 1914. Vídeň. Raženo pouze 1 195 kusů. Výjimečný exemplář s ražebním leskem v plochách! **Vzácná!**
 - 🇬🇧 100 Corona 1914. Vienna. Only 1,195 pieces minted. Extraordinary specimen with mint lustre in the fields! **Rare!**
 - 🇩🇪 100 Kronen 1914. Wien. Auflage nur 1 195 Stück. Prachtexemplar mit Prägeglanz in Feldern! **Selten!**
- 📍 ST.SCHWARTZ ⚖️ 33.87 g. 🇺🇦 Au 🏰 Frühwald 1922

good EF | about UNC 6 000 €

360°



281. R!

- 🇨🇪 20 Korona 1900. Vídeň. Drobné škrábance. **Vzácná!**
 - 🇬🇧 20 Corona 1900. Vienna. Small scratches. **Rare!**
 - 🇩🇪 20 Kronen 1900. Wien. Kleine Kratzer. **Selten!**
- ⚖️ 6.77 g. 🇺🇦 Au 🏰 Frühwald 1932

good EF | about UNC 400 €



282. R!

- 🇨🇪 20 Korona 1901. Vídeň. **Vzácná!**
 - 🇬🇧 20 Corona 1901. Vienna. **Rare!**
 - 🇩🇪 20 Kronen 1901. Wien. **Selten!**
- ⚖️ 6.77 g. 🇺🇦 Au 🏰 Frühwald 1933

about EF | good EF 800 €

AUCTION HIGHLIGHT



280.





283. R!

20 Korona 1909. Vídeň. Vzácna! 20 Corona 1909. Vienna. Rare! 20 Kronen 1909. Wien. Selten!

about EF | good EF 800 €

6.76 g. Au Frühwald 1938



284. R!

20 Korona 1909. Vídeň. Vzácna! 20 Corona 1909. Vienna. Rare! 20 Kronen 1909. Wien. Selten!

EF | about UNC 800 €

ST.SCHWARTZ 6.77 g. Au Frühwald 1939



285. R!

20 Korona 1910. Vídeň. Vzácna! 20 Corona 1910. Vienna. Rare! 20 Kronen 1910. Wien. Selten!

good EF | about UNC 600 €

6.76 g. Au Frühwald 1940



286. R!

20 Korona 1911. Vídeň. Vzácna! 20 Corona 1911. Vienna. Rare! 20 Kronen 1911. Wien. Selten!

EF | about UNC 1 000 €

ST.SCHWARTZ 6.78 g. Au Frühwald 1941



287. R!

20 Korona 1911. Vídeň. Vzácna! 20 Corona 1911. Vienna. Rare! 20 Kronen 1911. Wien. Selten!

about EF | good EF 1 000 €

6.78 g. Au



288. **R!**

🇨🇪 20 Korona 1912. Vídeň. **Vzácná!** 🇬🇧 20 Corona 1912. Vienna. **Rare!** 🇩🇪 20 Kronen 1912. Wien. **Selten!**

🇨🇪 Au 🇩🇪 Frühwald 1942 NGC MS62 #8234022-010

EF | EF 600 €



289. **R!**

🇨🇪 20 Korona 1912. Vídeň. Drobné rysky. **Vzácná!** 🇬🇧 20 Corona 1912. Vienna. Small hairlines. **Rare!**

🇩🇪 20 Kronen 1912. Wien. Kleine Kratzer. **Selten!**

🇨🇪 6.77 g. 🇨🇪 Au 🇩🇪 Frühwald 1942

good EF | about UNC 600 €



290. **RR!**

🇨🇪 20 Korona 1913. Vídeň. Drobné škrábance. **Velmi vzácná!** 🇬🇧 20 Corona 1913. Vienna. Small scratches. **Very rare!**

🇩🇪 20 Kronen 1913. Wien. Kleine Kratzer. **Sehr selten!**

🇨🇪 Au 🇩🇪 Frühwald 1943 NGC MS62 #8234022-011

EF | EF 2 000 €



291. **R!**

🇨🇪 20 Korona 1914. Vídeň. **Vzácná!** 🇬🇧 20 Corona 1914. Vienna. **Rare!** 🇩🇪 20 Kronen 1914. Wien. **Selten!**

🇨🇪 Au 🇩🇪 Frühwald 1944 NGC MS62 #8234022-012

about EF | good EF 800 €



292. **R!**

🇨🇪 20 Korona 1914. Vídeň. **Vzácná!** 🇬🇧 20 Corona 1914. Vienna. **Rare!** 🇩🇪 20 Kronen 1914. Wien. **Selten!**

🇨🇪 6.78 g. 🇨🇪 Au 🇩🇪 Frühwald 1944

good VF | EF 800 €



293. R!

EF | good EF 1 000 €

🇧🇪 20 Korona 1916. Vídeň. Nový rakouský znak. **Vzácná!**

🇬🇧 20 Corona 1916. Vienna. New coat of arms of Austria. **Rare!**

🇩🇪 20 Kronen 1916. Wien. Neues österreichisches Wappen. **Selten!**

📍 K.B. ⚖️ 6.78 g. 🏆 Au 🏠 Frühwald 1947



294. R!

EF | EF 4 000 €

🇧🇪 100 Korona 1908. Kremnica. Zbytky ražebního lesku v plochách. **Vzácná!**

🇬🇧 100 Corona 1908. Kremnitz. Remains of mint lustre in the fields. **Rare!**

🇩🇪 100 Kronen 1908. Kremnitz. Reste von Prägeglanz in Feldern. **Selten!**

📍 K.B. ⚖️ 33.89 g. 🏆 Au 🏠 Frühwald 2055



295. R!

about EF | EF 2 000 €

🇧🇪 20 Korona 1907. Kremnica. Drobné hranky. **Vzácná!**

🇬🇧 20 Corona 1907. Kremnitz. Slight edge nicks. **Rare!**

🇩🇪 20 Kronen 1907. Kremnitz. Kleine Randfehler. **Selten!**

📍 K.B. ⚖️ 6.77 g. 🏆 Au 🏠 Frühwald 2071



296. R!

EF | EF 400 €

🇧🇪 20 Korona 1908. Kremnica. **Vzácná!** 🇬🇧 20 Corona 1908. Kremnitz. **Rare!** 🇩🇪 20 Kronen 1908. Kremnitz. **Selten!**

📍 K.B. ⚖️ 6.77 g. 🏆 Au 🏠 Frühwald 2072



297. **R!**

EF | EF 600 €

🇸🇰 20 Korona 1913. Kremnica. **Vzácná!** 🇬🇧 20 Corona 1913. Kremnitz. **Rare!** 🇩🇪 20 Kronen 1913. Kremnitz. **Selten!**
 📍 K.B 🏴 6.77 g. 🏴 Au 🏴 Frühwald 2077



298. **R!**

about EF | about EF 1 000 €

🇸🇰 20 Korona 1916. Kremnica. **Vzácná!** 🇬🇧 20 Corona 1916. Kremnitz. **Rare!** 🇩🇪 20 Kronen 1916. Kremnitz. **Selten!**
 📍 K.B 🏴 6.78 g. 🏴 Au 🏴 Frühwald 2081



299. **RR!**

EF | good EF 4 000 €

🇸🇰 10 Korona 1914. Kremnica. Zbytky ražebního lesku v plochách. **Velmi vzácná!**
 🇬🇧 10 Corona 1914. Kremnitz. Remains of mint lustre in the fields. **Very rare!**
 🇩🇪 10 Kronen 1914. Kremnitz. Reste von Prägeglanz in Feldern. **Sehr selten!**
 📍 K.B 🏴 3.38 g. 🏴 Au 🏴 Frühwald 2104



360°



300.

EF | EF 3 000 €

🇸🇰 100 Korona 1908. 60. výročí nastoupení vlády. Vídeň.
 🇬🇧 100 Corona 1908. 60th anniversary of reign. Vienna.
 🇩🇪 100 Kronen 1908. 60-jähriges Regierungsjubiläum. Wien.
 🏴 33.83 g. 🏴 Au 🏴 Frühwald 2182



301. EF | EF 4 000 €
 🇧🇪 100 Korona 1908. 60. výročí nastoupení vlády. Vídeň. 🇬🇧 100 Corona 1908. 60th anniversary of reign. Vienna.
 🇩🇪 100 Kronen 1908. 60-jähriges Regierungsjubiläum. Wien.
 🇺🇦 Au 🏠 Frühwald 2182 NGC PF60 #6640590-003



302. Proof | Proof 5 000 €
 🇧🇪 100 Korona 1907. 40. výročí korunovace Františka Josefa I. na uherského krále v Budapešti. Kremnica. Výjimečný exemplář!
 🇬🇧 100 Corona 1907. 40th anniversary of the coronation of Francis Joseph I as King of Hungary in Budapest. Kremnitz. Extraordinary specimen!
 🇩🇪 100 Kronen 1907. 40. Jahrestag der Krönung von Franz Joseph I. zum ungarischen König in Budapest. Kremnitz. Prachtexemplar!
 📍 K.B. 🏠 33.86 g. 🌀 37 mm 🇺🇦 Au 🏠 Frühwald 2193 NGC MS62 #6647654-006



303. EF | EF 3 000 €
 🇧🇪 100 Korona 1907. 40. výročí korunovace Františka Josefa I. na uherského krále v Budapešti. Kremnica.
 🇬🇧 100 Corona 1907. 40th anniversary of the coronation of Francis Joseph I as King of Hungary in Budapest. Kremnitz.
 🇩🇪 100 Kronen 1907. 40. Jahrestag der Krönung von Franz Joseph I. zum ungarischen König in Budapest. Kremnitz.
 📍 K.B. 🏠 33.83 g. 🇺🇦 Au 🏠 Frühwald 2193



304. RR! 4 pcs/mkt

Proof | Proof 4 000 €

🇨🇪 **100 Korona 1907/1966.** 40. výročí korunovace Františka Josefa I. na uherského krále v Budapešti. Kremnica. Novoražba značená U P. Bez tečky mezi písmeny UP. Známé jsou jen 4 ks. Vzácná varianta. **Velmi vzácná!**

🇬🇧 **100 Corona 1907/1966.** 40th anniversary of the coronation of Francis Joseph I as King of Hungary in Budapest. Kremnitz. Restrike marked U P. Without a point between the letters. Only 4 known pieces. Rare variant. **Very rare!**

🇩🇪 **100 Kronen 1907/1966.** 40. Jahrestag der Krönung von Franz Joseph I. zum ungarischen König in Budapest. Kremnitz. Neuprägung mit dem Zeichen U P. Ohne Punkt zwischen den Buchstaben UP. Nur 4 Stücke bekannt. Ein rares Exemplar. **Sehr selten!**

📍 K.B. 🇺🇦 Au 🏰 Huszár 2213b, Friedberg 256R PCGS MS66 #168084.66/34400599



305.

EF | about UNC 400 €

🇨🇪 **20 Korona 1908.** 60. výročí nastoupení vlády. Vídeň.

🇬🇧 **20 Corona 1908.** 60th anniversary of reign. Vienna.

🇩🇪 **20 Kronen 1908.** 60-jähriges Regierungsjubiläum. Wien.

🏰 6.76 g. 🇺🇦 Au 🏰 Frühwald 2183



306. RR!

good VF | good VF 8 000 €

🇨🇪 **Zlatá medaile 1867 (15 Dukát).** Korunovace na uherského krále v Budíně. Vídeň. Maďarský opis. Stopy po osazení. Jemně hlazená v ploše. Opracovaná hrana. **Velmi vzácná!**

🇬🇧 **Gold Medal 1867 (15 Ducats).** Coronation of the Hungarian King in Buda. Vienna. Hungarian inscription. Traces of mounting. Fields gently polished. Edge tooled. **Very rare!**

🇩🇪 **Goldmedaille 1867 (15 Dukaten).** Krönung zum ungarischen König in Ofen. Wien. Ungarische Inschrift. Fassungsspuren. Felder leicht poliert. Rand bearbeitet. **Sehr selten!**

📍 A 🏰 52.10 g. 🕒 49 mm 🇺🇦 Au 🏰 Frühwald II./4a, Novák V-XIX-B-2a

Ex Macho & Chlapovič 22/2020, #1213



307. R!

about EF | about EF 800 €

🇇🇵 Zlatý žeton 1867 (1 3/4 Dukát). Korunovace na uherského krále v Budíně. Vídeň. Maďarský opis. Ražební lesk v plochách! Drobné škrábance. **Vzácný!**

🇬🇧 Gold token 1867 (1 3/4 Ducats). Coronation of the Hungarian King in Buda. Vienna. Hungarian inscription. Mint lustre in the fields! Small scratches. **Rare!**

🇩🇪 Goldjeton 1867 (1 3/4 Dukaten). Krönung zum ungarischen König in Ofen. Wien. Ungarische Inschrift. Prägeglanz in Feldern! Kleine Kratzer. **Selten!**

📍 A 🧑 J. Tautenhayn, F. Gaul 🇺🇦 Au 🏰 Frühwald II./5a, Novák V-XIX-B-5a NGC MS62 #4931665-001



308. R!

good EF | good EF 1 000 €

🇇🇵 Zlatý žeton 1867 (1 3/4 Dukát). Korunovace na uherského krále v Budíně. Vídeň. Maďarský opis. Ražební lesk v plochách! Drobné škrábance. **Vzácný!**

🇬🇧 Gold token 1867 (1 3/4 Ducats). Coronation of the Hungarian King in Buda. Vienna. Hungarian inscription. Mint lustre in the fields! Small scratches. **Rare!**

🇩🇪 Goldjeton 1867 (1 3/4 Dukaten). Krönung zum ungarischen König in Ofen. Wien. Ungarische Inschrift. Prägeglanz in Feldern! Kleine Kratzer. **Selten!**

📍 A 🧑 J. Tautenhayn, F. Gaul 🇺🇦 6.10 g. 🌀 24 mm 🇺🇦 Au 🏰 Frühwald II./5a, Novák V-XIX-B-5a



309. R!

about EF | about EF 600 €

🇇🇵 Zlatý žeton 1867 (Dukát). Korunovace na uherského krále v Budíně. Vídeň. Maďarský opis. Hranky. **Vzácný!**

🇬🇧 Gold token 1867 (Ducat). Coronation of the Hungarian King in Buda. Vienna. Hungarian inscription. Edge nicks. **Rare!**

🇩🇪 Goldjeton 1867 (Dukat). Krönung zum ungarischen König in Ofen. Wien. Ungarische Inschrift. Randfehler. **Selten!**

📍 A 🧑 3.49 g. 🌀 20 mm 🇺🇦 Au 🏰 Frühwald II./6a, Novák V-XIX-B-6a

AUCTION HIGHLIGHT



310.





360°



310. RR!

EF | EF 20 000 €

Zlatá medaile 1867 (15 Dukát). Korunovace na uherskou královnu v Budíně. Vídeň. Latinský opis. Výjimečný exemplář s ražebním leskem v plochách! Drobné škrábance. Zkouška kovu na hraně. **Velmi vzácná!**

Gold Medal 1867 (15 Ducats). Coronation of the Hungarian Queen in Buda. Vienna. Latin inscription. Extraordinary specimen with mint lustre in the fields! Small scratches. Metal proof on the edge. **Very rare!**

Goldmedaille 1867 (15 Dukaten). Krönung zur ungarischen Königin in Ofen. Wien. Lateinische Inschrift. Prachtexemplar mit Prägeglanz in Feldern! Kleine Kratzer. Metallprüfung am Rand. **Sehr selten!**

📍 A 🏠 51.94 g. 🌀 48,5 mm 🍷 Au 🏰 Frühwald III./2d, Novák XIX-C-3a



311. RR!

EF | EF 10 000 €

Zlatá medaile 1867 (15 Dukát). Korunovace na uherskou královnu v Budíně. Vídeň. Částečně opracovaná hrana. **Velmi vzácná!**

Gold Medal 1867 (15 Ducats). Coronation of the Hungarian Queen in Buda. Vienna. Edge partly tooled. **Very rare!**

Goldmedaille 1867 (15 Dukaten). Krönung zur ungarischen Königin in Ofen. Wien. Rand leicht bearbeitet. **Sehr selten!**

📍 A 🏠 52.00 g. 🌀 49 mm 🍷 Au 🏰 Frühwald III./5d, Novák XIX-C-3a



312. R!

about EF | EF 1 000 €

Zlatý žeton 1867 (Dukát). Korunovace na uherskou královnu v Budíně. Vídeň. Maďarský opis. Mírně prohnutý. **Vzácný!**

Gold token 1867 (Ducat). Coronation of the Hungarian Queen in Buda. Vienna. Hungarian inscription. Slightly bent. **Rare!**

Goldjeton 1867 (Dukat). Krönung zur ungarischen Königin in Ofen. Wien. Ungarische Inschrift. Leicht gebogen. **Selten!**

📍 A 🧑 J. Tautenhayn, F. Gaul 🏠 3.46 g. 🌀 20 mm 🍷 Au 🏰 Frühwald III./7a, Novák V-XIX-C-7a

OBDOBÍ PO ROCE 1918

Period after 1918 | Zeitraum nach 1918

ČSR (1918-1939)

Czechoslovakia (1918-1939) | Tschechoslowakei (1918-1939)



313. RR!

EF | good EF 4 000 €

🇨🇪 25 Haléř 1932 (zkušební ražba). Kremnica. Stopy koroze. **Velmi vzácný!**

🇬🇧 25 Heller 1932 (Pattern strike). Kremnitz. Traces of corrosion. **Very rare!**

🇩🇪 25 Heller 1932 (Probepprägung). Kremnitz. Korrosionsspuren. **Sehr selten!**

📍 O.Š. 🧑 O. Španiel 🏴 4.02 g. 🌀 21,2 mm 🍷 CuNi

📖 MCH CSR1-25HAL1932, Chlapovič str. 79 (obr. 30), Valovič CS5, Novotný 5, Havel str. 38 (obr. 47, 48)



314. R!

EF | EF 3 000 €

🇨🇪 5 Kč 1937 (zkušební ražba). Kremnica. **Vzácný!**

🇬🇧 5 Koruna 1937 (Pattern strike). Kremnitz. **Rare!**

🇩🇪 5 Kronen 1937 (Probepprägung). Kremnitz. **Selten!**

📍 G 🧑 O. Gutfreund 🏴 8.00 g. 🌀 26,95 mm 🍷 Ni

📖 MCH CSR1-5KC1937, Novotný 10, Valovič CS9b, Chlapovič str. 80 (obr. 40), Havel str. 64



315. R!

about UNC | about UNC 3 000 €

🇨🇪 10 Kč 1933. Kremnica. Nejhezčí známý kus! Pěkná patina. **Vzácný!**

🇬🇧 10 Koruna 1933. Kremnitz. Most beautiful known piece! Nice patina. **Rare!**

🇩🇪 10 Kronen 1933. Kremnitz. Das schönste aufgezeichnete Exemplar! Schöne Patina. **Selten!**

📍 J.H. 🧑 J. Horejc 🏴 10.02 g. 🍷 Ag 📖 MCH CSR1-002, Novotný 11, Havel str. 51

AUCTION HIGHLIGHT



315.





316.

good EF | EF 6 000 €

🇨🇪 10 Dukát 1929. Kremnica. Zkouška kovu na hraně.

🇬🇧 10 Ducats 1929. Kremnitz. Metal proof on the edge.

🇩🇪 10 Dukaten 1929. Kremnitz. Metallprüfung am Rand.

📍 B - O.Š 🧑 J. Benda, O. Španiel 🏠 34.93 g. 🏆 Au 🏪 MCH CSRID-001, Novotný 19



317. R!

EF | good EF 22 000 €

🇨🇪 10 Dukát 1930. Kremnica. **Vzácný!** 🇬🇧 10 Ducats 1930. Kremnitz. **Rare!** 🇩🇪 10 Dukaten 1930. Kremnitz. **Selten!**

📍 B - O.Š 🧑 J. Benda, O. Španiel 🏆 Au 🏪 MCH CSRID-001, Novotný 19 NGC MS 62 #8234008-003



318.

EF | EF 6 000 €

🇨🇪 10 Dukát 1931. Kremnica. Opraveno mechanické poškození na hraně.

🇬🇧 10 Ducats 1931. Kremnitz. Repaired mechanical damage on the edge.

🇩🇪 10 Dukaten 1931. Kremnitz. Reparierte mechanische Beschädigung am Rand.

📍 B - O.Š 🧑 J. Benda, O. Španiel 🏠 34.94 g. 🏆 Au 🏪 MCH CSRID-001, Novotný 19



319.

good EF | good EF 6 000 €

🇨🇪 10 Dukát 1932. Kremnica. 🇬🇧 10 Ducats 1932. Kremnitz. 🇩🇪 10 Dukaten 1932. Kremnitz.

📍 B - O.Š 🧑 J. Benda, O. Španiel 🏠 34.90 g. 🏆 Au 🏪 MCH CSRID-001, Novotný 19 NGC MS 64 #8234023-002



320. good EF | good EF 6 000 €
 🇧🇪 10 Dukát 1933. Kremnica. Hranka. 🇬🇧 10 Ducats 1933. Kremnitz. Edge nick.
 🇩🇪 10 Dukaten 1933. Kremnitz. Randfehler.
 📍 B - O.Š 🧑 J. Benda, O. Španiel 🏠 34.91 g. 🏹 Au 🏢 MCH CSR1D-001, Novotný 19



321. good EF | good EF 6 000 €
 🇧🇪 10 Dukát 1933. Kremnica. 🇬🇧 10 Ducats 1933. Kremnitz. 🇩🇪 10 Dukaten 1933. Kremnitz.
 📍 B - O.Š 🧑 J. Benda, O. Španiel 🏠 34.90 g. 🏹 Au 🏢 MCH CSR1D-001, Novotný 19 NGC MS 64 #8234023-003



322. R! EF | EF 8 000 €
 🇧🇪 10 Dukát 1934. Kremnica. Mechanické poškození na hraně. Čištěný. **Vzácný!**
 🇬🇧 10 Ducats 1934. Kremnitz. Mechanical damage on the edge. Cleaned. **Rare!**
 🇩🇪 10 Dukaten 1934. Kremnitz. Mechanische Beschädigung am Rand. Gereinigt. **Selten!**
 📍 B - O.Š 🧑 J. Benda, O. Španiel 🏠 34.96 g. 🏹 Au 🏢 MCH CSR1D-001, Novotný 19



323. R! good EF | good EF 8 000 €
 🇧🇪 10 Dukát 1935. Kremnica. Škrábanec. Drobná hranka. **Vzácný!**
 🇬🇧 10 Ducats 1935. Kremnitz. Scratch. Slight edge nick. **Rare!**
 🇩🇪 10 Dukaten 1935. Kremnitz. Kratzer. Kleiner Randfehler. **Selten!**
 📍 B - O.Š 🧑 J. Benda, O. Španiel 🏠 34.90 g. 🏹 Au 🏢 MCH CSR1D-001, Novotný 19 NGC MS 64+ #8234023-005



324. **R!**

🇨🇪 **10 Dukát 1936.** Kremnica. **Vzácný!**

🇬🇧 **10 Ducats 1936.** Kremnitz. **Rare!**

🇩🇪 **10 Dukaten 1936.** Kremnitz. **Selten!**

📍 B - O.Š 🧑 J. Benda, O. Španiel 🏠 34.90 g. 🏆 Au 🏢 MCH CSR1D-001, Novotný 19 NGC **MS 63** #8234023-006

good EF | good EF 8 000 €



325.

🇨🇪 **5 Dukát 1929.** Kremnica. Několik výraznějších hran.

🇬🇧 **5 Ducats 1929.** Kremnitz. A few sharper edge nicks.

🇩🇪 **5 Dukaten 1929.** Kremnitz. Ein paar schärfere Randfehler.

📍 B - O.Š 🧑 J. Benda, O. Španiel 🏠 17.46 g. 🏆 Au 🏢 MCH CSR1D-002, Novotný 18 NGC **MS 64** #8234014-004

good EF | good EF 2 400 €



326. **R!**

🇨🇪 **5 Dukát 1930.** Kremnica. Drobné škrábane. **Vzácný!**

🇬🇧 **5 Ducats 1930.** Kremnitz. Small scratches. **Rare!**

🇩🇪 **5 Dukaten 1930.** Kremnitz. Kleine Kratzer. **Selten!**

📍 B-O.Š 🧑 J. Benda, O. Španiel 🏠 17.46 g. 🏆 Au 🏢 MCH CSR1D-002, Novotný 18 NGC **MS 65** #8234023-007

good EF | about UNC 12 000 €



327.

🇨🇪 **5 Dukát 1931.** Kremnica. Zbytky ražebního lesku v plochách.

🇬🇧 **5 Ducats 1931.** Kremnitz. Remains of mint lustre in the fields.

🇩🇪 **5 Dukaten 1931.** Kremnitz. Reste von Prägeglanz in Feldern.

📍 B-O.Š 🧑 J. Benda, O. Španiel 🏠 17.46 g. 🏆 Au 🏢 MCH CSR1D-002, Novotný 18 NGC **MS 66** #8234014-005

good EF | about UNC 2 400 €



328. EF | EF 2 000 €
 🇸🇰 5 Dukát 1932. Kremnica.
 🇬🇧 5 Ducats 1932. Kremnitz.
 🇩🇪 5 Dukaten 1932. Kremnitz.
 📍 J. Benda, O. Španiel 🏠 17.46 g. 🏆 Au 🏢 MCH CSR1D-002, Novotný 18 NGC MS 64 #8234014-006



329. EF | good EF 2 000 €
 🇸🇰 5 Dukát 1933. Kremnica. Drobné hranky. Čištěný.
 🇬🇧 5 Ducats 1933. Kremnitz. Slight edge nicks. Cleaned.
 🇩🇪 5 Dukaten 1933. Kremnitz. Kleine Randfehler. Gereinigt.
 📍 B-O.Š 📍 J. Benda, O. Španiel 🏠 17.49 g. 🏆 Au 🏢 MCH CSR1D-002, Novotný 18



330. R! EF | good EF 3 000 €
 🇸🇰 5 Dukát 1934. Kremnica. Drobné škrábance. Vzácny!
 🇬🇧 5 Ducats 1934. Kremnitz. Small scratches. Rare!
 🇩🇪 5 Dukaten 1934. Kremnitz. Kleine Kratzer. Selten!
 📍 B-O.Š 📍 J. Benda, O. Španiel 🏠 17.46 g. 🏆 Au 🏢 MCH CSR1D-002, Novotný 18 NGC MS 63 #8234014-008



331. R! EF | EF 3 000 €
 🇸🇰 5 Dukát 1935. Kremnica. Drobné škrábance. Vzácny!
 🇬🇧 5 Ducats 1935. Kremnitz. Small scratches. Rare!
 🇩🇪 5 Dukaten 1935. Kremnitz. Kleine Kratzer. Selten!
 📍 B - O.Š 📍 J. Benda, O. Španiel 🏠 17.46 g. 🏆 Au 🏢 MCH CSR1D-002, Novotný 18 NGC MS 64 #8234014-009



332. R!

5 Dukát 1935. Kremnica. **Vzácný!**

5 Ducats 1935. Kremnitz. **Rare!**

5 Dukaten 1935. Kremnitz. **Selten!**

📍 B - O.Š. 👤 J. Benda, O. Španiel ⚖️ 17.44 g. 🏆 Au 🏠 MCH CSR1D-002, Novotný 18

good EF | good EF 4 000 €



333. R!

5 Dukát 1936. Kremnica. Škrábane. **Vzácný!**

5 Ducats 1936. Kremnitz. Scratches. **Rare!**

5 Dukaten 1936. Kremnitz. Mit Kratzern. **Selten!**

📍 B - O.Š. 👤 J. Benda, O. Španiel ⚖️ 17.46 g. 🏆 Au 🏠 MCH CSR1D-002, Novotný 18 NGC MS 62 #8234622-007

EF | good EF 6 000 €



334. R!

2 Dukát 1929. Kremnica. Drobná hranka. **Vzácný!**

2 Ducats 1929. Kremnitz. Slight edge nick. **Rare!**

2 Dukaten 1929. Kremnitz. Kleiner Randfehler. **Selten!**

📍 O.Š. - B. 👤 J. Benda, O. Španiel ⚖️ 6.98 g. 🏆 Au 🏠 MCH CSR1D-003, Novotný 17 NGC MS 64 #8234014-011

good EF | about UNC 2 000 €



335. R!

2 Dukát 1930. Kremnica. Hrana. **Vzácný!**

2 Ducats 1930. Kremnitz. Edge nick. **Rare!**

2 Dukaten 1930. Kremnitz. Randfehler. **Selten!**

📍 O.Š. - B. 👤 J. Benda, O. Španiel ⚖️ 6.99 g. 🏆 Au 🏠 MCH CSR1D-003, Novotný 17

EF | good EF 2 000 €



336. **2 Dukát 1931.** Kremnica. **2 Ducats 1931.** Kremnitz. **2 Dukaten 1931.** Kremnitz.
 O.Š. - B. J. Benda, O. Španiel 6.98 g. Au MCH CSR1D-003, Novotný 17 NGC MS 65 #8234022-003 good EF | about UNC 1 000 €



337. **2 Dukát 1932.** Kremnica. **2 Ducats 1932.** Kremnitz. **2 Dukaten 1932.** Kremnitz.
 O.Š. - B. J. Benda, O. Španiel 6.98 g. Au MCH CSR1D-003, Novotný 17 good EF | good EF 1 000 €



338. **2 Dukát 1933.** Kremnica. Vryp. **2 Ducats 1933.** Kremnitz. Nick. **2 Dukaten 1933.** Kremnitz. Kratzer.
 O.Š. - B. J. Benda, O. Španiel 6.98 g. Au MCH CSR1D-003, Novotný 17 NGC MS 64 #8234022-004 good EF | good EF 1 000 €



339. **2 Dukát 1934.** Kremnica. Poškození na hraně. **2 Ducats 1934.** Kremnitz. Edge damage.
2 Dukaten 1934. Kremnitz. Schaden am Rand.
 O.Š. - B. J. Benda, O. Španiel 6.98 g. Au MCH CSR1D-003, Novotný 17 NGC MS 64 #8234022-005 good EF | good EF 1 600 €



340. good EF | good EF 1 600 €
 🇸🇰 2 Dukát 1935. Kremnica. Jemně justovaný na hraně. Drobné hranky.
 🇬🇧 2 Ducats 1935. Kremnitz. Slightly adjusted on the edge. Slight edge nicks.
 🇩🇪 2 Dukaten 1935. Kremnitz. Leicht justiert am Rand. Kleine Randfehler.
 📍 O.Š. - B. 🧑 J. Benda, O. Španiel 🏴 7.00 g. 🏴 Au 🏴 MCH CSR1D-003, Novotný 17



341. good EF | about UNC 2 000 €
 🇸🇰 2 Dukát 1935. Kremnica. Ražební lesk v plochách.
 🇬🇧 2 Ducats 1935. Kremnitz. Mint lustre in the fields.
 🇩🇪 2 Dukaten 1935. Kremnitz. Prägeglanz in Feldern.
 📍 O.Š. - B. 🧑 J. Benda, O. Španiel 🏴 Au 🏴 MCH CSR1D-003, Novotný 17 NGC MS64 #8234022-001



342. **R!** good EF | about UNC 5 000 €
 🇸🇰 2 Dukát 1936. Kremnica. Výjimečný exemplář s ražebním leskem v plochách! **Vzácný!**
 🇬🇧 2 Ducats 1936. Kremnitz. Extraordinary specimen with mint lustre in the fields! **Rare!**
 🇩🇪 2 Dukaten 1936. Kremnitz. Prachtexemplar mit Prägeglanz in Feldern! **Selten!**
 📍 O.Š. - B. 🧑 J. Benda, O. Španiel 🏴 6.98 g. 🏴 Au 🏴 MCH CSR1D-003, Novotný 17 NGC MS66 #8234023-001



343. good EF | good EF 400 €
 🇸🇰 Dukát 1923. Kremnica. 🇬🇧 Ducat 1923. Kremnitz. 🇩🇪 Dukat 1923. Kremnitz.
 📍 O.Š. - B. 🧑 J. Benda, O. Španiel 🏴 3.49 g. 🏴 Au 🏴 MCH CSR1D-005, Novotný 16 NGC MS 64 #5783428-007



344. good EF | good EF 400 €
 🇨🇪 **Dukát 1924.** Kremnica. Jemné justování na hraně. 🇬🇧 **Ducat 1924.** Kremnitz. Slightly adjusted on the edge.
 🇩🇪 **Dukat 1924.** Kremnitz. Leicht justiert am Rand.
 📍 O.Š. - B. 🧑 J. Benda, O. Španiel ⚖️ 3.49 g. 🏆 Au 🏠 MCH CSR1D-005, Novotný 16



345. good EF | good EF 400 €
 🇨🇪 **Dukát 1925.** Kremnica. Drobné hranky. 🇬🇧 **Ducat 1925.** Kremnitz. Slight edge nicks.
 🇩🇪 **Dukat 1925.** Kremnitz. Kleine Randfehler.
 📍 O.Š. - B. 🧑 J. Benda, O. Španiel ⚖️ 3.49 g. 🏆 Au 🏠 MCH CSR1D-005, Novotný 16 NGC MS 65 #6647967-016



346. good EF | good EF 400 €
 🇨🇪 **Dukát 1926.** Kremnica. 🇬🇧 **Ducat 1926.** Kremnitz. 🇩🇪 **Dukat 1926.** Kremnitz.
 📍 O.Š. - B. 🧑 J. Benda, O. Španiel ⚖️ 3.49 g. 🏆 Au 🏠 MCH CSR1D-005, Novotný 16 NGC MS 63 #6634370-012



347. good EF | about UNC 500 €
 🇨🇪 **Dukát 1927.** Kremnica. 🇬🇧 **Ducat 1927.** Kremnitz. 🇩🇪 **Dukat 1927.** Kremnitz.
 📍 O.Š. - B. 🧑 J. Benda, O. Španiel ⚖️ 3.49 g. 🏆 Au 🏠 MCH CSR1D-005, Novotný 16 NGC MS 65 #8234167-005



348. good EF | about UNC 500 €
 🇨🇪 **Dukát 1928.** Kremnica. Hranky. 🇬🇧 **Ducat 1928.** Kremnitz. Edge nicks. 🇩🇪 **Dukat 1928.** Kremnitz. Randfehler.
 📍 O.Š. - B. 🧑 J. Benda, O. Španiel ⚖️ 3.49 g. 🏆 Au 🏠 MCH CSR1D-005, Novotný 16



349. R!

🇨🇪 Dukát 1929. Kremnica. **Vzácný!** 🇬🇧 Ducat 1929. Kremnitz. **Rare!** 🇩🇪 Dukat 1929. Kremnitz. **Selten!**

📍 O.Š. - B. 👤 J. Benda, O. Španiel ⚖️ 3.49 g. 🏆 Au 🏢 MCH CSRID-005, Novotný 16 NGC MS 65 #8234167-008

good EF | good EF 1 000 €



350. R!

🇨🇪 Dukát 1930. Kremnica. **Vzácný!** 🇬🇧 Ducat 1930. Kremnitz. **Rare!** 🇩🇪 Dukat 1930. Kremnitz. **Selten!**

📍 O.Š. - B. 👤 J. Benda, O. Španiel ⚖️ 3.49 g. 🏆 Au 🏢 MCH CSRID-005, Novotný 16 NGC MS 64 #5788890-062

good EF | about UNC 1 000 €



351.

🇨🇪 Dukát 1931. Kremnica. 🇬🇧 Ducat 1931. Kremnitz. 🇩🇪 Dukat 1931. Kremnitz.

📍 O.Š. - B. 👤 J. Benda, O. Španiel ⚖️ 3.49 g. 🏆 Au 🏢 MCH CSRID-005, Novotný 16

good EF | good EF 400 €



352.

🇨🇪 Dukát 1932. Kremnica. Vryp. Drobná hranka. 🇬🇧 Ducat 1932. Kremnitz. Nick. Slight edge nick.

🇩🇪 Dukat 1932. Kremnitz. Kratzer. Kleiner Randfehler.

📍 O.Š. - B. 👤 J. Benda, O. Španiel ⚖️ 3.49 g. 🏆 Au 🏢 MCH CSRID-005, Novotný 16 NGC MS 64 #8234167-013

good EF | good EF 500 €



353.

🇨🇪 Dukát 1933. Kremnica. Ražební lesk v plochách. 🇬🇧 Ducat 1933. Kremnitz. Mint lustre in the fields.

🇩🇪 Dukat 1933. Kremnitz. Prägeglanz in Feldern.

📍 O.Š. - B. 👤 J. Benda, O. Španiel ⚖️ 3.49 g. 🏆 Au 🏢 MCH CSRID-005, Novotný 16 NGC MS 66 #8234167-014

good EF | about UNC 400 €



354. R!

EF | good EF 1 000 €

🇨🇪 **Dukát 1934.** Kremnica. Drobné poškození na hraně. **Vzácný!**

🇬🇧 **Ducat 1934.** Kremnitz. Minor edge damage. **Rare!**

🇩🇪 **Dukat 1934.** Kremnitz. Kleinere Randfehler. **Selten!**

📍 O.Š. - B. 👤 J. Benda, O. Španiel ⚖️ 3.49 g. 🏆 Au 🏠 MCH CSR1D-005, Novotný 16



355. R!

about UNC | about UNC 1 000 €

🇨🇪 **Dukát 1935.** Kremnica. Drobné mechanické poškození na hraně. **Vzácný!**

🇬🇧 **Ducat 1935.** Kremnitz. Slight mechanical damage on the edge. **Rare!**

🇩🇪 **Dukat 1935.** Kremnitz. Leichte mechanische Beschädigung am Rand. **Selten!**

📍 O.Š. - B. 👤 J. Benda, O. Španiel ⚖️ 3.49 g. 🏆 Au 🏠 MCH CSR1D-005, Novotný 16 NGC MS 65 #8234167-019



356. R!

good EF | good EF 1 000 €

🇨🇪 **Dukát 1936.** Kremnica. **Vzácný!**

🇬🇧 **Ducat 1936.** Kremnitz. **Rare!**

🇩🇪 **Dukat 1936.** Kremnitz. **Selten!**

📍 O.Š. - B. 👤 J. Benda, O. Španiel ⚖️ 3.49 g. 🏆 Au 🏠 MCH CSR1D-005, Novotný 16 NGC MS 65 #8234167-022



357.

EF | EF 800 €

🇨🇪 **Zlatá medaile 1928 (4 Dukát).** 10. výročí vzniku Československé republiky. Kremnica. Drobné hranky.

🇬🇧 **Gold medal 1928 (4 Ducats).** 10th anniversary of the First Czechoslovak Republic. Kremnitz. Slight edge nicks.

🇩🇪 **Goldmedaille 1928 (4 Dukaten).** 10. Jahrestag der Tschechoslowakischen Republik. Kremnitz. Kleine Randfehler.

📍 O. ŠPANIEL 👤 O. Španiel ⚖️ 13.98 g. 🌀 28 mm 🏆 Au 🏠 MCH CSR1-MED1, Novotný I.A



358. EF | EF 400 €
 🇨🇵 **Zlatá medaile 1928 (2 Dukát).** 10. výročí vzniku Československé republiky. Kremnica. Hranky.
 🇬🇧 **Gold medal 1928 (2 Ducats).** 10th anniversary of the First Czechoslovak Republic. Kremnitz. Edge nicks.
 🇩🇪 **Goldmedaille 1928 (2 Dukaten).** 10. Jahrestag der Tschechoslowakischen Republik. Kremnitz. Randfehler.
 📍 O. ŠPANIEL 🧑 O. Španiel 🏠 7.00 g. 🌀 22 mm 🍷 Au 🏢 MCH CSRI-MED1, Novotný I.B



359. EF | EF 2 000 €
 🇨🇵 **Zlatá medaile 1929 (5 Dukát).** Milénium svatého Václava. Kremnica. Punč "987" otočen o 180 stupňů.
 🇬🇧 **Gold medal 1929 (5 Ducat).** St. Wenceslas' Millennium. Kremnitz. Hallmark "987" rotated 180 degrees.
 🇩🇪 **Goldmedaille 1929 (5 Dukaten).** St.-Wenzels-Millennium. Kremnitz. Punze „987“ um 180 Grad gedreht.
 🧑 O. Španiel 🏠 20.00 g. 🌀 31 mm 🍷 Au 🏢 MCH CSRI-MED2, Novotný II.A



360. EF | good EF 1 200 €
 🇨🇵 **Sada medailí (3 ks).** Dr. Miroslav Tyrš. K výročí narození zakladatele Tělocvičné jednoty Sokol. Komplettní sada - zlatá, stříbrná a bronzová medaile. Uloženo v luxusní etui. Kremnica.
 🇬🇧 **Set of medals (3 pcs).** Anniversary of the birth of Dr. Miroslav Tyrš - the founder of the Sokol movement. Complete set - gold, silver and bronze medals. In a luxurious case.. Kremnitz.
 🇩🇪 **Medaillensatz (3 Stk.).** Dr. Miroslav Tyrš. Jahrestag der Geburt des Gründers des Turnvereins Sokol. Komplettsatz - Gold-, Silber- und Bronzemedailien. In einem luxuriösen Etui. Kremnitz.
 📍 J.BRŮHA 🧑 J. Bruha 🏢 MCH CSRI-MED7 (Au + Ag + CuZn)



361. **R!** about EF | EF 1 000 €
 🇨🇵 **Zlatá medaile 1933 (Dukát).** Antonín Švehla. K šedesátým narozeninám. Kremnica. **Vzácná!**
 🇬🇧 **Gold medal 1933 (Ducat).** Antonín Švehla - 60th birthday. Kremnitz. **Rare!**
 🇩🇪 **Goldmedaille 1933 (Dukat).** Antonín Švehla. Zum 60. Geburtstag. Kremnitz. **Selten!**
 📍 ŠE 🧑 J. Šejnost 🏠 3.40 g. 🍷 Au 🏢 MCH CSRI-MED8, Novotný V.B

ČSR (1945-1960)

Czechoslovakia (1945-1960) | Tschechoslowakei (1945-1960)



362. **R!**

good EF | EF 2 600 €

🇨🇪 1 Kčs 1947 (zkušební ražba). Kremnica. Zbytky ražebního lesku v plochách. **Vzácná!**

🇬🇧 1 Koruna 1947 (Pattern strike). Kremnitz. Remains of mint lustre in the fields. **Rare!**

🇩🇪 1 Krone 1947 (Probepprägung). Kremnitz. Reste von Prägeglanz in Feldern. **Selten!**

📍 O. ŠPANIEL 🗺 O. Španiel 🏠 1.27 g 🌀 21 mm 🗨 AIMg 🏭 MCH CSR2-1KCS1947, Chlapovič str. 103 (č. 86)



363. **RR!**

about UNC | good EF 8 000 €

🇨🇪 5 Kčs 1951 (zkušební ražba). Kremnica. Zbytky ražebního lesku v plochách. **Velmi vzácná!**

🇬🇧 5 Koruna 1951 (Pattern strike). Kremnitz. Remains of mint lustre in the fields. **Very rare!**

🇩🇪 5 Kronen 1951 (Probepprägung). Kremnitz. Reste von Prägeglanz in Feldern. **Sehr selten!**

📍 G 🗺 O. Gutfreund 🏠 1.68 g 🌀 23,55 mm 🗨 dural 🏭 MCH CSR2-5KCS1951, Chlapovič 92

ČSSR (1960-1989)

Czechoslovakia (1960-1989) | Tschechoslowakei (1960-1989)



364. **R!**

about UNC | UNC 800 €

🇨🇪 500 Kčs 1988 (varianta). Varianta s obráceným nápisem na hraně - 20. výročí federácie československej. Kremnica. **Vzácný!**

🇬🇧 500 Koruna 1988 (Variant). Variant with an inverted inscription on the edge - 20th anniversary of the Czechoslovak Federation. Kremnitz. **Rare!**

🇩🇪 500 Kronen 1988 (Variante). Variante mit umgekehrter Inschrift am Rand - 20. Jahrestag der tschechoslowakischen Föderation. Kremnitz. **Selten!**

📍 J. Truhlíková - Spěváková 🏠 23.98 g 🌀 40 mm 🗨 Ag 🏭 MCH CSSRP-065, Valovič CSP105

AUCTION HIGHLIGHT



363.





365. about UNC | about UNC 800 €
Dukát 1978. Karel IV. (1316 - 1378) - 600. výročí úmrtí. Kremnica. Původní etue. Zbytky ražebního lesku v plochách.
Ducat 1978. Charles IV (1316-1378) - 600th anniversary of his death. Kremnitz. In its original case. Remains of mint lustre in the fields.
Dukat 1978. Karl IV. (1316 - 1378) - 600. Todestag. Kremnitz. Im Originalsetui. Reste von Prägeglanz in Feldern.
 P. Formánek 3.50 g. Au MCH CSSRD-04, Novotný 138a



366. about UNC | about UNC 800 €
Dukát 1979. Karel IV. (1316 - 1378) - 600. výročí úmrtí. Kremnica. Původní etue. Zbytky ražebního lesku v plochách.
Ducat 1979. Charles IV (1316-1378) - 600th anniversary of his death. Kremnitz. In its original case. Remains of mint lustre in the fields.
Dukat 1979. Karl IV. (1316 - 1378) - 600. Todestag. Kremnitz. Im Originalsetui. Reste von Prägeglanz in Feldern.
 P. Formánek 3.49 g. Au MCH CSSRD-04, Novotný 138a



367. **R!** about UNC | UNC 1 500 €
Dukát 1980. Karel IV. (1316 - 1378) - 600. výročí úmrtí. Kremnica. Původní etue. Výjimečný exemplář s ražebním leskem v plochách! **Vzácný!**
Ducat 1980. Charles IV (1316-1378) - 600th anniversary of his death. Kremnitz. In its original case. Extraordinary specimen with mint lustre in the fields! **Rare!**
Dukat 1980. Karl IV. (1316 - 1378) - 600. Todestag. Kremnitz. Im Originalsetui. Prachtexemplar mit Prägeglanz in Feldern! **Selten!**
 P. Formánek 3.50 g. 19,77 mm Au MCH CSSRD-04, Novotný 138a



368. about UNC | about UNC 1 000 €
Dukát 1981. Karel IV. (1316 - 1378) - 600. výročí úmrtí. Kremnica. Původní etue.
Ducat 1981. Charles IV (1316-1378) - 600th anniversary of his death. Kremnitz. In its original case.
Dukat 1981. Karl IV. (1316 - 1378) - 600. Todestag. Kremnitz. Im Originalsetui.
 P. Formánek 3.50 g. Au MCH CSSRD-04, Novotný 138a



369. about UNC | about UNC 1 000 €
- Dukát 1982.** Karel IV. (1316 - 1378) - 600. výročí úmrtí. Kremnica. Původní etue.
 - Ducat 1982.** Charles IV (1316-1378) - 600th anniversary of his death. Kremnitz. In its original case.
 - Dukat 1982.** Karl IV. (1316 - 1378) - 600. Todestag. Kremnitz. Im Originalsetui.
- ♀ P. Formánek ⚖ 3.50 g. ♀ Au 🏠 MCH CSSRD-04, Novotný 138a



370. **RR!** about UNC | good EF 10 000 €
- Zlatá medaile 1968 (Dukát).** 50. výročí Československa. Stuttgart. Iniciátorem této ražby byl český emigrant, jistý pan Horáček. Ražba proběhla ve státní mincovně ve Stuttgartu v SRN. Náklad této ražby byl pravděpodobně pouze 100 kusů. Vrypy. **Velmi vzácná!**
 - Gold medal 1968 (Ducat).** 50th anniversary of Czechoslovakia. Stuttgart. The initiator of this mintage was a Czech emigrant, a certain Mr. Horáček. The mintage took place at the State Mint in Stuttgart, Germany and likely only 100 pieces were minted. Nicks. **Very rare!**
 - Goldmedaille 1968 (Dukat).** 50. Jahrestag der Gründung der Tschechoslowakei. Stuttgart. Diese Auflage wurde von einem tschechischen Emigranten, gewissem Herrn Horáček, initiiert. Die Prägung erfolgte in der staatlichen Münzstätte in Stuttgart, Deutschland. Die Auflage dieser Prägung betrug wohl nur 100 Stk. Kratzer. **Sehr selten!**
- ♀ 3.50 g. ⚙ 19,75 mm ♀ Au 🏠 MCH CSSRM-17 NGC MS 68 #8234622-008 **TOP POP**



371. **R!** Proof | Proof 1 000 €
- Zlatá medaile 1968 (2 Dukát).** 50. výročí Československa. Ludvík Svoboda a Alexander Dubček. Jemné vlasočnicové škrábance. **Vzácná!**
 - Gold medal 1968 (2 Ducat).** 50th anniversary of Czechoslovakia. Ludvík Svoboda and Alexander Dubček. Tiny hairline scratches. **Rare!**
 - Goldmedaille 1968 (2 Dukaten).** 50. Jahrestag der Tschechoslowakei. Ludvík Svoboda und Alexander Dubček. Kleine Haarkratzer. **Selten!**
- ♀ 6.98 g. ⚙ 22,5 mm ♀ Au 🏠 MCH -

AUCTION HIGHLIGHT



370.





372. Proof | Proof 1 500 €
 Zlatá medaile a 25 Kčs 1969 (2 ks). Jan Evangelista Purkyně 1869-1969. Kremnica. ARTIA. Originální etue s drobným poškozením. Rysky.

Gold medal and 25 Koruna 1969 (2 pcs). Jan Evangelista Purkyně 1869-1969. Kremnitz. ARTIA. Original case with minor damage. Hairlines.

Goldmedaille und 25 Kčs 1969 (2 Stk.). Jan Evangelista Purkyně 1869-1969. Kremnitz. ARTIA. Im Originalset mit geringen Beschädigungen. Kratzer.

J. Harcuba, J. Dostál 28.64 g 34 mm Au + Ag MCH CSSRM-16

Ex Macho & Chlapovič 14/2017, #462



373. R! about UNC | about UNC 3 000 €

Zlatá medaile 1934/1971 (Dukat). Oživení kremnického baníctví. Kremnica. **Vzácná!**

Gold Medal 1934/1971 (Ducat). Revival of Kremnitz mining. Kremnitz. **Rare!**

Goldmedaille 1934/1971 (Dukat). Wiedereröffnung des Kremnitzer Bergbaus. Kremnitz. **Selten!**

A.HAM A. Hám 3.49 g Au MCH CSSRM-03, Novotný VI.D NGC MS66 #6637250-024



374. R! about UNC | about UNC 1 000 €

Stříbrná medaile 1934/1971 (5 Dukát). Oživení kremnického baníctví. Kremnica. **Vzácná!**

Silver medal 1934/1971 (5 Ducat). Revival of Kremnitz mining. Kremnitz. **Rare!**

Silbermedaille 1934/1971 (5 Dukaten). Wiedereröffnung des Kremnitzer Bergbaus. Kremnitz. **Selten!**

A. Hám 11.20 g 34 mm Ag MCH CSSRM-03 NGC MS 65 #5790231-017



375. R! about UNC | about UNC 600 €

Stříbrná medaile 1934/1971 (Dukat). Oživení kremnického baníctví. Kremnica. Sbírkový kus s nádhernou patinou. **Vzácná!**

Silver medal 1934/1971 (Ducat). Revival of Kremnitz mining. Kremnitz. Highly collectible piece with beautiful patina. **Rare!**

Silbermedaille 1934/1971 (Dukat). Wiedereröffnung des Kremnitzer Bergbaus. Kremnitz. Kabinettstück mit feiner Patina. **Selten!**

A. Hám Ag MCH CSSRM-03 NGC MS65 #6637250-022



376. R!

good EF | good EF 1 500 €

- 🇨🇵 **Zlatá medaile 1974 (3 Dukát).** Veduty Prahy - Valdštejnský palác. Kremnica. Raženo jen 200 ks! Rysky. **Vzácná!**
 - 🇬🇧 **Gold medal 1974 (3 Ducat).** Prague veduta - Valdštejn Castle. Kremnitz. Only 200 pieces minted! Hairlines. **Rare!**
 - 🇩🇪 **Goldmedaille 1974 (3 Dukaten).** Prager Veduten - Wallenstein-Palast. Kremnitz. Auflage nur 200 Stk.! Kratzer. **Selten!**
- 👤 Z. Kolařský 🏴 10.34 g. 🌀 25,3 mm 🇺🇦 Au 🏭 MCH CSSRM-12

ČSFR (1989-1992)

Czechoslovakia (1989-1992) | Tschechoslowakei (1989-1992)



377. R!

about UNC | about UNC 1 200 €

- 🇨🇵 **20 Haléř 1991 (zkušební ražba).** Kremnica. Drobný škrábanec. **Vzácný!**
 - 🇬🇧 **20 Heller 1991 (Pattern strike).** Kremnitz. Small scratch. **Rare!**
 - 🇩🇪 **20 Heller 1991 (Probeprägung).** Kremnitz. Kleiner Kratzer. **Selten!**
- 👤 Fr. David 🏴 0.94 g. 🌀 24 mm 🇺🇦 Al 🏭 MCH CSFR-20HAL1991, Chlapovič -, Havel -

SLOVENSKÁ REPUBLIKA PO ROCE 1993

Slovak Republic after 1993 | Slowakei nach 1993



378. RR!

UNC | about UNC 800 €

- 🇨🇵 **200 Sk 2001 (varianta).** Alexander Dubček - 80. výročí narození. Kremnica. Vzácná varianta bez nápisu na hraně. **Velmi vzácný!**
 - 🇬🇧 **200 Koruna 2001 (variant).** Alexander Dubček - 80th birthday. Kremnitz. A rare variant without an inscription on the edge. **Very rare!**
 - 🇩🇪 **200 Kronen 2001 (Variante).** Alexander Dubček - 80. Jahrestag der Geburt. Kremnitz. Eine seltene Variante ohne Inschrift am Rand. **Sehr selten!**
- 📍 L K 👤 A. Gábrik, L. Kozák 🏴 20.15 g. 🌀 34 mm 🇺🇦 Ag 🏭 MCH SRPS-035, Novotný MPSK35v, Valovič SKP29 (var)

SVĚTOVÉ MINCE

World coins | Münzen der Welt

NĚMECKO

Germany | Deutschland



379. RR!

about EF | about EF 4 000 €

🇧🇪 **Tolar 1537.** Württembersko. Vévoda Ulrich 1498-1550. Mírně nedoražený. Nepatrný dvojráz. **Velmi vzácný!**

🇬🇧 **Thaler 1537.** Württemberg. Duke Ulrich 1498-1550. Somewhat weakly struck. Slight double strike. **Very rare!**

🇩🇪 **Taler 1537.** Württemberg. Herzog Ulrich 1498-1550. Leichte Prägeschwäche. Leichter Doppelschlag. **Sehr selten!**

🏠 27.59 g. 🏠 Ag 🏠 Davenport 9961



360°



380. RR!

good EF | good EF 2 000 €

🇧🇪 **Tolar 1610.** Holstein-Schauenburg. Ernst III. 1601-1622. S titulem Rudolfa II. Altona. Výjimečný exemplář s ražebním leskem v plochách s pěknou patinou. Nepatrný dvojráz. **Velmi vzácný!**

🇬🇧 **Reichsthaler 1610.** Holstein-Schauenburg. Ernst III 1601-1622. Altona. Extraordinary specimen with mint lustre in the fields and nice patina. Slight double strike. **Very rare!**

🇩🇪 **Reichstaler 1610.** Holstein-Schauenburg. Ernst III. 1601-1622. Mit dem Titel Rudolfs II.. Altona. Prachtexemplar mit Prägeglanz in Feldern mit feine Patina! Leichter Doppelschlag. **Sehr selten!**

🏠 Henning Hanses 🏠 28.82 g. 🏠 Ag 🏠 Davenport 3733, Lange 845



381. RR!

EF | EF 1 000 €

🇧🇪 **Tolar 1632.** Pfalz-Neuburg. Wolfgang Wilhelm 1614-1653. Zbytky ražebního lesku v plochách. Chyba střížku. Drobné vady na hraně. **Velmi vzácný!**

🇬🇧 **Reichsthaler 1632.** Pfalz-Neuburg. Wolfgang Wilhelm 1614-1653. Remains of mint lustre in the fields. Flan defect. Small edge defects. **Very rare!**

🇩🇪 **Reichstaler 1632.** Pfalz-Neuburg. Wolfgang Wilhelm 1614-1653. Reste von Prägeglanz in Feldern. Schrötlingsfehler. Kleine Randfehler. **Sehr selten!**

📍 Kallmünz 🏠 29.10 g. 📏 43-44 mm 🏠 Ag 🏠 Davenport 7175



382. **RR!**

🇧🇪 **Dukat 1737.** Augsburg. S titulem Karla VI. Mírně prohnutý. **Velmi vzácný!**

🇬🇧 **Ducat 1737.** Augsburg. With Carol VI title. Slightly bent. **Very rare!**

🇩🇪 **Dukat 1737.** Augsburg. Mit dem Titel Karls VI.. Leicht gebogen. **Sehr selten!**

⚖️ 3.48 g. 🏆 Au 🏭 Forster 505, Friedberg 92

about EF | about EF 800 €

VELKÁ BRITÁNIE

Great Britain | Grossbritannien



383. **RRR!**

🇧🇪 **Šilink (1648-1649).** Sbírkový kus s nádhernou patinou. **Extrémně vzácný!**

🇬🇧 **Shilling (1648-1649).** Highly collectible piece with beautiful patina. **Extremely rare!**

🇩🇪 **Schilling (1648-1649).** Kabinettstück mit feiner Patina. **Von allergrößter Seltenheit!**

NGC AU58 #6456308-030

about EF | about EF 4 000 €



384. **R!**

🇧🇪 **Zlatá medaile 1902.** Korunovace Edwarda VII. a jeho manželky Alexandry za krále a královnu Spojeného království a britských panství ve Westminsterském opatství v Londýně. Londýn. Výjimečný exemplář. Hladká hrana. **Vzácná!**

🇬🇧 **Gold medal 1902.** The coronation of Edward VII and his wife Alexandra as king and queen of the United Kingdom and the British Dominions at Westminster Abbey, London. London. Extraordinary specimen. Plain edge. **Rare!**

🇩🇪 **Goldmedaille 1902.** Die Krönung von Edward VII. und seiner Frau Alexandra als König und Königin des Vereinigten Königreichs und der britischen Dominions in der Westminster Abbey in London. London. Prachtexemplar. Glatter Rand. **Selten!**

👤 G.W. de Saulles ⚖️ 91.17 g. 🌀 55 mm 🏆 Au 🏭 Eimer-1871b, BHM-3737 NGC **MS62** #6642744-001

about UNC | UNC 8 000 €

PAPÍROVÁ PLATIDLA RAKOUSKO-UHERSKA

Paper Money of Austria-Hungary | Papiergeld aus Österreich-Ungarn

BANKOCETLE (1762-1806)

Bancozettel (1762-1806) | Bancozettel (1762-1806)



385. RR!

🇧🇪 5 Gulden 1796. 4. emise. **Velmi vzácný!** 🇬🇧 5 Gulden 1796. 4th emission. **Very rare!**

🇩🇪 5 Gulden 1796. 4. Emission. **Sehr selten!**

🏠 Richter 23

good VF 1 000 €



386. RR!

🇧🇪 10 Gulden 1796. 4. emise. Vícenásobní drobné natržení, bankovka má pevný papír. **Velmi vzácný!**

🇬🇧 10 Gulden 1796. 4th emission. Multiple small tears. Firm banknote paper. **Very rare!**

🇩🇪 10 Gulden 1796. 4. Emission. Mehrere kleine Risse, die Banknote besitzt ein festes Papier. **Sehr selten!**

#825880 🏠 Richter 24

VF 1 000 €



389. RR!

50 Gulden 1806. 6. emise. Reparované drobné natržení v pravé střední části. **Velmi vzácný!**

50 Gulden 1806. 6th emission. Repaired small tear in the middle right part. **Very rare!**

50 Gulden 1806. 6. Emission. Kleiner Riss in der Mitte rechts repariert. **Sehr selten!**

Richter 42

about EF 1 600 €

VÝMĚNNÉ A ANTICIPAČNÍ LISTY (1811-1813)

Exchange and anticipation vouchers (1811-1813) | Einlösung und Anticipation Scheine (1811-1813)



390. RRR!

20 Gulden 1813. Stopy po lepu. Drobné natržení. Dírka. Fleky. **Extremně vzácný!**

20 Gulden 1813. Traces of glue. Minor tears. Hole. Stains. **Extremely rare!**

20 Gulden 1813. Klebspuren. Kleiner Riss. Loch. Flecken. **Von allergrößter Seltenheit!**

#179201 Richter 54 Ex Filatelie Klim 25/2005, # 20

VF 2 000 €

BANKOVKY (1816-1848)

Banknotes (1816-1848) | Banknoten (1816-1848)



391. R!

good VF 600 €

5 Gulden 1841. Vzácny! 5 Gulden 1841. Rare! 5 Gulden 1841. Selten!

Série: QU #512272 Richter 71



392. R!

F 500 €

5 Gulden 1847. Razítko WERTHLOS a ECHT, popisky na reverzu. Vzácny!

5 Gulden 1847. WERTHLOS and ECHT stamp, inscriptions on the reverse Rare!

5 Gulden 1847. Stempel WERTHLOS und ECHT, Beschriftungen auf der Rückseite. Selten!

Série: Ck #436628 Richter 76a

UHERSKÉ A EMIGRAČNÍ VYDÁNÍ, TZV. KOŠUTOVKY (1848-1852)

Hungarian and Emigration issues (1848-1852) | Ungarische und Auswanderungsfragen (1848-1852)



393. R!

about EF 400 €

50 Dolar 1852. 3x dírka mimo tiskového obrazu. Vzácny! 50 Dollar 1852. 3x hole outside of the print image. Rare!

50 Dolar 1852. 3x Loch außerhalb des Druckbildes Selten!

Série: B #4459 Kuscsik KTN-6c

BANKOVKY (1854-1864)

Banknotes (1854-1864) | Banknoten (1854-1864)



394. R!

10 Gulden 1858. Celkovo reparovaná. Vzácný! 10 Gulden 1858. Overall repaired Rare!

10 Gulden 1858. Völlig repariert. Selten!

Série: Nm #628312 Richter 129

about VF 600 €



395. R!

5 Gulden 1859. Vzácný! 5 Gulden 1859. Rare! 5 Gulden 1859. Selten!

Série: YE #288132 Richter 132

good VF 500 €

STÁTOVKY A BANKOVKY (1866-1900)

State bills and banknotes (1866-1900) | Staatsrechnungen und Banknoten (1866-1900)



396. RR!

about VF 1 000 €

🇧🇪 50 Gulden 1866. Vícenásobní natržení. Velmi vzácný! 🇬🇧 50 Gulden 1866. Multiple tears. Very rare!

🇩🇪 50 Gulden 1866. Mehrere Risse. Sehr selten!

Série: O 41 🏠 Richter 140



397.

about VF 300 €

🇧🇪 10 Gulden 1880. 🇬🇧 10 Gulden 1880. 🇩🇪 10 Gulden 1880.

Série: 2587 #029555 Tisk: Druckerei für Wertpapiere, Wien 🏠 Richter 141



398.

EF 200 €

🇧🇪 5 Gulden 1881. 🇬🇧 5 Gulden 1881. 🇩🇪 5 Gulden 1881.

Série: Ib 26 #602926 Tisk: Druckerei für Wertpapiere, Wien, Rakúsko 🏠 Richter 144



399. RR!

EF 800 €

50 Gulden 1884 (zachycený padělek). Perforace FALSO. Neprehnutá zvislo. Popisky tušem. **Velmi vzácný!**

50 Gulden 1884 (Counterfeit). Perforation FALSO. Not folded vertically. Marked with ink. **Very rare!**

50 Gulden 1884 (erwischte Fälschung). Perforiert FALSO. Senkrecht nicht gefaltet. Beschriftungen mit Tusche. **Sehr selten!**

Série: U62 #3.00528 Tisk: Druckerei für Wertpapiere, Wien Richter 146 (Falso)

BANKOVKY RAKOUSKO-UHERSKÉ BANKY (1900-1918)

Banknotes of Austria-Hungarian bank (1900-1918) | Banknoten der Österreichisch-ungarischen Bank (1900-1918)



400. RR!

good VF 1 200 €

100 Krona 1902. **Velmi vzácný!** 100 Corona 1902. **Very rare!** 100 Kronen 1902. **Sehr selten!**

Série: 1087 #28646 Tisk: Druckerei für Wertpapiere, Wien Richter 151



401. RR!

good VF 800 €

100 K 1910. 2x dírka. **Velmi vzácná!** 100 Corona 1910. 2x hole. **Very rare!** 100 Kronen 1910. 2x Loch. **Sehr selten!**

Série: 1070 #44321 Tisk: Druckerei für Wertpapiere, Wien Richter 155



402. VF 400 €
 20 K 1900. 20 Corona 1900. 20 Kronen 1900.
 Série: 1538 #039779 Tisk: Druckerei fuer Wertpapiere, Wien Richter 149



403. R! about UNC 400 €
 20 K 1907. Mírně zvlňněný. Vzácna v této zachovalosti. **Vzácná!**
 20 Corona 1907. Slightly wavy. Rare in this condition. **Rare!**
 20 Kronen 1907. Leicht gewellt. Selten in dieser Erhaltung. **Selten!**
 Série: 2272 #00 Tisk: Druckerei für Wertpapiere, Wien Richter 154



404. RRI! good VF 800 €
 10 K 1900. Velmi vzácna! 10 Corona 1900. Very rare! 10 Kronen 1900. Sehr selten!
 Série: 1332 #054763 Tisk: Druckerei fuer Wertpapiere, Wien Richter 148

AUCTION HIGHLIGHT



404.





405. R!

about EF 400 €

50 K 1902. Stopa neopatrného odlepení na reverzu. **Vzácná!**

50 Corona 1902. Trace of incautious peeling on the reverse. **Rare!**

50 Kronen 1902. Auf der Rückseite eine Spur von unvorsichtigerem Abblättern. **Selten!**

Série: 1342 #88138 Tisk: Druckerei für Wertpapiere, Wien M Richter 150

PAPÍROVÁ PLATIDLA (ÚZEMÍ ČESKOSLOVENSKA)

Paper Money (area of Czechoslovakia) | Papiergeld (Gebiet Tschechoslowakei)

POUKÁZKY ZEMSKÉ BANKY KRÁLOVSTVÍ ČESKÉHO

Vouchers of the Land Bank of the Kingdom of Bohemia | Belege der Landesbank des Königreichs Böhmen



406. RR!

about EF 7 000 €

10 K 1919. Velmi vzácný! 10 Koruna 1919. Very rare! 10 Kronen 1919. Sehr selten!

Série: 0025 #- Tisk: Haase, grafický závod, Praha MCH PZB 1.a

ČSR (1919 - 1939)

Czechoslovakia (1919-1939) | Tschechoslowakei (1919-1939)



407.

about UNC 200 €

10 K 1915/1919. Zoubkovaný kolek. Výjimečný exemplář!

10 Koruna 1915/1919. Serrated stamp. Extraordinary specimen!

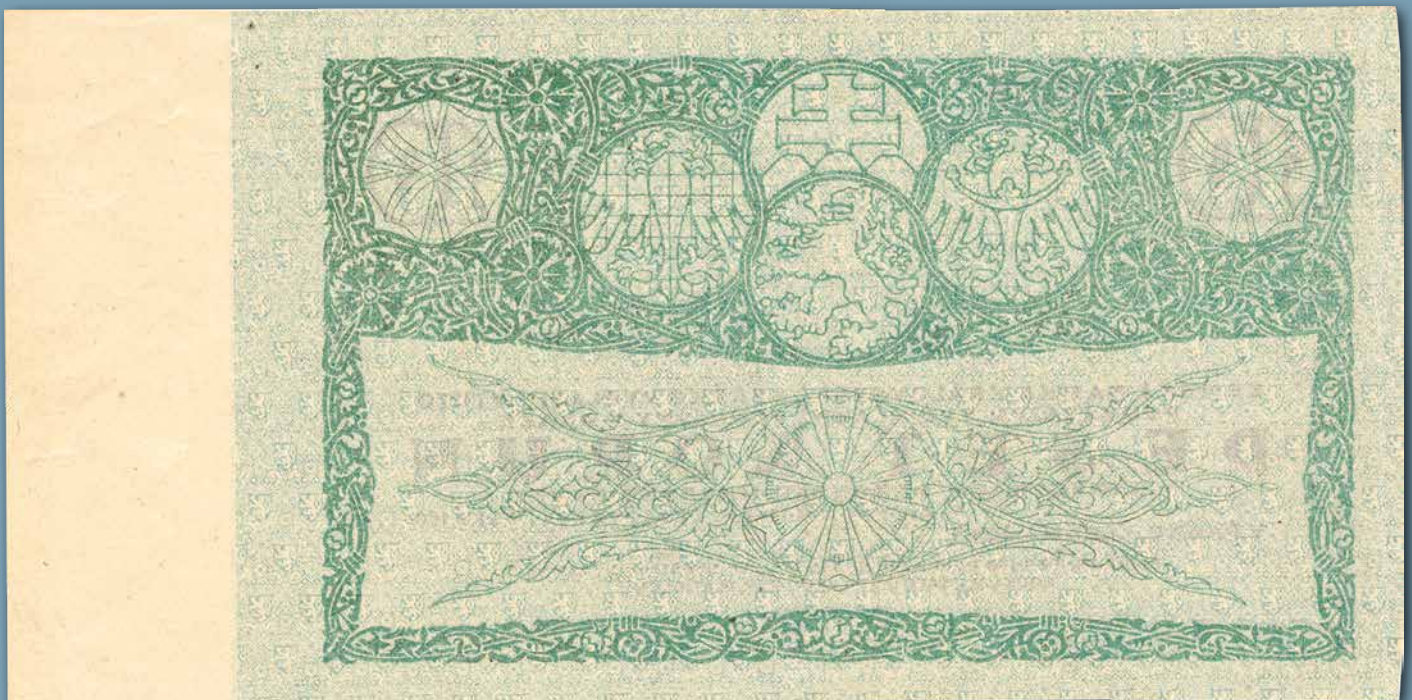
10 Kronen 1915/1919. Gezackte Stempelmarke. Prachtexemplar!

Série: 1156 #258540 Tisk: Druckerei für Wertpapiere, Wien MCH 1.b

AUCTION HIGHLIGHT



406.





408. good EF 300 €
 🇨🇵 Koruna 1919 (perforovaná). 1x SPECIMEN + 2x skartační otvor 10 mm.
 🇬🇧 Koruna 1919 (perforated). 1x SPECIMEN + 2x 10mm punch hole.
 🇩🇪 Krone 1919 (perforiert). 1x SPECIMEN + 2x Zerkleinerungsloch 10 mm.
 Série: 047 Tisk: Haase, Praha 🏠 MCH -



409. **RR!** good EF 2 000 €
 🇨🇵 1 Koruna (jednostranný nátisk). Nerealizovaný návrh na 1 Kč. Fleky, ušpinění. **Velmi vzácný!**
 🇬🇧 1 Koruna (one-sided trial print). Unrealised 1 Koruna design proposal. Stains, dirt. **Very rare!**
 🇩🇪 1 Krone (einseitiger Andruck). Nicht realisierter Vorschlag für 1 Krone. Flecken, Schmutz. **Sehr selten!**
 🏠 MCH -



410. **RR!** good EF 1 600 €
 🇨🇵 1 Kč 1921 (jednostranné nátisky). Nerealizované jednostranné návrhy na 1 Kč. Stopy po lepu. **Velmi vzácné!**
 🇬🇧 1 Koruna 1921 (one-sided trial prints). Unrealised one-sided 1 Koruna design proposals. Traces of glue. **Very rare!**
 🇩🇪 1 Krone 1921 (einseitige Andrucke). Nicht realisierte einseitige Vorschläge für 1 Krone. Klebespuren. **Sehr selten!**
 Série: - #- Tisk: neznáma 🏠 MCH - (ako CSR-S2)



411.

EF 300 €

5 Kč 1919. 5 Koruna 1919. 5 Kronen 1919.
Série: 0010 Tisk: Haase, Praha MCH 18.



412. RR!

good VF 400 €

5 Kč 1919 (bankovní vzor). 1x NEPLATNÉ + díerka. **Velmi vzácná!**
5 Koruna 1919 (bank specimen). 1x NEPLATNÉ + small hole. **Very rare!**
5 Kronen 1919 (Bankmuster). 1x NEPLATNÉ + Loch. **Sehr selten!**
Série: 0081 Tisk: Haase, Praha Hejzlar 8.Vb



413.

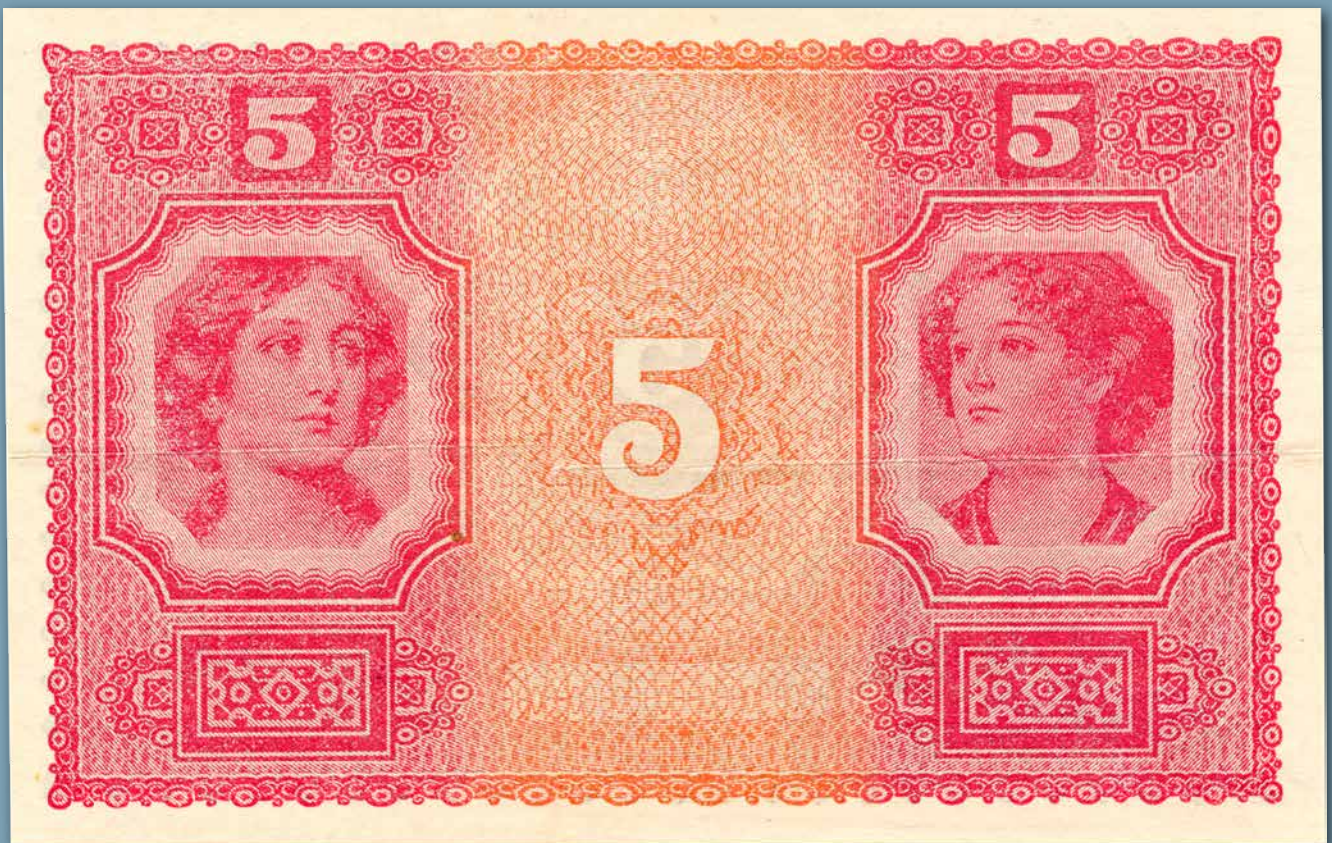
about UNC 200 €

5 Kč 1919. 1x SPECIMEN + 2x skartační otvor 10 mm. 5 Koruna 1919. 1x SPECIMEN + 2x 10mm punch hole.
5 Kronen 1919. 1x SPECIMEN + 2x Zerkleinerungsloch 10 mm.
Série: 0093 Tisk: Haase, Praha MCH -

AUCTION HIGHLIGHT



414.





414. **RRR!**

good VF 5 000 €

5 Kč (1919) (tiskový návrh). Splená ze 4 fragmentu jak je typické u téhle bankovky. Jinak krásny papír.

Extremně vzácný!

5 Koruna (1919) (trial print). Glued from 4 fragments as is typical for this banknote. Otherwise beautiful paper.

Extremely rare!

5 Kronen (1919) (Druckdesign). Aus 4 Fragmenten zusammengeklebt, wie für diese Banknote typisch. Ansonsten ein schönes Papier. Von allergrößter Seltenheit!

Série: 1014 #380222 MCH CSR-S1.



415. **RR!**

UNC 4 000 €

10 Kč 1919. Výjimečný exemplář! Velmi vzácná! 10 Koruna 1919. Extraordinary specimen! Very rare!

10 Kronen 1919. Prachtexemplar! Sehr selten!

Série: H 028 #539508 Tisk: Haase, Praha MCH 9.a



416.

good EF 1 000 €

10 Kč 1919. 10 Koruna 1919. 10 Kronen 1919.

Série: O 038 #959740 Tisk: Otto a Růžička, Pardubice MCH 9.b



415.





417. 10 Kč 1919 (perforovaná). 1x otvor 5 mm. 10 Koruna 1919 (perforated). 1x 5mm hole. 10 Kronen 1919 (perforiert). 1x Loch 5 mm.
Série: O 063 #163304 Tisk: Otto a Růžička, Pardubice MCH - about UNC 800 €



418. 20 Kč 1919. Odborně opravená díra po dírovačce v horní části. 20 Koruna 1919. Professionally repaired punch hole in the upper part. 20 Kronen 1919. Professionell repariertes Stanzloch im oberen Teil.
Série: P 014 #058637 Tisk: Národní politika, Praha MCH 10.a about EF 400 €




419. **R!** 20 Korun 1919. Drobné stopy neopatrného odlepení. **Vzácná!** 20 Koruna 1919. Small traces of incautious peeling. **Rare!** 20 Kronen 1919. Kleinere Spuren von unvorsichtigem Abblättern. **Selten!**
Série: U #039881 Tisk: Národní Politika, Praha MCH 10. good EF 2 000 €






420.  50 Kč 1919.  50 Koruna 1919.  50 Kronen 1919. about EF 1 200 €
Série: 0063 #262540 Tisk: Haase, Praha MCH 11.b




421. **RR!**  100 Kč 1919. Velmi vzácná!  100 Koruna 1919. Very rare!  100 Kronen 1919. Sehr selten! EF 3 000 €
Série: 0004 #047463 Tisk: Národní Politika, Praha MCH 12.a



422. **RR!**  100 Kč 1919 (bankovní vzor). 3x NEPLATNÉ. Velmi vzácná! VF 2 400 €
 100 Koruna 1919 (bank specimen). 3x NEPLATNÉ. Very rare!
 100 Kronen 1919 (Bankmuster). 3x NEPLATNÉ. Sehr selten!
Série: 0008 #594840 Tisk: Národní Politika, Praha Hejzlar 12.V2c



423.  100 Kč 1919 (padělek). Padělek Meszáros.  100 Koruna 1919 (counterfeit). Meszáros counterfeit. EF 500 €
 100 Kronen 1919 (Fälschung). Fälschung Meszáros.
Série: 0010 #166683 MCH 12 b)

AUCTION HIGHLIGHT



422.





424. EF 800 €
 🇨🇵 500 Kč 1919 (padělek). Padělek Meszáros. 🇬🇧 500 Koruna 1919 (Counterfeit). Meszáros counterfeit.
 🇩🇪 500 Kronen 1919 (Fälschung). Fälschung Meszáros.
 Série: 020 #156270 🏠 MCH 13.b



425. **RR!** VF 3 000 €
 🇨🇵 1000 Kč 1919. Žehlená. Velmi vzácná! 🇬🇧 1000 Koruna 1919. Ironed. Very rare!
 🇩🇪 1000 Kronen 1919. Gebügelt. Sehr selten!
 Série: A #0111443 Tisk: ABNCo - New York 🏠 MCH 14.



426. **RR!** good VF 2 600 €
 🇨🇵 1000 Kč 1919 (perforovaná). Velmi vzácná! 🇬🇧 1000 Koruna 1919 (Perforated). Very rare!
 🇩🇪 1000 Kronen 1919 (perforiert). Sehr selten!
 Série: B #0509710 Tisk: ABNCo - New York 🏠 MCH 14.



427. **RR!**

good VF 2 000 €

- 🇨🇪 1000 Kč 1919 (bankovní vzor). Perforace NEPLATNÉ + SPECIMEN + 2x dírka. **Velmi vzácný!**
 - 🇬🇧 1000 Koruna 1919 (Bank specimen). Perforated NEPLATNÉ + SPECIMEN + 2 x hole. **Very rare!**
 - 🇩🇪 1000 Kronen 1919 (Bankmuster). Perforiert NEPLATNÉ + SPECIMEN + 2 x Loch. **Sehr selten!**
- Série: B #0926798 Tisk: ABNCo - New York 🇺🇸 Hejzlar 14.V5



428. **RRR!** 🇨🇪 5 pcs/mkt

good EF 2 000 €

- 🇨🇪 1000 Kč 1919 (anulát - menší tiskový rozměr). Přetisk SPECIMEN + 3x otvor 4 mm. Výrazný hlubotisk. Variant menší tiskový obrazec. **Extrémně vzácný!**
 - 🇬🇧 1000 Koruna 1919 (Annulus). Overprint SPECIMEN + 3x 4mm hole. Significant intaglio printing. **Extremely rare!**
 - 🇩🇪 1000 Krone 1919 (Annulus). Aufdruck SPECIMEN + 3x Loch 4 mm. Signifikanter Tiefdruckverfahren. **Von allergrößter Seltenheit!**
- Série: E #00000 Tisk: ABNCo - New York 🇺🇸 MCH 14.x



429. **R!**

about UNC 2 000 €

- 🇨🇪 1000 Kč 1919 (2 ks). Jednostranné nátisky na kartonu. Popisky tužkou na reverzu. **Vzácná!**
 - 🇬🇧 1000 Koruna 1919 (2 pcs). One-sided prints on cardboard. Writings in pencil on the reverse. **Rare!**
 - 🇩🇪 1000 Kronen 1919 (2 Stk). Einseitige Andrucke auf Karton. Auf der Rückseite mit Bleistift beschriftet. **Selten!**
- Série: - #- Tisk: ABNCo - New York 🇺🇸 MCH CSR-S3.a,b



430. RR!

100 Kč 1920. Velmi vzácná! 100 Koruna 1920. Very rare!

100 Kronen 1920. Sehr selten!

Série: T #073348 Tisk: ABNCo - New York MCH 16a

about UNC 1 500 €



431.

100 Kč 1920. 100 Koruna 1920. 100 Kronen 1920.

Série: Aa #404041 Tisk: ABNCo - New York MCH 16.b

EF 800 €



432. R!

100 Kč 1920 (bankovní vzor). 3x perforace NEPLATNÉ + 1x otvor 4,5mm. Vzácná!

100 Koruna 1920 (bank specimen). 3x perforation NEPLATNÉ + 1x 4.5mm hole. Rare!

100 Kronen 1920 (Bankmuster). 3x perforiert NEPLATNÉ + 1x Loch 4,5mm. Selten!

Série: T #855525 Tisk: ABNCo - New York Hejzlar 16.V7a

UNC 1 500 €



433. R!

100 Kč 1920 (bankovní vzor). Vzácná! 100 Koruna 1920 (Bank specimen). Rare!

100 Kronen 1920 (Bankmuster). Selten!

Série: Ao #565734 Tisk: ABNCo - New York Hejzlar 16.V5

good EF 1 600 €



434. RR!

EF 1 000 €

100 Kč 1920 (anulát). 2x SPECIMEN + otvor. Část archu s razítkem a dátumem MAY 13 1921. 2x dírka. **Velmi vzácný!**

100 Koruna 1920 (annulus). 2x SPECIMEN + hole. Part of a banknote sheet with stamp and date MAY 13 1921. 2x hole. **Very rare!**

100 Kronen 1920 (Annulus). 2x SPECIMEN + Loch. Teil des Bankblattes mit Stempel und Datum 13. MAI 1921. 2x Loch. **Sehr selten!**

Série: T #000000 Tisk: ABNCo - New York MCH 16.x



435. RR!

about UNC 1 200 €

100 Kč 1920 (anulát). 2x přetisk SPECIMEN + 2x dírka. **Velmi vzácný!**

100 Koruna 1920 (annulus). 2x overprint SPECIMEN + 2x small hole. **Very rare!**

100 Kronen 1920 (Annulus). 2x Aufdruck SPECIMEN + 2x Loch. **Sehr selten!**

Série: Ae #000000 Tisk: ABNCo - New York MCH 16.x



436. R!

good VF 1 000 €

5000 Kč 1920. 1x natrhnutí cca 5 mm v dolní části. **Vzácná!**

5000 Koruna 1920. 1x approx. 5mm tear in the lower part. **Rare!**

5000 Kronen 1920. 1x ca. 5 mm Riss im unteren Teil. **Selten!**

Série: A #087028 Tisk: ABNCo - New York MCH 17.



437. R!

5000 Kč 1920. Vzácná! 5000 Koruna 1920. Rare! 5000 Kronen 1920. Selten!

Série: B #740032 Tisk: ABNCo - New York MCH 17.b

good VF 800 €



438. RR!

5000 Kč 1920. Velmi vzácná! 5000 Koruna 1920. Very rare! 5000 Kronen 1920. Sehr selten!

Série: C #975347 Tisk: ABNCo - New York MCH 17.c

UNC 3 000 €



439. R!

5000 Kč 1920 (bankovní vzor). 4x perforace NEPLATNÉ. Vzácná!
 5000 Koruna 1920 (Bank specimen). 4x perforation NEPLATNÉ. Rare!
 5000 Kronen 1920 (Bankmuster). 4x perforiert NEPLATNÉ. Selten!

Série: A #480198 Tisk: ABNCo - New York Hejzlar 17.V11

good EF 1 200 €



440. R!

5000 Kč 1920 (anulát). Pretisk 2x SPECIMEN + 1x otvor 4,5 mm. Část z archu. Vzácná!
 5000 Koruna 1920 (Annulus). 2x overprint SPECIMEN + 1x 4.5mm hole. Part of a banknote sheet. Rare!
 5000 Kronen 1920 (Annulus). Aufdruck 2x SPECIMEN + 1x Loch 4,5 mm. Teil des Bankblattes. Selten!

Série: B #00000 Tisk: ABNCo - New York Hejzlar 17.V2

good EF 1 000 €



441. R!

about UNC 600 €

5 Kč 1921 (bankovní vzor). 1x SPECIMEN. **Vzácný!** 5 Koruna 1921 (bank specimen). 1x SPECIMEN. **Rare!**
 5 Kronen 1921 (Bankmuster). 1x SPECIMEN. **Selten!**

Série: 1 Tisk: Česká grafická únia, Praha Hejzlar 18.V2c



442. R!

about UNC 400 €

5 Kč 1921 (perforovaná). 1x SPECIMEN + 2x otvor. **Vzácný!**
 5 Koruna 1921 (perforated). 1x SPECIMEN + 2x hole. **Rare!**
 5 Kronen 1921 (perforiert). 1x SPECIMEN + 2x Loch. **Selten!**

Série: 8 Tisk: Česká grafická únia, Praha Hejzlar 18.S1



443. R!

about EF 1 200 €

50 Kč 1922. **Vzácná!** 50 Koruna 1922. **Rare!** 50 Kronen 1922. **Selten!**

Série: 019 #484909 Tisk: Haase, Praha MCH 19.



444. R!

good VF 3 000 €

50 Kč 1922 (bankovní vzor). 2x perforace NEPLATNÉ + 2x otvor 5 mm. Razítko z alba K 60/62! **Vzácný!**
 50 Koruna 1922 (bank specimen). 2x NEPLATNÉ + 2x 5mm hole. Stamp from album K 60/62! **Rare!**
 50 Kronen 1922 (Bankmuster). 2x perforiert NEPLATNÉ + 2x Loch 5 mm. Stempel aus Album K 60/62! **Selten!**

Série: 009 #048452 Tisk: Haase, Praha Hejzlar 19.V5a



445. RR!

good VF 4 000 €

500 Kč 1923. Reparovaná. Posunutý tiskový obraz na averzu. **Velmi vzácný!** 500 Koruna 1923. Repaired. Very rare!

500 Kronen 1923. Repariert. Druckbild auf der Vorderseite verschoben. **Sehr selten!**

Série: A #928645 Tisk: ABNCo - New York MCH 20.



446. RR!

about EF 12 000 €

500 Kč 1923 (bankovní vzor). Svisle 1x SPECIMEN. **Velmi vzácný!** 500 Koruna 1923 (bank specimen). Very rare!

500 Kronen 1923 (Bankmuster). Senkrecht 1x SPECIMEN. **Sehr selten!**

Série: A #737907 Tisk: ABNCo - New York Hejzlar 20.V5b



447.

about UNC 400 €

20 Kč 1926. Výrazný hlubotisk. 20 Koruna 1926. Significant intaglio printing.

20 Kronen 1926. Signifikanter Tiefdruckverfahren.

Série: Ah #432383 Tisk: TB NBČ Praha MCH 21.b



448. R!

good EF 2 000 €

20 Kč 1926 (bankovní vzor). 3x NEPLATNÉ. Stopa po pásce. **Vzácný!**

20 Koruna 1926 (bank specimen). 3x NEPLATNÉ. Tape track. **Rare!**

20 Kronen 1926 (Bankmuster). 3x NEPLATNÉ. Kassettenspur. **Selten!**

Série: F #011489 Tisk: Haase, Praha Hejzlar 21.V4b






449.  10 Kč 1927.  10 Koruna 1927.  10 Kronen 1927. about EF 1 200 €
 Série: O 34 #477585 Tisk: Otto a Růžička, Pardubice 🇨🇪 MCH 22.a



450.  10 Kč 1927.  10 Koruna 1927.  10 Kronen 1927. good EF 300 €
 Série: R 061 #512879 Tisk: Otto a Růžička, Pardubice 🇨🇪 MCH 22.b



451. **RR!**  10 Kč 1927 (bankovní vzor). 2x NEPLATNÉ. Bankovka není prohnutá středem. **Velmi vzácný!**
 10 Koruna 1927 (bank specimen). 2x NEPLATNÉ. The banknote is not folded in the middle. **Very rare!**
 10 Kronen 1927 (Bankmuster). 2x NEPLATNÉ. Die Banknote ist in der Mitte nicht gefaltet. **Sehr selten!**
 Série: O 001 #173561 Tisk: Otto a Růžička, Pardubice 🇨🇪 Hejzlar - EF 4 000 €



452. R!

about UNC 600 €

10 Kč 1927 (bankovní vzor). 3x NEPLATNÉ. Vzácný!

10 Koruna 1927 (bank specimen). 3x NEPLATNÉ. Rare!

10 Kronen 1927 (Bankmuster). 3x NEPLATNÉ. Selten!

Série: R 033 #030129 Tisk: Otto a Růžička, Pardubice Hejzlar 22.V4c



453.

good VF 100 €

500 Kč 1929 (perforovaná). 1x SPECIMEN svise vlevo.

500 Koruna 1929 (perforated). 1x vertical perforation SPECIMEN on the left.

500 Kronen 1929 (perforiert). 1x SPECIMEN senkrecht links.

Série: H #611719 Tisk: ABNCo - New York MCH 23.b



454. R!

about UNC 400 €




500 Kč 1929 (bankovní vzor). SPECIMEN + NEPLATNÉ + 2x otvor. Vzácný!

500 Koruna 1929 (bank specimen). Perforation SPECIMEN + NEPLATNÉ + 2x hole. Rare!





500 Kronen 1929 (Bankmuster). SPECIMEN + NEPLATNÉ + 2x Loch. Selten!

Série: D #032586 Tisk: ABNCo - New York Hejzlar 23.V8



455.  500 Kč 1929 (bankovní vzor). Zvlněná.  500 Koruna 1929 (bank specimen). Wavy.  500 Kronen 1929 (Bankmuster). Gewellt.
Série: C #978229 Tisk: ABNCo - New York good EF 200 €



456. **R!** about UNC 800 €
 500 Kč 1929. Jednostranný nátisk na kartonu. Popisky tužkou na reverzu. **Vzácná!**
 500 Koruna 1929. One-sided print on cardboard. Writings in pencil on the reverse. **Rare!**
 500 Kronen 1929. Einseitiger Andruck auf Karton. Auf der Rückseite mit Bleistift beschriftet. **Selten!**
 MCH CSR-S7.







457. **R!** good VF 600 €
 50 Kč 1929. Variant "OKTOBRA". **Vzácná!**
 50 Koruna 1929. "OKTOBRA" variant. **Rare!**
 50 Kronen 1929. Variante „OKTOBRA“. **Selten!**
Série: H #084494 Tisk: TB NBČ Praha  MCH 24a2







458.  100 Kč 1931.  100 Koruna 1931.  100 Kronen 1931.
Série: Z #589842 Tisk: ABNCo - New York  MCH 25.a good VF 400 €







459. about UNC 200 €
 100 Kč 1931 (bankovní vzor). 1x NEPLATNÉ uprostřed dole. Stopa po sponce. Výrazný hlubotisk.
 100 Koruna 1931 (bank specimen). 1x NEPLATNÉ at the bottom in the middle. Paperclip mark. Significant intaglio printing. Rare!
 100 Kronen 1931 (Bankmuster). 1x NEPLATNÉ unten in der Mitte. Büroklammermarkierung. Signifikanter Tiefdruckverfahren. Selten!
 Série: P #203882 Tisk: TB NBČ Praha  Hejzlar 25.V3b



460. EF 500 €
 1000 Kč 1932.  1000 Koruna 1932.  1000 Kronen 1932.
 Série: A #0471763 Tisk: ABNCo - New York  MCH 26.a



461. **R!** good EF 600 €
 1000 Kč 1932 (bankovní vzor). 2x NEPLATNÉ. 2x stopa po lepe. Číslo z „ministrského alba 33“ Vzácny!
 1000 Koruna 1932 (Bank specimen). 2x NEPLATNÉ. 2x traces of glue. Rare!
 1000 Kronen 1932 (Bankmuster). 2x NEPLATNÉ. 2x Klebespuren. Selten!
 Série: C #0600469 Tisk: ABNCo - New York  Hejzlar 26V6b



462. **RR!**

good EF 800 €

1000 Kč 1932 (anulát). Velmi vzácný! 1000 Koruna 1932 (Annulus). Very rare!

1000 Kronen 1932 (Annulus). Sehr selten!

Série: A #00000 Tisk: ABNCo - New York MCH 26.x

PROTEKTORÁT ČECHY A MORAVA (1939-1945)

Protectorate of Bohemia and Moravia | Protektorat Böhmen und Mähren



463.

UNC 200 €

5 Korun (1938/1940). Strojový přetisk. 5 Koruna (1938/1940). Machine overprint.

5 Kronen (1938/1940). Maschinenaufdruck.

Série: A004 Tisk: TB NBČ Praha MCH 29b



464. **R!**

EF 400 €

5 K 1938/1940 (bankovní vzor). Strojový přetisk - SPECIMEN + 1 x otvor 4,5 mm. Vzácný!

5 Koruna 1938/1940 (bank specimen). Machine overprint SPECIMEN + 1x 4.5mm hole. Rare!

5 Kronen 1938/1940 (Bankmuster). Maschinenaufdruck - SPECIMEN + 1 x Loch 4,5 mm. Selten!

Série: A 021 Tisk: TB NBČ Praha Hejzlar 29.V2a

PRVNÍ SLOVENSKÁ REPUBLIKA (1939-1945)

First Slovak Republic | Slowakischer Staat



465. R!

good VF 1 200 €

100 Ks 1931/1939. Přetisk SLOVENSKÝ ŠTÁT. **Vzácná!** 100 Koruna 1931/1939. Overprint SLOVENSKÝ ŠTÁT. **Rare!**
100 Krone 1931/1939. Aufdruck SLOVENSKÝ ŠTÁT. **Selten!**

Série: Lb #832698 Tisk: TB NBČ Praha MCH 43.



466. R!

EF 500 €

100 Ks 1931/1939 Rb (bankovní vzor). Přetisk SLOVENSKÝ ŠTÁT, 2x SPECIMEN zrcadlově nad sebou. Výrazný hlubotisk. **Vzácný!**

100 Koruna 1931/1939 Rb (bank specimen). Overprint SLOVENSKÝ ŠTÁT, 2x top and bottom mirror perforation SPECIMEN. Significant intaglio printing. **Rare!**

100 Kronen 1931/1939 Rb (Bankmuster). Aufdruck SLOVENSKÝ ŠTÁT, 2x SPECIMEN spiegelbildlich übereinander. Signifikanter Tiefdruckverfahren. **Selten!**

Série: Sb #868758 Tisk: ABNCo - New York Hejzlár 43.V1



467. R!

EF 400 €

500 Ks 1929/1939 (bankovní vzor). Přetisk SLOVENSKÝ ŠTÁT, 2x SPECIMEN v svisle. Výrazný hlubotisk. **Vzácný!**

500 Koruna 1929/1939 (bank specimen). Overprint SLOVENSKÝ ŠTÁT, 2x vertical perforation SPECIMEN. Significant intaglio printing. **Rare!**

500 Kronen 1929/1939 (Bankmuster). Aufdruck SLOVENSKÝ ŠTÁT, 2x SPECIMEN senkrecht. Signifikanter Tiefdruckverfahren. **Selten!**

Série: H #068716 Tisk: ABNCo - New York Hejzlár 44.V2



468. R!

EF 400 €

- 🇨🇵 500 Kč 1929/1939 (bankovní vzor). 4x SPECIMEN. Vzácný!
 - 🇬🇧 500 Koruna 1929/1939 (bank specimen). 4x SPECIMEN. Rare!
 - 🇩🇪 500 Kronen 1929/1939 (Bankmuster). 4x SPECIMEN. Selten!
- Série: G #291694 Tisk: ABNCo - New York 🇩🇪 Hejzlar 44.V1



469. R!

about EF 800 €

- 🇨🇵 1000 Ks 1934/1939. Přetisk SLOVENSKÝ ŠTÁT. Vzácná!
 - 🇬🇧 1000 Koruna 1934/1939. Overprint SLOVAK STATE. Rare!
 - 🇩🇪 1000 Kronen 1934/1939. Aufdruck SLOVENSKÝ ŠTÁT. Selten!
- Série: P #768419 Tisk: TB NBČ Praha 🇩🇪 MCH 45.



470.

good VF 400 €

- 🇨🇵 1000 Ks 1934/1939 (perforovaná). 2x SPECIMEN.
 - 🇬🇧 1000 Koruna 1934/1939 (perforated). 2x SPECIMEN.
 - 🇩🇪 1000 Kronen 1934/1939 (perforiert). 2x SPECIMEN.
- Série: A #484307 Tisk: TB NBČ Praha 🇩🇪 MCH 45.



471. about UNC 800 €
 🇨🇵 1000 Ks 1934/1939 (bankovní vzor). Přetisk SLOVENSKÝ ŠTÁT, 3x SPECIMEN. Minimální nečistota na bankovce.
 🇬🇧 1000 Koruna 1934/1939 (bank specimen). Overprint SLOVENSKÝ ŠTÁT, Bank specimen – 3x SPECIMEN. Minor stain on the banknote.
 🇩🇪 1000 Kronen 1934/1939 (Bankmuster). Aufdruck SLOVENSKÝ ŠTÁT, 3x SPECIMEN. Leichte Verschmutzung auf der Banknote.
 Série: K #597884 Tisk: ABNCo - New York 🇺🇸 Karasiewicz 41



472. **RR!** VF 400 €
 🇨🇵 10 Ks 1939 (chybotisk). Bez serie a čísla. 2x drobné natržení na bankovce + cca 2 cm natržení v levé části bankovky. Zle orezaná. **Velmi vzácný!**
 🇬🇧 10 Koruna 1939 (misprint). Without a serial number. 2x small tears on the banknote + approx. 2cm tear in the left part of the banknote. Badly cut. **Very rare!**
 🇩🇪 10 Kronen 1939 (Fehlbruck). Ohne Serie und Nummer. 2x kleine Risse auf der Banknote + ca. 2 cm großer Riss im linken Teil der Banknote. Schlecht abgeschnitten. **Sehr selten!**



473. **R!** good EF 400 €
 🇨🇵 10 Ks 1939 (bankovní vzor). 2x zrcadlově SPECIMEN. První serie! Natržení 6 mm v levé části. **Vzácný!**
 🇬🇧 10 Koruna 1939 (bank specimen). 2x mirror perforation SPECIMEN. The first series! Approx. 6mm tear in the left part. **Rare!**
 🇩🇪 10 Kronen 1939 (Bankmuster). 2x spiegelbildlich SPECIMEN. Die erste Serie! Im linken Teil ca. 6 mm eingerissen. **Selten!**
 Série: Ab 1 #248522 Tisk: TB NBČM Praha 🇺🇸 Karasiewicz 43



474. R!

about UNC 500 €

10 Ks 1939 (2 ks). Jednostranné návrhy reverzu a averzu. **Vzácný!**

10 Koruna 1939 (2 pcs). One-sided designs of the obverse and the reverse. **Rare!**

10 Kronen 1939 (2 Stk.). Einseitige Rückseiten- und Vorderseitendesigns. **Selten!**

Tisk: TB NBČM Praha MCH SS-S1.



475. R!

EF 800 €

20 Ks 1939. **Vzácná!** 20 Koruna 1939. **Rare!** 20 Kronen 1939. **Selten!**

Série: Yz 46 #029560 Tisk: TB NBČM Praha MCH 47.



476.

EF 1 000 €

20 Ks 1939. 20 Koruna 1939. 20 Kronen 1939.

Série: Yz 46 #029561 Tisk: TB NBČM Praha MCH 47.



477. good VF 600 €
 🇸🇰 20 Ks 1939 (perforovaná). 1x SPECIMEN + 4x skartačný otvor 10 mm.
 🇬🇧 20 Koruna 1939 (perforated). 1x SPECIMEN + 4x 10mm punch hole.
 🇩🇪 20 Kronen 1939 (perforiert). 1x SPECIMEN + 4x Zerkleinerungsloch 10 mm.
 Série: Bc 4 #049878 Tisk: TB NBČ Praha 🇨🇵 MCH 47.



478. **R!** about EF 2 200 €
 🇸🇰 20 Ks 1939 (2 ks). Jednostranné nátiisky averzu a reverzu. **Vzácné!**
 🇬🇧 20 Koruna 1939 (2 pcs). One-sided designs of the obverse and the reverse. **Rare!**
 🇩🇪 20 Kronen 1939 (2 Stk). Einseitige Andrucke von Vorder- und Rückseite. **Selten!**
 Série: Tu 38 Tisk: TB NBČ Praha 🇨🇵 MCH SS-S2.



479. **R!** about UNC 400 €
 🇸🇰 20 Ks 1939 (bankovní vzor). 1x SPECIMEN. **Vzácný!** 🇬🇧 20 Koruna 1939 (bank specimen). 1x SPECIMEN. **Rare!**
 🇩🇪 20 Kronen 1939 (Bankmuster). 1x SPECIMEN. **Selten!**
 Série: Za 48 #000470 Tisk: TB NBČ Praha 🇨🇵 Karasiewicz 43



480. R!

UNC 300 €

- 🇸🇰 20 Ks 1942 (bankovní vzor). 2x SPECIMEN zrcadlově nad sebou. **Vzácný!**
 - 🇬🇧 20 Koruna 1942 (bank specimen). 2x top and bottom mirror perforation SPECIMEN. **Rare!**
 - 🇩🇪 20 Kronen 1942 (Bankmuster). 2x SPECIMEN spiegelbildlich übereinander. **Selten!**
- Série: Nz 11 #645625 Tisk: Neografia, Turčiansky Sv. Martin 🏢 Hejzlar 53.V3



481. R!

about UNC 300 €

- 🇸🇰 100 Ks 1940 (bankovní vzor). 2 x svise SPECIMEN. **Vzácný!**
 - 🇬🇧 100 Koruna 1940 (bank specimen). 2x vertical perforation SPECIMEN. **Rare!**
 - 🇩🇪 100 Kronen 1940 (Bankmuster). 2x senkrecht SPECIMEN. **Selten!**
- Série: L1 #015894 Tisk: Giesecke & Davrient Mnichov 🏢 Karasiewicz 45a



482. R!

about UNC 300 €

- 🇸🇰 100 Ks 1940 (bankovní vzor). 2 x SPECIMEN. **Vzácný!**
 - 🇬🇧 100 Koruna 1940 (bank specimen). 2x SPECIMEN. **Rare!**
 - 🇩🇪 100 Kronen 1940 (Bankmuster). 2x SPECIMEN. **Selten!**
- Série: H8 #283855 Tisk: Giesecke & Davrient Mnichov 🏢 Hejzlar 48.V3



483. **RRR!**

good EF 4 000 €

🇸🇰 100 Korun 1940 (anulát). Extrémně vzácný!

🇬🇧 100 Koruna 1940 (Annulus). Extremely rare!

🇩🇪 100 Kronen 1940 (Annulus). Von allergrößter Seltenheit!

Série: D12 #000000 Tisk: Giesecke & Devrient, Leipzig 🇨🇵 MCH SS-S5x



484. **R!**

about UNC 200 €

🇸🇰 50 Ks 1940 (bankovní vzor). 2x SPECIMEN. Vzácný!

🇬🇧 50 Koruna 1940 (bank specimen). 2x SPECIMEN. Rare!

🇩🇪 50 Kronen 1940 (Bankmuster). 2x SPECIMEN. Selten!

Série: Hv #431059 Tisk: Giesecke & Devrient, Leipzig 🇨🇵 Hejzlar 50.V1



485. **RR!** 👁 3 pcs/mkt

about UNC 200 €

🇸🇰 50 Ks 1940 (bankovní vzor). 1x SPECIMEN. Velmi vzácná!

🇬🇧 50 Koruna 1940 (bank specimen). 1x SPECIMEN. Very rare!

🇩🇪 50 Kronen 1940 (Bankmuster). 1x SPECIMEN. Sehr selten!

Série: As #000152 Tisk: Giesecke & Devrient, Leipzig 🇨🇵 Hejzlar 50.V3

AUCTION HIGHLIGHT



483.





486. R!

EF 200 €

1000 Ks 1940 (anulát). 4x SPECIMEN zrcadlově nad sebou. **Vzácný!**

1000 Koruna 1940 (annulus). 4x top and bottom mirror perforation SPECIMEN. **Rare!**

1000 Kronen 1940 (Annulus). 4x SPECIMEN spiegelbildlich übereinander. **Selten!**

Série: 315 #000000 Tisk: TB NBČ Praha MCH 51.x



487.

UNC 400 €

500 Ks 1941 (bankovní vzor). 2x svisle SPECIMEN.

500 Koruna 1941 (bank specimen). 2x vertical perforation SPECIMEN.

500 Kronen 1941 (Bankmuster). 2x senkrecht SPECIMEN.

Série: 4Tx #000000 Tisk: TB NBČM Praha Hejzlar 52V1



488. R!

good EF 400 €

500 Ks 1941 (anulát). 2 x vertikálně SPECIMEN. **Vzácný!**

500 Koruna 1941 (annulus). 2 x vertical SPECIMEN. **Rare!**

500 Kronen 1941 (annulus). 2x vertikal SPECIMEN. **Selten!**

Série: 2lp #000000 Tisk: TB NBČM Praha MCH 52.x



489. R!

EF 200 €

20 Ks 1942 (anulát). **Vzácný!** 20 Koruna 1942 (annulus). **Rare!** 20 Kronen 1942 (Annulus). **Selten!**

Série: Ar 3 #000000 Tisk: Národní Politika, Praha MCH 53.x



490. UNC 400 €
 10 Ks 1943 (bankovní vzor). 2x zrcadlově SPECIMEN.
 10 Koruna 1943 (bank specimen). 2x mirror SPECIMEN. Rare!
 10 Kronen 1943 (Muster. 2x spiegelbildlich SPECIMEN. Selten!
 Série: Vr 6 #341769 Tisk: Neografia, Turčiansky Sv. Martin 🇺🇦 Karasiewicz 50



491. about UNC 400 €
 10 Ks 1943 (anulát). 10 Koruna 1943 (annulus). 10 Kronen 1943 (Annulus).
 Série: Ts 8 #000000 Tisk: Neografia, Turčiansky Sv. Martin 🇺🇦 MCH 54.x



492. about UNC 300 €
 10 Ks 1943 (anulát). 1x vertikální perforace SPECIMEN. 10 Koruna 1943 (annulus). 1x vertical SPECIMEN.
 10 Kronen 1943 (annulus). 1x vertikale Perforierung SPECIMEN.
 Série: Rv 12 #000000 Tisk: Neografia, Turčiansky Sv. Martin 🇺🇦 MCH 54x



493. RR! EF 1 400 €
 5 Ks (1945). Velmi vzácný! 5 Koruna (1945). Very rare! 5 Kronen (1945). Sehr selten!
 Série: S 043 Tisk: Neografia, Turčianský Svätý Martin 🇺🇦 MCH 55

AUCTION HIGHLIGHT



493.



ČSR (1945 - 1953)

Czechoslovakia (1945-1953) | Tschechoslowakei (1945-1953)



494. **RR!**

good EF 1 800 €

- 🇨🇵 5 Kčs 1945 (anulát). Razítko Thomas DE LA RUE CANCELLED. Tužkou č. 49 **Velmi vzácná!**
 - 🇬🇧 5 Koruna 1945 (annulus). Thomas De La Rue CANCELLED stamp. No. 49 in pencil. **Very rare!**
 - 🇩🇪 5 Kronen 1945 (Annulus). CANCELLED Thomas De La Rue Stempel. Mit Bleistift Nr. 49 **Sehr selten!**
- Série: Z/Z #000000 🇨🇵 MCH -



495. **RR!**

UNC 1 800 €

- 🇨🇵 10 Kčs 1945 (anulát). Razítko Thomas DE LA RUE CANCELLED. Specimen No. 46 (tužkou) **Velmi vzácná!**
 - 🇬🇧 10 Koruna 1945 (annulus). Thomas De La Rue CANCELLED stamp. Specimen No. 46 (in pencil). **Very rare!**
 - 🇩🇪 10 Kronen 1945 (Annulus). CANCELLED Thomas De La Rue Stempel. Specimen No. 46 (mit Bleistift) **Sehr selten!**
- Série: Y/Z #000000 🇨🇵 MCH -

NEVYDANÁ PLATIDLA (1938-1962)

Unreleased banknotes | Unveröffentlichte Banknoten



496.

UNC 400 €

- 🇨🇵 5 Kč (1938). 🇬🇧 5 Koruna (1938). 🇩🇪 5 Kronen (1938).
- Série: A 012 Tisk: TB NBČ Praha 🇨🇵 MCH N2.



497. 5000 Ks 1944. 5000 Koruna 1944. 5000 Kronen 1944. good EF 800 €
 Série: 1Ha #000721 Tisk: Neografia, Turčiansky Sv. Martin MCH N4.



498. 5000 Ks 1944. 5000 Koruna 1944. 5000 Kronen 1944. about UNC 800 €
 Série: 2Ah #010864 Tisk: Neografia, Turčiansky Sv. Martin MCH N4.



499. 5000 Ks 1944. 5000 Koruna 1944. 5000 Kronen 1944. about UNC 800 €
 Série: 3Lk #007215 Tisk: Neografia, Turčiansky Sv. Martin MCH N4.



500. **R!** 20 Kčs 1953. Bez sériového čísla. Stopy lepu na reverze. **Vzácná!**
 20 Koruna 1953. Without a serial number. Traces of glue on the reverse. **Rare!**
 20 Kronen 1953. Ohne Seriennummer. Rückseitig Klebspuren. **Selten!**
 Série: A18 Tisk: STC Praha MCH N8

SLOVENSKÁ REPUBLIKA (1993-2009)

Slovakia | Slowakische Republik



501. **RR!**

EF 800 €

🇸🇰 20 Ks 1999 (chybotisk). Bez svislého číslače. Bankovka není prohnutá středem. **Velmi vzácný!**

🇬🇧 20 Koruna 1999 (faulty printing). Without a vertical number. The banknote is not folded in the middle. **Very rare!**

🇩🇪 20 Kronen 1999 (Fehldruck). Ohne senkrechtes Nummerierwerk. Die Banknote ist in der Mitte nicht gefaltet. **Sehr selten!**

Sehr selten!

Série: J #52151300 Tisk: BAB Ottawa



502. **RR!**

good VF 300 €

🇸🇰 50 Sk 2005 (chybotisk). Posun ořezu a tisku. **Velmi vzácný!**

🇬🇧 50 Koruna 2005 (faulty printing). Cutting/printing misalignment. **Very rare!**

🇩🇪 50 Kronen 2005 (Fehldruck). Schnitt- und Druckverschiebung. **Sehr selten!**

Série: K #43152439 Tisk: Canadian Bank Note Company MCH SR7.m



503. **R!**

good VF 800 €

🇸🇰 500 Sk 2006. 1x cca 6 mm natrhnutí v horní části. **Vzácný!**

🇬🇧 500 Koruna 2006. 1x approx. 6mm tear in the upper part. **Rare!**

🇩🇪 500 Kronen 2006. 1x ca. 6 mm Riss im oberen Teil. **Selten!**

Série: A #00308983 Tisk: De La Rue, Gateshead MCH SR12.c

Hodnocení stavu mincí. *Coin quality rating.*

Kvalita	Ekvivalent (vysvětlení)
PROOF (<i>Proof</i>)	Mince vyražená za použití leštěného razidla pro sběratelské účely, neurčená pro oběh. Plocha mince má zrcadlově lesklé pozadí, reliéf je naopak matován
UNC (<i>uncirculated</i>) ekviv. 0/0 (<i>stgl.</i>)	Perfektně zchovalá mince, která nesmí obsahovat absolutně žádné známky oběhu ani kontaktu s jinými mincemi
about UNC (<i>about uncirculated</i>) ekviv. 0/0 (<i>fast stgl.</i>)	Perfektně zchovalá mince, která nesmí obsahovat žádné známky oběhu, avšak může obsahovat nepatrnou známku kontaktu s jinými mincemi
good EF (<i>good extremely fine</i>) ekviv. -0/0- (<i>vz+</i>)	Nádherná mince s drobnými nepatrnými vadami, často způsobenými kontaktem s jinými mincemi (např. rysky).
EF (<i>extremely fine</i>) ekviv. 1/1 (<i>vz</i>)	Krásná mince s minimálními stopami oběhu. Na vyšších místech reliéfu může být jemný náznak opotřebení a v plochách lze najít povrchové škrábančky a rysky
about EF (<i>about extremely fine</i>) ekviv. -1/1- (<i>f. vz</i>)	Hezká mince se stopami oběhu, obsahující několik menších vad (škrábance, případně menší vrypy, hranky)
good VF (<i>good very fine</i>) ekviv. +2/2+ (<i>ss+</i>)	Mince z oběhu, u které je už znát opotřebení a snížení reliéfu a několik výraznějších vad (škrábance, vrypy, případně úhoz(y) na hraně)
VF (<i>very fine</i>) ekviv. 2/2 (<i>ss</i>)	Mince s výraznými stopami oběhu viditelnými zejména v plochách a na reliéfu či hraně, které jsou často zřetelně opotřebovány
about VF (<i>about very fine</i>) ekviv. -2/2- (<i>f. ss</i>)	Mince s výraznými stopami oběhu viditelné zejména na reliéfu, jehož detaily jsou často nejasné. Poškození plochy mince jsou početnější a výraznější
F (<i>fine</i>) ekviv. 3/3 (<i>s</i>)	Mince ve špatném stavu, často nečitelný opis, výrazně opotřebované detaily

Hodnocení stavu bankovek. *Banknotes quality rating.*

Quality	Ekvivalent (vysvětlení)
UNC (<i>uncirculated</i>)	Bankovka v dokonalém stavu, nemá žádné vady způsobené oběhem a manipulací
about UNC (<i>about uncirculated</i>)	Bankovka s nepatrnou vadou (mírné zvlnění)
good EF (<i>good extremely fine</i>)	Bankovka s nepatrnými vadami (mírně ohnutý růžek, případně jemné přehnutí)
EF (<i>extremely fine</i>)	Krásna bankovka s mírně ohnutými růžky a přehnutím
about EF (<i>about extremely fine</i>)	Pěkná bankovka s přehybem a nebo poškozenými růžky
good VF (<i>good very fine</i>)	Pěkná, několik menších vad (několikanásobné mírné přehnutí, ohnuté růžky, drobné nečistoty)
VF (<i>very fine</i>)	Zchovalá, výraznější stopy oběhu
about VF (<i>about very fine</i>)	Bankovka s výraznými vadami
F (<i>fine</i>)	Bankovka výrazně poškozená

Symboly použité v katalogu. *Symbols used in this catalogue*



Počet kusů, které se dle znalostí aukčního domu vyskytli na trhu

Number of pieces appeared on the market (according to the knowledge of the auction house)



Autor (mincmistr)

Author (mintmaster)



Váha

Weight



Průměr

Diameter



Kov (složení)

Metal (composition)



Reference (odkaz na literaturu) - seznam literatury je na konci katalogu

Literature reference - see the end of this catalogue for full reference list

ČESKÉ PUNCOVNÍ ZNAČKY

pro zlaté, stříbrné a platinové zboží

ZLATO						
ryzost	999/1000	986/1000	900/1000	750/1000	585/1000	
STŘÍBRO						
ryzost	999/1000	959/1000	925/1000	900/1000	835/1000	800/1000
PLATINA						
ryzost	999/1000	950/1000	900/1000	850/1000	800/1000	

ZNAČKY KONVENCE

ZLATO					
ryzost	999/1000	916/1000	750/1000	585/1000	375/1000
STŘÍBRO					
ryzost	999/1000	925/1000	830/1000	800/1000	
PLATINA					
ryzost	999/1000	950/1000	900/1000	850/1000	

STARÉ ZBOŽÍ NIŽŠÍ NEŽ ZÁKONNÉ RYZOSTI

ZNAMENKA "METAL"

METAL **MET** **M**



ZLATO



STŘÍBRO



PUNCOVNÍ ÚŘAD

KOZÍ 4, 110 00 PRAHA 1
www.puncovniurad.cz

POBOČKA JABLONEC : DOLNÍ NÁMĚSTÍ 6, 466 01 JABLONEC nad NISOU
 POBOČKA BRNO: VEVEŘÍ 18, 602 00 BRNO
 POBOČKA OSTRAVA: ZAHRADNÍ 1, 701 22 OSTRAVA
 EXPOZITURA TÁBOR: STRÁNSKÉHO 3060, 390 02 TÁBOR
 EXPOZITURA PLZEŇ: KOTEROVSKÁ 83, 307 53 PLZEŇ 2 - SLOVANY
 EXPOZITURA HRADEC KRÁLOVÉ: DIVIŠOVA 439, 500 03 HRADEC KRÁLOVÉ
 EXPOZITURA TURNOV: VÝŠÍNKA 1409, 511 01 TURNOV
 EXPOZITURA OLOMOUČ: NÁMĚSTÍ R. TERERA 3/4, 770 10 OLOMOUČ
 EXPOZITURA ČERVENÝ KOSTELEČ: 17. listopadu 220, 549 41 Červený Kostelec

SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY

- Adamo Adamovszky, I. 2010: Magyar érme katalógus 1848-2010.
- Ambrus Ambrus, B. 1977: Magyarország papírszükségpénzei.
- Austria 2014 AUSTRIA MÜNZKATALOG 1790-1983.
- Austria 2018 AUSTRIA MÜNZKATALOG 1745-2018.
- Bajer Bajer, J. 2010: Papirová platidla Československa, České a Slovenské republiky 1919 - 2010.
- Berk Berk, H. J. 1987: Eastern Roman Successors of the Sestertius.
- Biřak Biřak, M. - Jízdný, M. 1981: Zberateľský katalóg mincí Československa.
- Bitkin Bitkin, V. 2003: Composite Catalogue of Russian Coins. Part I (1699 - 1740) and part II (1740 - 1917).
- Boháč Boháč, J. 2013: Medaile a plastiky Josef a Zdeněk Šejnostové.
- BPM Miltner, O. - Neumann J.: Beschreibung der bisher bekanten Böhmischen Privatmünzen und Medailen.
- BPM Miltner, O. 1852: Böhmischen Privatmünzen und Medaillen. Prag.
- Budaj Budaj, M. 2011: Slovenská numizmatika 19, 79 - 88.
- Cach Cach, F. 1974: Nejstarší české mince III. České a moravské mince doby brakteátové.
- Cach Cach, F. 1970: Nejstarší české mince I. České denáry do mincovní reformy Břetislava I.
- Cach Cach, F. 1972: Nejstarší české mince II. České a moravské denáry od mincovní reformy Břetislava I. do doby brakteátové.
- Calicó Calicó, E. X. 2003: The Roman Avrei Catalog.
- Calicó Calicó, E. X. 2003: The Roman Avrei.
- Car - Muhie Car, P. - Muhie, T. 2009: Serbian and Yugoslavian Orders and Decorations from 1859.
- Castelin Castelin, K. 1965: Die Goldprägung der Kelten in den böhmischen Ländern.
- Castelin Castelin, K. 1950: O českých dukátech 14. století. Numismatický časopis československý 19, 55-73.
- Castelin Castelin, K. 1960: O chronologii pražských grošů Jana Lucemburského. Numismatický sborník 6, 129-165.
- Castelin 1970 Castelin, K. 1970: Keltische Kleinsilbermünzen von Brigetio. Numismatikai Közlöny 68-69 (1969-1970), 3-12.
- Castelin 1985 Castelin, K. 1985: Keltische Münzen. Katalog der Sammlung des Schweizerisches Landesmuseum Zürich.
- Cayon Cayon, J. 2005: Las Monedas Espanolas.
- CBN Giard, J.-B. : Catalogue des Monnaies de l'Empire Romain.
- Clauss - Kahnt Clauss, W. - Kahnt, H. 2006: Die sächsisch-albertinischen Münzen.
- CNA Jungwirth, H. 1975: Corpus nummorum austriacorum. Leopold I. - Karl I. (1657-1740).
- CNA Koch, B. 1994: Corpus Nummorum Austriacorum. Mittelalter.
- CNG Hoover, D. O.: The Handbook of Greek Coinage Series.
- CNH.I Réthy, L. 1898: Corpus Nummorum Hungariae I. Árpádházi királyok kora (Die Zeit der Arpadenkönige).
- CNH.II Réthy, L. 1907: Corpus Nummorum Hungariae II. Vegyesházi királyok kora (Die Zeit der Könige aus verschiedenen Häusern).
- Cohen Cohen, H. 1880-1892: Description historique des monnaies frappées sous L'Empire Romain.
- Crawford Crawford, M. H. 1974: Roman Republican Coinage.
- Criswell Criswell, G. 1996: Comprehensive Catalogue of Confederate Paper Money.
- Cubasch Cubasch, Heinrich Jun.: Die Münzen unter der Regierung Franz Joseph I. Wien 1896
- Davenport Davenport, John S.: European Crowns 1484-1600, Frankfurt am Main, 1985
- Davenport Davenport, John S.: European Crowns 1600-1700, Printed in USA, Chicago Ill., 1974
- Davenport Davenport, J. S. 1976: German Secular Talers 1600-1700.
- Davenport Davenport, J. S. 1982: Silver Gulden 1559-1763.
- Delestree - Tache Delestree, L.-P. - Tache, M. 2002-2008: Nouvel atlas des monnaies gauloises.
- Dembski Dembski, G. 1998: Münzen der Kelten.
- Dessewffy Gohl Ö. 1910: Gróf Dessewffy Miklós barbár pénzei.
- Dietiker Dietiker, H. A. 1979: Böhmen. Katalog der Habsburger Münzen 1526 bis 1887.
- Dietiker 2004 Meister & Sonntag, Auktion 1/2004. Sammlung Hans A. Dietiker.
- DOC Bellinger, A. R. - Grierson, P. 1966-1973, 1992-1993, 1999: Catalogue of Byzantine Coins in the Dumbarton Oaks Collection and the Whittemore Collection.
- Donebauer Fiala, E. 1889-1890.: Beschreibung der Sammlung böhmischer Münzen und Medaillen des Max Donebauer.
- Eypeltauer Eypeltauer, T. 1973: Corpus Nummorum Regni Mariae Theresiae 1740-1780.
- Fiala Fiala, E. 1895: České denáry.
- Flesche Ziegau, B. 2010: Kelten Geld. Sammlung Flesche.
- Friedberg Friedberg, A.- Friedberg, I.: Gold Coins of the World From Ancient Times to the Present. 8th Edition.
- Friedensburg Friedensburg, F. 1931: Die Schlesiens Münzen des Mittelalters.
- Friedensburg - Seger Friedensburg, F. - Seger, H. 1901: Schlesiens Münzen und Medaillen der neueren Zeit.
- Fröhlich Fröhlich, J. 2017: Poklad keltských mincí z Hrhova.
- Fröhlich 2013 Fröhlich, J. 2013: Niekoľko keltských mincí z juhu stredného Slovenska. Hontiansko-novohradsko-gemerský region. Numizmatika 23, 9-18.
- Frühwald Frühwald, W. 2011: Die Münzen des Kaisertums Österreichs 1806-1918. Austrian Empire Coins.
- Göbl Göbl, R. 1974: Die Hexadrachmenprägungen der Boier.
- Göbl Göbl, R. 1973: Typologie und Chronologie der keltischen Münzprägung in Noricum.
- Göbl Göbl, R. 1994 Die Hexadrachmenprägung der Gross-Boier.
- Göbl Göbl, R. 1973: Ostkeltischer Typenatlas.
- Gohl Gohl, Ö. 1917: A magyar királyok koronázási érmei.
- Gohl Gohl, Ö. 1913: Magyar robotjegyek.
- Grierson Grierson, P. - Blackburn, M. 2007: Medieval European Coinage. Volume I: The Early Middle Ages.
- Grossmannová Grossmannová, D. 2015: Denáry a brakteáty na Moravě ve 2. polovině 13. století.
- Gyöngyössi Gyöngyössi, M. 2005: Középkori magyar aranyforintok.
- Hafner Hafner, W. 1984: Lexicon of the Maria Theresien Taler 1780.
- Haimann Haimann, P. 2006: Slovník autorů a zhotovitelů mincí, medailí, plaket, vyznamenání a odznaků.
- Halačka Halačka, I. 2011: Vládní mince zemí Koruny české.
- Hána Hána, J. 2005: Haléře "Rotlevovy" a "Kaplířovy". Numismatický sborník 20, 109-126.
- Hásková Hásková, J. 1972: Chebské mince z 12. a 13. století.
- Hauser Hauser, P. 2006: Katalog meiner Sammlung von Medaillen, Plaketten und Jetons aus der Regierungszeit der Kaiser Ferdinand I. und Franz Josef I.
- Havel Havel, R. 2013: Raritní československé oběžné mince.
- Héri Vera G. Héri
- Herinek Herinek, L. 1984: Österreichische Münzprägungen von 1562-1657.
- Herinek Herinek, L. 1972: Österreichische Münzprägungen von 1657-1740.
- Herinek Herinek, L. 1970: Österreichische Münzprägungen von 1740-1969.
- Hlinka Hlinka, J. 1966: Bratislavské korunovačné medaily a žetóny.
- Hlinka Hlinka, J. 1976: Medailérstvo na Slovensku od 16. po začiatok 20. storočia.
- HMA Wien Abbildungen zu den im Verkaufskataloge des K.K. Hauptmünzamtens in Wien beschriebenen Medaillen und Plaketten (III. Folge). Wien 1914.
- HN Italy Rutter, N. K. (ed.) 2001: Historia Numorum - Italy.
- Holečková Holečková, Z. 2010: Chaurova sbírka. Ražby slezských knížectví.
- Höllhuber Höllhuber, C. M. 1998 : Die Funfzehner Kaiser Leopolds I. und des Erzstifts Salzburg.
- Horák Horák, J. 1965: Kremnická mincovňa.
- Horsky Adolph Hess Nachfolger, 1910: Sammlung Horsky - Münzen und Medaillen der österreichisch-ungarischen Monarchie. Teil I.
- Horsky Adolph Hess Nachfolger, 1911: Sammlung Horsky - Münzen und Medaillen der österreichisch-ungarischen Monarchie. Teil II.
- Hus Hus, M. 1993: K novým náležům brakteátových halérů 14. století. Numismatické listy 48, 138-145.
- Huszár Huszár, L. 1979: Münzkatalog Ungarn von 1000 bis heute.
- Huszár Huszár, L. - Procopius, B. 1932: Medaillen und Plakettenkunst in Ungar.
- Huszár Siebenbürgen Huszár, L. 1995: Az Erdélyi fejedelemség pénzverése.
- Chaura České, moravské a slezské mince 10.-20. století. Chaurova sbírka. Národní muzeum. Praha. Publikační řada.
- Chlapovič Chlapovič, G. 2000: Kremnická mincovňa. História ražby československých a slovenských mincí 1921-1992.
- Chlapovič Chlapovič, G.: Skúšobné ražby pamätných strieborných mincí 1964-1990. Nevydáno. Rukopis.
- Jaecel Jaecel P. 1970: Die Münzprägung des Hauses Habsburg 1780-1918 und der Republik Österreich seit 1918
- Janovský Janovský, H. 1948: České vládní mince. Kartotéka novověku.
- Julius R. Gaetens jun., Heidelberg, 7.-8.7.1958, Sammlung Dr. Julius, I. Teil bis 1740, Krieg und Frieden in der Medaille und in der Gedenkmünze
- Kampmann Kampmann, U. 2004: Die Münzen der römischen Kaiserzeit.
- Karasiewicz Karasiewicz, V. - Šustek, Z. - Klim, M. 2005: Odběrní poukazy Tuzexu.
- Katz Katz, V. 1932: Die Erzgebirgische Prägemedaillen des XVI. Jahrhunderts.
- Kellitz C. - Kahnt, H. 2014: Die sächsisch-albertinischen Münzen 1547 bis 1611.
- Kellner Kellner, H.-J. 1990: Die Münzfunde von Manching und die keltischen Fundmünzen aus Südbayern.
- Kellner Kellner, H.-J. 1957: : Die Münzen der Freien Reichsstadt Nürnberg.
- Kienast Kienast, G. W. 1967: The Medals of Karl Goetz.
- Kleisner Kleisner, Tomáš: Medaile císaře Ferdinanda Dobrotivého (1793-1875), kritická edice sbírky Národního muzea v Praze. Praha 2013
- Kleisner - Holečková Kleisner, T. - Holečková, Z. 2006: Mince a medaile posledních Rožmberků.
- Kodnar Kodnar, J. - Künster, N. Norbert 1900: Katalog der österreichischen Banknoten ab 1900.
- Kolníková, E. 1973: Ku keltským minciam tzv. nitrianskeho typu. In: Karel Castelin, Sborník k 70. narodeninám.
- Kolníková, E. 1978: Keltské mince na Slovensku.

Kolníková 1980
Kolníková 1983
Kolníková 1991
Kolníková 1998
Kolníková 1998
Kolníková 2001
Kolníková 2004
Kos
Kosinski
Kostur – Gáspár
Krafft
Krause
Krause
Kubiak – Paszkiewicz
Kupa
Lanna
Lanz
Lengyel
Lengyel, A. 2013: Gold book 1325-1540.
LT
M&B
MA
Maria Anna
Markl
McAlee
Machó
MCH
MCH
MCH
Militký
Militký 2015
Minarovičová
Mionnet
MIR
Montenuovo
Moravec ČR
Moravec FJ
Moser – Tursky
Moushmov
MZA
Nechanický – Šafář
Nemeškal – Vorel
Nohejlová
Novák
Novák
Novák
Novák
Novák
Novotný
Novotný
Ondrouch
Opitz
Opitz
Pánek
Paulsen
Pavliček – Schön
Petrik
Pick
Pick
Pick
Pink
Pohl
Pohl
Polívka
Polívka
Popovic
Preda
Prokisch
Reinhart
Resch
RIC
Richter
Rosenberg
RSC
Ruzicka
Salgo
Saurma
Seaby
Sear
Sear
Sehnal – Palička
Schulten
Schwinkowski
Slabagh
Smělý
Smělý
Smetana – Jakymenk.
Smolík
Sohier
Solej
Soltész-Tóth-Pálffy
Sommer
Sonderteil Sammlung S.
Stempel Sammlung
Suchomel – Videman
Szechényiani
Szemán
Szemán – Kiss
Tóth – Kiss – Fekete
Unger
Unger
Unger
Valóvič (FJ)
Videman – Paukert
Voglhuber
Weszerle
Wind

Kolníková, E. 1980: Hromadný nálezkový keltsko-dáckých mincí z Ptíčia. Slovenská numizmatika 6, 23–98.
Kolníková, E. 1983: Keltsko-dácke mince s tzv. vtačím koňom alebo Zemplínský typ. Študijné zvesti 20, 155–164.
Kolníková, E. 1991: Bratislavské keltské mince.
Kolníková, E. 1998: Keltská minca z Veľkého Šariša. Slovenská numizmatika 15, 194–195.
Kolníková, E. 1998: Výpoved' nálezkových mincí o keltskom hradisku v Trenčianskych Bohuslaviciach. Slovenská numizmatika 15.
Kolníková, E. 2001: Keltské (bójske či vindelické?) lopatkovité statéry. Numismatické listy 56, 99–105.
Kolníková, E. 2004: Severoslovenské keltské mince s hrboľom na averze. Slovenská numizmatika 17, 11–52.
Kos, P. 2015: Small silver Tauriscan coins of the Durdevac type. Archeološki vesnik 66.
Kosinski, T. G. - Kosinski, T. 2010: Coins of Europe. Catalog 1901 - 2011.
Kostur, L. - Gáspár, G. 2018: Katalog keltských mincí.
Krafft, K. 1972: Das System der Kaiserzeitlichen Münzprägung in Kleinasien.
Standard Catalog of World Coins 1901 - 2000, 36th official edition, 2008.
Standard Catalog of World Coins 1601 - 1700, 4th official edition, 2008.
Kubiak, S. - Paszkiewicz, B. 1998: Znaleziska monet z lat 1146-1500 z terenu Polski. Inwentarz.
Kupa, M.: Paper money of Hungary. Vol. II. Paper money of the Kossuth period and the independent Hungary 1848-1866 and 1918-1964.
Rudolph Lepke's Kunst-Auctions-Haus, Auktionkatalog 1614/1911. Sammlung Adalbert von Lanna.
Kostial, M. 2003: Kelten im Osten. Gold und Silber der Kelten in Mittel- und Osteuropa. Sammlung Lanz. 2. Auflage.
Lengyel, A. 2013: Gold book 1325-1540.
Tour, H. 1892: Atlas de monnaies gauloises.
Mince & Bankovky, časopis o mincích, bankovkách a medailích
Miller zu Aichholz, V. - Loehr, A. - Holzmaier, E. 1948: Österreichische Münzprägungen.
Maria Anna: Schau und Denkmünzen, welche unter der glorwürdigen Regierung der Kaiserin Königin Maria Theresia geprägt worden sind.
Markl, M. 1896: Münzen, Medaillen und Prägungen mit Namen und Titel Ferdinand I.
McAlee, R. 2007: The Coins of Roman Antioch.
Machó & Chlapovič 2018: Katalog mincí a medailí Československa, České republiky, Slovenské republiky.
Machó & Chlapovič 2018: Bankovky Československa, České a Slovenské republiky.
Václavík, R. 2019: Bankovky Československa, České a Slovenské republiky (1918 - 2019)
Militký, J. 2018: Keltské mincovnictví ve 3. a 2. století před Kristem v Čechách.
Militký, J. 2015: Oppidum Hradiště u Stradonic.
Minarovičová, E. 1995: Medaily a plakety Slovenskej numizmatickej spoločnosti.
Mionnet, T.-E.: Description des Medailles antiques, Grecques et Romaines, 1806-1808 (Supplement 1819 - 1937).
Moneta Imperii Romani. Vienna 1984-1995.
Hess, A. Auktion 1885: Collection Montenuovo.
Moravec, J.: České mince 1993-2012 a medaile České mincovny 1993-2010. 8.vydání.
Moravec, J. 1990: Mince Františka Josefa I. a Karla I.
Moser, H. - Tursky H. 1977: Die Münzstätte Hall in Tirol 1477-1665.
Moushmov, N. 1912: Ancient Coins of the Balkan Peninsula.
Miller zu Aichholz-Loehr-Holzmaier: Österreichische Münzprägungen 1519-1938. Wien 1938
Nechanický, Z. - Šafář, O. 1983: Kládké mincovnictví.
Nemeškal, L. - Vorel, P. 2010: Dějiny jáchymovské mincovny a katalog ražeb.
Nohejlová-Prátová, E. 1969: Das Münzwesen Albrechts von Wallenstein.
Novák, E. 1991: Korunovace a korunovační ražby Habsburské monarchie v letech 1526-1918. I. díl (Ferdinand I. - Fridrich Falcký 1526-1620).
Novák, E. 1992: Korunovace a korunovační ražby Habsburské monarchie v letech 1526-1918. II. díl (Ferdinand II. - Josef I. 1619-1711).
Novák, E. 1995: Korunovace a korunovační ražby Habsburské monarchie v letech 1526-1918. III. díl (Karel VI. - Karel VII. 1711-1745).
Novák, E. 1995: Korunovace a korunovační ražby Habsburské monarchie v letech 1526-1918. IV. díl (Marie Terezie - Josef II. 1740-1790).
Novák, E. 1997: Korunovace a korunovační ražby Habsburské monarchie v letech 1526-1918. V. díl (Leopold II. - Karel I. 1790-1918).
Novotný, V. 2011: Mince Československa 1918-1992, České republiky a Slovenské republiky 1993-2011.
Novotný, V. 2008: Mince Františka Josefa I. 1848-1916.
Ondrouch, V. 1958: Keltské mince typu Biatec z Bratislavy.
Tóth, C. - Kiss, J. G. - Fekete, A. 2018: Catalogue of Árpádián Coinage I.
Tóth, C. - Kiss, J. G. - Fekete, A. 2018: Catalogue of Árpádián Coinage II.
Pánek, I. 1993: První české florény. Numismatický sborník 19, 7-21.
Paulsen, R. 1933: Die Münzprägungen der Boier.
Pavliček J. - Schön, J. 2008: Mincování šlechtických rodů (rodové mince) arcivévodství rakouského, zemí Koruny české a království uherského v XIV.-XIX. století.
Petrik, R.: Popis nouzových platidel vydaných v letech 1914 -1923, 1937.
Pick, A.: Standard Catalog of World Paper Money, General Issues.
Pick, A.: Standard Catalog of World Paper Money, Modern Issues.
Pick, A.: Standard Catalog of World Paper Money, Specialized Issues
Pink, K. 1974: Die Münzenprägung der Ostkelten und ihrer Nachbarn.
Pohl, A. 1974: Ungarische Goldgulden des Mittelalters (1325-1540).
Pohl, A. 1982: Münzzeichen und Meisterzeichen auf ungarischen Münzen des Mittelalters 1300-1540.
Polívka, E. 2003: České početné groše, žetóny, kovové známky.
Polívka E. 2000: Micovní památky šlechtických rodů v Českých zemích.
Popovic, P. 1987: Le monnayage des Scordisques.
Preda, C. 1973: Monedele Geto-Dacilor.
Prokisch, B. 2009: Die Raitpfennigprägung in den Österreichischen Erbländern.
Reinhart, W. 1938: Die Münzen des tolosanischen Reiches der Westgoten. DJN 1, 130.
Resch, A. 1901: Siebenbürgische Münzen und Medaillen von 1538 bis zur Gegenwart.
The Roman Imperial Coinage. London 1923 - 1999.
Richter, R.: Papiergeld Spezialkatalog Österreich 1759-2010.
Rosenberg, H. - Grabowski, H.-L. 2005: Die deutschen Banknoten ab 1871. 15. Auflage.
Seaby, H.A.: Roman Silver Coins.
Ruzicka, L. 1915: Die Münzen von Serdica. Numismatische Zeitschrift 8.
Spink Taisei - Roland Michel 1994: The Nicolas M. Salgo Collection of Coins and Medals of Hungary and Transylvania.
Saurma-Jeltsch, H. 1883: Schlesische Münzen und Medaillen.
Seaby, H.A.: Roman Silver Coins (five volumes). London 1952-1989.
Sear, D.: Roman Coins and their values.
Sear, D. R. 1987: Byzantine Coins and their Values.
Sehnal, J. - Palička, R. 2013: Československé vojenské letecké odznaky.
Schulten, W. 1974: Deutsche Münzen aus Zeit Karls V.
Schwinkowski, W. 1931: Die Meissnischen Brakteaten. Münz- und Geldgeschichte der Mark Meißen und Münzen der weltlichen Herren nach meißnischer Art (Brakteaten) vor der Groschenprägung. 1. Teil: Abbildungstafeln.
Slabagh, A.: Confederate States Paper Money, 1958 - 2000.
Smělý, T. 1996: Nedatované pražské groše Ferdinanda I. Numismatické listy 51, 129-153.
Smělý, T. 2017: One Authority - One Idea - One Order. The Monetary System of the Amber Road as a Testimony of Greek Influence on Social and Economic Activities of central European Celts. Studia Hercynia 21/2, 40-80.
Smetana, I. - Jakymenková, V. 2014: Mince a medaile hrabat Šliků XVII.-XXI. století.
Smolík, J. 1971: Pražské groše a jejich díly.
Sohier, G. 2011: Les Eurobillets 2002 - 2011.
Solej, P. 2007: Krása zakliata v kove.
Soltész, F. G. - Tóth, C. - Pálffy, G. 2016: Coronatio Hungarica In Nummis.
Sommer, A. U. 2010: Die Münzen des Byzantinischen Reiches 491-1453.
Dorotheum: Sonderteil Sammlung S. - Geldersatzmarken, Wertzeichen und Nachfolgestaaten, 469. Münzenauktion, 11./12. Mai 1993.
Katalog der Münzen-und-Medaillen-Stempel-Sammlung des K. K. HAUPTMÜNZAMTES in Wien 1901-1906.
Suchomel, D. - Videman, J. 1997: Mincovnictví olomouckých biskupů a arcibiskupů.
Catalogus numorum Hungariae ac Transilvaniae Instituti Nationalis Szechényiani. Pestini 1807.
Szemán, A. 2003: IN NECESSITATE. A Rákóczi-szabadságharc időszakának "labanc" szükségpénzei.
Szemán, A. - Kiss, G. 2008: Bergwerksmünzen ungarisch und siebenbürgisch (1548-1947).
Tóth, C. - Kiss, J. G. - Fekete, A. 2018: Catalogue of Árpádián Coinage I.
Unger, E. 1997: Magyar Éremhatározó I. kötet (1000-1540). Ungarischer Münzbestimmer, Band I. (1000-1540).
Unger, E. 2000: Magyar Éremhatározó II. kötet (1526-1740). Ungarischer Münzbestimmer, Band II. (1526-1740).
Unger, E. 2001: Magyar Éremhatározó III. kötet (1740-1922). Ungarischer Münzbestimmer, Band III. (1740-1922).
Valóvič, S. 2017: Numizmatiký katalóg mincí Rakouského císařstva a Rakúska - Uherska 1835 - 1918. 2. vydanie.
Videman, J. - Paukert, J. 2009: Moravské denáry 11.-12. století.
Voglhuber, R. 1971: Taler und Schautaler des Erzhauses Habsburg.
Weszerle, J. 1911: Hátrahagyott Érmészeti táblái I.kötet (képes táblák).
Fiala, E.: Collection Ernst Prinz zu Windisch- Gratz, Praha 1895,1903.

